

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، حیدرآباد

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY, HYDERABAD

(Accredited "A+" Grade by NAAC)

Directorate of Distance Education

Assignment No. 1 (Unit 1 to 8)

Programme: B.A. 4th Semester (Urdu)

Paper: Sheri Asnaaf [Hissa Awwal (Ghazal, Nazm, Rubai)]

2020-Admitted Batch

Max Marks: 10

Last Date: See Notice

حصہ الف

(2×2.5=5)

ذیل میں دیے گئے سوالات میں سے کسی دو کے جواب دیجیے۔

- 1- غزل کی خارجی ہیئت پر نوٹ لکھیے۔
- 2- علی گڑھ تحریک کا پس منظر بیان کیجیے۔
- 3- میر کی مثنویوں کا تعارف پیش کیجیے۔
- 4- مومن کے قصائد کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟

حصہ ب

(1×5=5)

ذیل میں دیے گئے سوالات میں سے کسی ایک کا مفصل جواب دیجیے۔

- 1- ولی دکنی کی شاعرانہ عظمت بیان کیجیے۔
- 2- مابعد جدید غزل کی خصوصیات بیان کیجیے۔
- 3- غالب کے حالات زندگی پر تفصیلی مضمون لکھیے۔

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، حیدرآباد

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY, HYDERABAD

(Accredited "A+" Grade by NAAC)

Directorate of Distance Education

Assignment No. 2 (Unit 9 to 16)

Programme: B.A. 4th Semester (Urdu)

Paper: Sheri Asnaaf [Hissa Awwal (Ghazal, Nazm, Rubai)]

2020-Admitted Batch

Max Marks: 10

Last Date: See Notice

حصہ الف

(2×2.5=5)

ذیل میں دیے گئے سوالات میں سے کسی دو کے جواب دیجیے۔

- 1- مجروح سلطان پوری کی سوانح حیات پر نوٹ لکھیے۔
- 2- پروین شاکر کے ادبی کارناموں کا احاطہ کیجیے۔
- 3- نظم کے ارتقا میں نظیر کی اہمیت واضح کیجیے۔
- 4- حالی کی نظم نگاری کا جائزہ لیجیے۔

حصہ ب

(1×5=5)

ذیل میں دیے گئے سوالات میں سے کسی ایک کا مفصل جواب دیجیے۔

- 1- ناصر کاظمی کی شاعرانہ عظمت پر مفصل نوٹ لکھیے۔
- 2- نظم کے فن پر اظہار خیال کیجیے۔
- 3- انجمن کے قیام اور اس کے مقاصد پر اظہار خیال کیجیے۔

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، حیدرآباد

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY, HYDERABAD

(Accredited "A+" Grade by NAAC)

Directorate of Distance Education

Assignment No. 3 (Unit 17 to 24)

Programme: B.A. 4th Semester (Urdu)

Paper: Sheri Asnaaf [Hissa Awwal (Ghazal, Nazm, Rubai)]

2020-Admitted Batch

Max Marks: 10

Last Date: See Notice

حصہ الف

(2×2.5=5)

ذیل میں دیے گئے سوالات میں سے کسی دو کے جواب دیجیے۔

- 1- اقبال کے حالات زندگی پر مختصر نوٹ لکھیے۔
- 2- اختر الایمان کی نظم ایک لڑکا کا خلاصہ بیان کیجیے۔
- 3- رباعی کی تعریف کیجیے اور لغت میں موجود اس کے معنی پر روشنی ڈالیے۔
- 4- امجد کی شاعری پر ان کے معاصرین کی رائے پیش کیجیے۔

حصہ ب

(1×5=5)

ذیل میں دیے گئے سوالات میں سے کسی ایک کا مفصل جواب دیجیے۔

- 1- فیض کی شاعری کو رومان اور انقلاب کا امتزاج کیوں کہا جاتا ہے؟ وضاحت کیجیے۔
- 2- شمالی ہند میں اردو رباعی کے ارتقائی سفر پر تفصیل سے روشنی ڈالیے۔
- 3- انیس کی رباعی گوئی کا جائزہ لیتے ہوئے ان کے فن پر اظہار خیال کیجیے۔