

मौलाना आज़ाद नेशनल उर्दू यूनिवर्सिटी, हैदराबाद

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY, HYDERABAD

(Accredited "A+" Grade by NAAC)

Directorate of Distance Education

Assignment No. 2 (Unit 1 to 12)

Programme: B.A. 2nd Semester (Hindi)

Paper: मध्यकालीन हिंदी कविता (BAHN201CCT)

July-2024 Admitted Batch

Max Marks:10

Last Date: See Notice

भाग - अ

I. केवल दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

2 X 2.5 = 5

1. बिहारी का व्यक्तित्व एवं कृतित्व का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
2. सूरदास की भक्ति भावना को समझाइए।
3. तुलसी के लोकनायकत्व पर प्रकाश डालिए।
4. घनानंद के काव्य में व्याप्त विरहानुभूति पर प्रकाश डालिए।

भाग - ब

II. केवल एक प्रश्न का उत्तर दीजिए।

1 X 5 = 5

1. 'वात्सल्य रस के प्रतिनिधि कवि के रूप में सूरदास का परिचय दीजिए।
2. 'घनानंद प्रेम की पीर के कवि है' इस कथन की पुष्टि कीजिए।
3. 'वीर रस भूषण के काव्य का प्राण तत्व है।' इस कथन की पुष्टि कीजिए।

मौलाना आज़ाद नेशनल उर्दू यूनिवर्सिटी, हैदराबाद

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY, HYDERABAD

(Accredited "A+" Grade by NAAC)

Directorate of Distance Education

Assignment No. 3 (Unit 13 to 24)

Programme: B.A. 2nd Semester (Hindi)

Paper: मध्यकालीन हिंदी कविता (BAHN201CCT)

July-2024 Admitted Batch

Max Marks:10

Last Date: See Notice

भाग - अ

I. केवल दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

2 X 2.5 = 5

1. रसखान के प्रेम वर्णन की विशेषता बताइए।
2. सूरदास की काव्यकला पर प्रकाश डालिए।
3. भूषण के वीर रस पर प्रकाश डालिए।
4. बिहारी की भक्ति भावना पर प्रकाश डालिए।

भाग - ब

II. केवल एक प्रश्न का उत्तर दीजिए।

1 X 5 = 5

1. मीराबाई की रचनाओं और उनकी विषयवस्तु पर चर्चा कीजिए?
2. 'कवि बिहारी रीतिकाल के श्रेष्ठ कवि हैं' इस कथन के आलोक में अपने विचार प्रकट कीजिए।
3. 'तुलसीदास के रचना संसार पर प्रकाश डालिए।
।