
BA Arabic
IIIrd Year
Assignment I

الجزء الأول

- 1 : الكلمة التي تتغير حركة آخرها بتغير العامل الداخل عليها.
(a) المعرب (b) المبني (c) الإعراب (d) الحالة الإعرابية
- 2 معناه خذ؟
(a) لديك (b) عليك (c) إليك (d) ليس مما سبق
- 3 ينقسم الاسم من حيث الاشتقاق إلى
(a) جامد، مشتق (b) فاعل، فاعل (c) معرفة، نكرة (d) مذكر، مؤنث
- 4 ينقسم الفعل المعتل إلى أقسام
(a) ثلاثة (b) أربعة (c) خمسة (d) ستة
- 5 اسم الفاعل من "باع"
(a) بايع (b) بائع (c) باوع (d) ليس مما سبق



الجزء الثاني

- 1 ما هي الأسماء الخمسة وإعرابها؟
- 2 ترجم الجمل الآتية وعيّن أسماء الفاعلين وأسماء المفعولين فيها:
قال المدير: مَنْ منكما الضاربُ وَمَنْ المضروبُ؟ فَرَّ الْقَاتِلُ وَنُقِلَ الْمَقْتُولُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى. قَبَضْنَا عَلَى السَّارِقِ.

3- اكتب طريقة صياغة اسم الفاعل من الأجوف الواوي واليائي.

4- ما هو اسم الجنس وكيف يصاغ مفرده؟

5- كيف يصاغ الاسم المنسوب؟



الجزء الثالث

1- اكتب إعراب المنادى مفصلاً بالأمثلة.

2- اكتب قاعدة كيفية صياغة اسم المفعول من معتل العين والياء مع الأمثلة.

3- ترجم العبارة التالية إلى اللغة الأردنية أو الإنكليزية:

البَرَاءُ	:	نُرِيدُ أَنْ نَعْرِفَ نَتِيجَةَ الْاِحْتِبَارِ الشَّهْرِيِّ يَا أُسْتَاذُ.
الحَارِثُ	:	كَمْ رَاسِباً فِي فَصْلِنَا يَا أُسْتَاذُ؟
المُدْرِسُ	:	كُلُّكُمْ نَاجِحٌ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.
خَالِدٌ	:	نَحْنُ مَسْرُورُونَ. هَلْ مِنْ رَاسِبٍ فِي الْفُصُولِ الْأُخْرَى؟
المُدْرِسُ	:	نَعَمْ. وَلَكِنَّ الرَّاسِبِينَ قَلِيلُونَ. مَنْ كَاتِبٌ هَذَا عَلَى السَّبُورَةِ؟
حَامِدٌ	:	مَا نَدْرِي. وَجَدْنَاهُ مَكْتُوباً عِنْدَمَا دَخَلْنَا الْفَصْلَ. يُثْرِكُ الْفَصْلُ مَفْتُوحاً فَيَدْخُلُهُ طُلَّابٌ مِنْ جِهَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ.



BA Arabic
IIIrd Year
Assignment II

الجزء الأول

- 1 الظرف يأتي غالباً:
(a) مرفوعاً (b) مجروراً (c) منصوباً (d) مجروراً
- 2 أيُّ الجمل الآتية تشتمل على اسم آلة؟
(a) يستخدم الطبيب المشرط في عملياته. (b) حضورك مشروط بالتزامك.
(c) لا بد أن تكون شروط المعاهدة عادلة. (d) اشترط البائع أموراً جديدة لبيع سلعته.
- 3 ما أنواع أسماء الآلة الآتية على الترتيب: «سكين، شاكوش، محراث»؟
(a) جامد، قياسي، قياسي (b) قياسي، جامد، قياسي
(c) جامد، قياسي، جامد (d) جامد، جامد، قياسي
- 4 "أحضر الطالب الجديد؟" علامة إعراب كلمة "الجديد" في الجملة.
(a) الضمة (b) الفتحة (c) الكسرة (d) السكون
- 5 يُعرَب جمع المذكر السالم بالياء في حالة
(a) النصب والجر (b) الرفع والنصب (c) الرفع والجر (d) النصب والسكون



الجزء الثاني

- 1 عرف اسم الآلة بالأمثلة.

