

CBCS Curriculum – M.A. Ist Semester (hindi)

Course Title : आधुनिक हिंदी काव्य (भाग- 1, 1936)

1. भारतेंदु कविता, साकेत
2. कामायनी
3. राम की शक्तिपूजा
4. आलोचना (यामा और उर्वशी)

CBCS Curriculum – M.A. Ist Semester (hindi)

Course Title : आधुनिक हिंदी गद्य

1. निबंध, रेखाचित्र
2. आत्मकथा
3. आलोचना (रंगभूमि)
4. आलोचना (राग दरबारी)

CBCS Curriculum – M.A. Ist Semester (Hindi)

Course Title : हिंदी साहित्य का इतिहास

1. आदिकाल
2. भक्तिकाल
3. रीतिकाल

4. आधुनिक काल

CBCS Curriculum – M.A. Ist Semester (Hindi)

Course Title : प्रयोजनमूलक हिंदी

1. प्रयोजनमूलक हिंदी (अर्थ एवं परिभाषा आदि)
2. वैज्ञानिक और अन्य भेद
3. व्यावसायिक क्षेत्र में हिंदी
4. जन संचार माध्यम में हिंदी

CBCS Curriculum – M.A. IInd Semester (Hindi)

Course Title : आधुनिक हिंदी काव्य (भाग-2, 1936 के बाद)

1. अज्ञेय
2. केदारनाथ अग्रवाल
3. नागार्जुन
4. रघुवीर सहाय

CBCS Curriculum – M.A. IInd Semester (Hindi)

Course Title : मध्यकालीन हिंदी काव्य

1. कबीर, रैदास एवं जायसी
2. सूरदास एवं तुलसीदास
3. बिहारी
4. रहीम रसखान एवं मीराबाई

CBCS Curriculum – M.A. IInd Semester (Hindi)

Course Title : हिंदी कथा साहित्य

1. दिव्या
2. शेखर एक जीवनी
3. मैला आँचल
4. चार कहानियाँ

CBCS Curriculum – M.A. IInd Semester (Hindi)

Course Title : हिंदी नाटक, एकांकी और रंगमंच

1. स्कंदगुप्त
2. अंधा युग
3. चोर निकल के भागा एवं गोडसे @ गाँधी.com
4. दो एकांकी

CBCS Curriculum – M.A. IIIrd Semester (Hindi)

Course Title : भारतीय और पाश्चात्य काव्यशास्त्र

1. भारतीय काव्यशास्त्र
2. पाश्चात्य काव्यशास्त्र भाग-1
3. पाश्चात्य काव्यशास्त्र भाग-2
4. अस्तित्त्ववाद एवं मार्क्सवाद

CBCS Curriculum – M.A. IIIrd Semester (Hindi)

Course Title : शोध प्रविधि

1. शोध
2. साहित्यिक शोध
3. शोधार्थी एवं शोध निर्देशक

4. विषय चयन, रूपरेखा आदि

CBCS Curriculum – M.A. IIIrd Semester (Hindi)

Course Title : भाषा विज्ञान और हिंदी भाषा का विकास

1. सामान्य भाषा विज्ञान
2. भाषा विज्ञान की विविध शाखाएं
3. हिंदी भाषा का ऐतिहासिक विकास
4. हिंदी की बोलियाँ

CBCS Curriculum – M.A. IIIrd Semester (Hindi)

Course Title : हिंदी साहित्य में आधुनिक विमर्श के स्वर

1. दलित विमर्श
2. स्त्री विमर्श
3. मुस्लिम समाज
4. आदिवासी विमर्श

CBCS Curriculum – M.A. IVth Semester (Hindi)

Course Title : जनसंचार माध्यम एवं हिंदी

1. पत्रकारिता
2. रेडियो
3. टेलीविज़न

CBCS Curriculum – M.A. IVth Semester (Hindi)

Course Title : अनुवाद सिद्धांत

1. अनुवाद : अर्थ एवं परिभाषा

2. अनुवाद और भाषा विज्ञान
3. अनुवाद की समस्याएं
4. अंग्रेज़ी-हिंदी-तेलुगु अनुवाद

CBCS Curriculum – M.A. IVth Semester (Hindi)

Course Title : भारतीय साहित्य

1. भारतीय साहित्य प्रविधि
2. हिंदीतर भारतीय साहित्य
3. मराठी नाटक
4. पंजाबी कविता

CBCS Curriculum – M.A. IVth Semester (Hindi)

Course Title : विशेष अध्ययन (प्रेमचंद)

1. प्रेमचंद और राष्ट्रीय आन्दोलन
2. प्रेमचंद का कथा साहित्य
3. प्रेमचंद का कथेतर साहित्य
4. पाठ्य-व्याख्या

CBCS Curriculum – B.A. Ist Semester (Hindi)

Course Title : हिंदी साहित्य का इतिहास

1. आदिकाल
2. भक्तिकाल
3. रीतिकाल

4. आधुनिक काल

CBCS Curriculum – B.A. IInd Semester (Hindi)

Course Title : मध्यकालीन हिंदी कविता

1. कबीरदास
2. सूरदास
3. तुलसीदास
4. मीराबाई एवं रसखान
5. बिहारी
6. भूषण एवं घनानंद

CBCS Curriculum – B.A. IIIrd Semester (Hindi)

Course Title : आधुनिक हिंदी कविता

1. भारतेंदु हरिश्चंद्र
2. अयोध्या सिंह उपाध्याय 'हरिऔध'
3. जयशंकर प्रसाद एवं सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला'
4. सच्चिदानंद हीरानंद वात्सायन अज्ञेय
5. नागार्जुन-
6. नरेश मेहता

CBCS Curriculum – B.A. IVth Semester (Hindi)

Course Title : हिंदी गद्य साहित्य

1. उपन्यास : सैद्धांतिक विवेचना
2. त्यागपत्र

3. कहानी : सैद्धांतिक विवेचना
4. चार कहानियां
5. निबंध : सैद्धांतिक विवेचना
6. दो निबंध

CBCS Curriculum – B.A. Ist Semester (Hindi)

Course Title : आधुनिक हिंदी गद्य (MIL)

1. हिंदी साहित्य का संछिप्त परिचय
2. कहानी
3. व्यंग्य
4. रेखाचित्र एवं संस्मरण
5. एकांकी
6. निबंध

CBCS Curriculum – B.A. IIIrd Semester (Hindi)

Course Title : मध्यकालीन एवं आधुनिक काव्य (MIL)

1. कबीरदास एवं मालिक मोहम्मद जायसी
2. सूरदास एवं तुलसीदास
3. बिहारी एवं घनानंद
4. मैथिलीशरण गुप्त एवं माखनलाल चतुर्वेदी
5. सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला' एवं मुक्तिबोध
6. जयशंकर प्रसाद एवं महादेवी वर्मा

