

# مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، حیدرآباد

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY, HYDERABAD

(Accredited "A+" Grade by NAAC)

## Centre for Distance and Online Education

Assignment No. 2

Programme: B.A. 5<sup>th</sup> Semester (Urdu)

Paper: Urdu Drama

2023-Admitted Batch

Max Marks:10

Last Date: See Notice

### حصہ الف

(2×2.5=5)

ذیل میں دیے گئے سوالات میں سے کسی دو کے جواب دیجیے۔

- 1- اوپر کی ترقی میں کن ملکوں نے اہم رول ادا کیا؟
- 2- ڈرامے میں زبان کی اہمیت واضح کیجیے۔
- 3- نکلڈ ناٹک کے امتیازات پر مختصر نوٹ لکھیے۔
- 4- واجد علی شاہ نے سب سے پہلے اپنی کس مثنوی کا ڈراما تیار کروا کر پیش کیا؟

### حصہ ب

(1×5=5)

ذیل میں دیے گئے سوالات میں سے کسی ایک کا مفصل جواب دیجیے۔

- 1- ڈراما کے آغاز و ارتقا پر اظہار خیال کیجیے۔
- 2- ٹریجڈی کی تعریف کرتے ہوئے اس کی ماہیت اور اصلیت پر تفصیلی مضمون لکھیے۔
- 3- حبیب تنویر کی ڈراما نگاری کے امتیازات بیان کیجیے۔

# مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، حیدرآباد

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY, HYDERABAD

(Accredited "A+" Grade by NAAC)

## Centre for Distance and Online Education

Assignment No. 3

Programme: B.A. 5<sup>th</sup> Semester (Urdu)

Paper: Urdu Drama

2023-Admitted Batch

Max Marks:10

Last Date: See Notice

### حصہ الف

(2×2.5=5)

ذیل میں دیے گئے سوالات میں سے کسی دو کے جواب دیجیے۔

- 1- آصف الدولہ کے دور میں موسیقی سے متعلق لکھی جانے والی کتب پر روشنی ڈالیے۔
- 2- سنسکرت ڈراموں میں سوتر دھار کیا کام کرتا ہے؟
- 3- ریڈیو اسٹیشنوں کو چلانے میں ہو رہے گھائے کو حکومت نے کس طرح پورا کیا؟
- 4- پارسی تھئیٹر میں اردو کی ابتدا کس طرح ہوئی؟

### حصہ ب

(1×5=5)

ذیل میں دیے گئے سوالات میں سے کسی ایک کا مفصل جواب دیجیے۔

- 1- اندر سبھا کا فنی جائزہ لیجیے۔
- 2- بنگال میں اردو ڈرامے کے فروغ پر روشنی ڈالیے۔
- 3- انارکلی کی کردار نگاری کا تجزیہ کیجیے۔