2- ماذا تعرف عن الإعراب اللفظي والإعراب المحلي؟

3- اقرأ العبارة الآتية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

نَظَّمَ مُحَمَّدٌ عَلِيٌّ بَاشَا دَوَاوِينَ الْحُكُومَةَ، وَجَمَعَهَا بِأَسْرِهِا فِي الْقَلْعَةِ الشَّهِيْرَةِ الْقَائِمَةِ عَلَى جَبَلِ الْمُقَطَّمِ فِي الْجَنُوبِ الشَّرْقِيِّ مِنْ مَدِيْنَةِ الْقَاهِرَةِ، وَبَنَى فِيْهَا مَسْجِدًا كَبِيْرًا يُؤْمَهُ الْمُسْتَحْدَمُونَ كُلَّمَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ؛ لِكَيْ يَجْمَعَ الْإِنْسَانُ بَيْنَ عَمَلِ الدُّنْيَا وَعَمَلِ الْآخِرَةِ. بَنَى هَذَا الْمَسْجِدَ عَلَى هَيْئَةِ الْمَسَاجِدِ فِي الْأَسْتَانَةِ فِي رِحَابٍ وَاسِعٍ يَكْنِفُهُ مِنْ غَرْبِيْهِ، وَضُرْبَتْ عَلَيْهِ قُبَّةٌ كَبِيْرَةٌ أَحَاطَتْ بِهَا مِنْ جَمِيْعِ جَوَانِبِهَا قِبَابٌ أُخْرَى صَغِيْرَةٌ، وَأَقِيْمَتْ عَلَى رَأْسِهِ مِئْدَتَانِ فِي غَايَةِ الْإِرْتِفَاعِ وَحُسْنِ الْمَنْظَرِ؛ حَتَّى يَرَاهُمَا الْإِنْسَانُ مِنْ أَيَّةِ نَاحِيَةٍ مِنْ نَوَاحِي الْقَاهِرَةِ.

(1) أين جمع محمد علي باشا دواوين الحكومة؟

(2) أين تقع القلعة التي جمع فيها محمد علي باشا دواوين الحكومة؟

(3) من الذين كانوا يصلون في مسجد القلعة؟

(4) على أي هيئة بني هذا المسجد؟

(5) كم مئذنة أقيمت على رأس المسجد؟

4- اكتب معاني الكلمات التالية واستخدمها في الجمل المفيدة.

(أ) نَظَّمَ	(ب) الْجَنُوبِ الشَّرْقِيِّ	(ج) ظَاهِرًا وَبَاطِنًا
(د) عَلَى هَيْئَةٍ	(هـ) أَحَاطَتْ بِهَا	(و) غَايَةِ الْإِرْتِفَاعِ
(ذ) مِنْ أَيَّةِ نَاحِيَةٍ	(ح) بِالْأَلْوَانِ الرَّاهِيَةِ	(ط) الْأَشْكَالِ الْجَمِيْلَةِ
(ي) حُسْنِ الْإِبْدَاعِ		

5- استخراج ما في العبارات الآتية من اسم الآلة:

(أ) المبراة والقلم والمسطرة من أهم الأدوات المدرسية.

(ب) لا يستغني أحد في العصر الحاضر عن الغسالة والمكنسة والمكواة.

(ج) الطالب يرسم بالمنقلة كما يستخدم المحبرة.

(د) المؤمن مرآة المؤمن.

(هـ) إن اختراع الطيارات أغنانا عن كثير من وسائل النقل القديمة.



الجزء الثالث

1- اكتب قاعدة كيفية صياغة اسم الفاعل من معتل العين والياء مع الأمثلة.

