

मौलाना आज़ाद नेशनल उर्दू यूनिवर्सिटी, हैदराबाद

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY, HYDERABAD

(Accredited "A+" Grade by NAAC)

Centre for Distance and Online Education

Assignment No. 2 (Unit 1 to 12)

Programme: B.A. 1st Semester (Hindi)

Paper: हिंदी साहित्य का इतिहास (BAHN101CCT)

July-2024 Admitted Batch

Max Marks:10

Last Date: See Notice

भाग - अ

I. केवल दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

2 X 2.5 = 5

1. रीतिकाल की समयसीमा और नामकरण पर संक्षेप में प्रकाश डालिए।
2. भक्तिकाल काव्य की मुख्य विशेषताओं का परिचय दीजिए।
3. सिद्ध संप्रदाय पर अपने विचार प्रकट कीजिए।
4. कबीर का परिचय दीजिए।

भाग - ब

II. केवल एक प्रश्न का उत्तर दीजिए।

1 X 5 = 5

1. रीतिबद्ध कवि के रूप में केशवदास की देन को स्पष्ट कीजिए।
2. आदिकालीन विभिन्न परिस्थितियों पर प्रकाश डालिए।
3. तुलसीदास का लोकनायक के रूप में विवेचन कीजिए।

मौलाना आज़ाद नेशनल उर्दू यूनिवर्सिटी, हैदराबाद
MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY, HYDERABAD

(Accredited "A+" Grade by NAAC)

Centre for Distance and Online Education

Assignment No. 3 (Unit 13 to 24)

Programme: B.A. 1st Semester (Hindi)

Paper: हिंदी साहित्य का इतिहास (BAHN101CCT)

July-2024 Admitted Batch

Max Marks:10

Last Date: See Notice

भाग - अ

III. केवल दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

2 X 2.5 = 5

5. नाटक के अर्थ एवं परिभाषा को समझाते हुए उनका संक्षिप्त परिचय दीजिए।
6. मैथिलीशरण गुप्त के काव्य की विशेषताएँ बताइए।
7. उपन्यास के अर्थ और परिभाषा पर विचार कीजिए।
8. 'नई कहानी' आंदोलन की चर्चा कीजिए।

भाग - ब

IV. केवल एक प्रश्न का उत्तर दीजिए।

1 X 5 = 5

4. द्विवेदी युग की परिस्थितियों का परिचय दीजिए।
5. रेखाचित्र एवं रिपोतार्ज के विकास पर संक्षिप्त परिचय दीजिए।
6. हिंदी निबंध के विकास क्रम का संक्षिप्त परिचय दीजिए।