-2- تحدث عن مسجد أو قلعة أو أي أثر تاريخي زرتَه، وِصفُه على منوال وصف المسجد في الدرس.

-3- شَكِّلْ ثم ترجم العبارة الآتية إلى الأردية أو الإنكليزية:

بني هذا المسجد على هيئة المساجد في الأستانة في رحاب واسع يكتفه من غربيه، وضربت عليه قبة كبيرة أحاطت بها من جميع جوانبها قباب أخرى صغيرة، وأقيمت على رأسه مئذنتان في غاية الارتفاع وحسن المنظر؛ حتى يراهما الإنسان من أية ناحية من نواحي القاهرة.

وقد فرشت أرض هذا المسجد الفخم بالرخام، ودهنت جدره وأسقفه بالألوان الزاهية والأشكال الجميلة، ونقشت عليها آيات من القرآن الكريم، مموهة بالذهب الخالص، فتألف بذلك بين العبادة والجمال، وناهيك بما في هذا المسجد من فاخر الأثاث وغالي الرياش مما صار به آية في الرونق وحسن الإبداع .

وقد اعتادت الحكومة أن تقيم في هذا المسجد عددا من الحفلات كليلة النصف من شعبان وليلة المعراج وذكرى ميلاد محمد علي باشا، فيضاء المسجد بأنوار الكهرياء المختلفة الألوان ظاهرا وباطنا، وتتألأ أضواء مئذنتيه في كبد السماء كأنها نجوم تجمعت لتشارك الناس فيما هم فيه من الأفراح.



BA Arabic
IIIrd Year
Assignment III

الجزء الأول

- 1 "استبشر الناس استبشاراً"، هذا مثال "استبشاراً" مفعول مطلق :
- (a) مبين للنوع (b) مؤكد للفعل (c) مبين للعدد (d) محذوف الفعل
- 2 كل الجمل تشتمل على نائب المفعول المطلق ما عدا:
- (a) سجد المصلي أربعاً (b) انتشر الإسلام انتشاراً
(c) قرأت هذه القراءة (d) نمت عميقاً
- 3 يعد المفعول به من ...
- (a) المجرورات (b) المرفوعات (c) المنصوبات (d) لا شيء
- 4 ما هو المفعول المطلق؟
- (a) اسم مرفوع يذكر في الجملة الفعلية (b) اسم منصوب يذكر في الجملة الفعلية
(c) اسم مرفوع يذكر في الجملة الإسمية (d) لا شيء
- 5 في جمع المؤنث السالم ينصب المفعول به
- (a) الكسرة (b) الضمة (c) الفتحة (d) الياء والنون



الجزء الثاني

- 1- عرف بالمفعول به واذكر أقسامه.
- 2- متى يحذف عامل المفعول فيه وجوباً وجوازاً؟
- 3- كم قسماً للمفعول المطلق؟ إشرح بالأمثلة.
- 4- ما هي الكلمات التي تأتي لظرفي الزمان والمكان؟ أكتب خمسة لكل منها مع الأمثلة.
- 5- استخراج المفعول به من الجمل الآتية و اكتبه في القوسين :

- 1- مَزَقَ النورُ الظلامَ. { }
- 2- نَظَفَتُ السعادَ البيتَ. { }
- 3- أنشأتُ الحكومةُ المصانعَ. { }
- 4- وسعتُ البلديةُّ الطرُقَ. { }
- 5- وَعَظَ الإمامُ الناسَ. { }
- 6- زَرَعَ الفلاحُ الأرضَ. { }



الجزء الثالث

- 1- متى يجب تقديم المفعول به على الفعل والفاعل معاً؟ أكتب بكل شرح وبسط.
- 2- ماذا تعرف عن المفعول فيه؟ وما هي أقسامه؟ اكتبه مفصلاً وممثلاً.
- 3- سلط أضواء على حذف عامل المفعول المطلق وجوباً وجوازاً، وضح بالأمثلة.

