



مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY

(A Central University established by an Act of Parliament in 1998)

(Accredited with 'A' Grade by NAAC)

Directorate of Distance Education

MA Arabic – First Year Backlog

Paper – 1: Classical Prose

Assignment : I

- یہ پرچہ تین حصوں پر مشتمل ہے، حصہ اول، حصہ دوم اور حصہ سوم، تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔
- ۱۔ حصہ اول میں پانچ سوالات ہیں، ہر سوال کا جواب دینا لازمی ہے، اور ہر سوال کے لئے دو نمبر مختص ہیں۔
- ۲۔ حصہ دوم میں چار سوالات ہیں، ان میں سے کوئی دو سوالوں کے جواب دینے ہیں، ہر سوال کے لئے پانچ نمبرات مختص ہیں۔
- ۳۔ حصہ سوم میں تین سوالات ہیں، ان میں سے کسی ایک سوال کا جواب دینا ہے جس کے لئے دس نمبرات مختص ہیں۔

حصہ اول

تمام سوالوں کے جواب مطلوب ہیں

۱۔ کلام کی کتنی قسمیں ہیں؟

الف۔ دو ب۔ تین ج۔ چار د۔ پانچ

۲۔ نثر بیناثر کے معنی ہیں۔

الف۔ بکھیرنا ب۔ جمع کرنا ج۔ صاف کرنا د۔ لے لینا

۳۔ نثر مرسل کی کتنی قسمیں ہیں۔

الف۔ دو ب۔ تین ج۔ چار د۔ پانچ

۴۔ کس زمانہ کو عصر جاہلی کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔

الف۔ بعثتِ نبوی سے ما قبل ب۔ بعثتِ نبوی کے مابعد ج۔ خلیفہ اول کے ما قبل د۔ خلیفہ اول کے مابعد

۵۔ عربوں میں سیاسی اغراض کے معاہدہ تحریر کو کہتے ہیں۔

الف۔ مہارق ب۔ وثائق ج۔ ففارق د۔ اتفاق

حصہ دوم

کسی بھی دو سوالوں کے جواب مطلوب ہیں

- ۱۔ نثر کے لغوی اور اصطلاحی معنی پر مفصل روشنی ڈالنے اور نثر کی اقسام مثال کے ساتھ تحریر کیجئے۔
- ۲۔ نثر فنی کی خصوصیات کیا ہیں؟ ایک جائزہ پیش کیجئے۔
- ۳۔ "عربوں میں لکھنے کا رواج پایا جاتا تھا" تبصرہ کیجئے۔
- ۴۔ عصر عباسی اول کا تعارف پیش کیجئے۔

حصہ سوم

کسی ایک سوال کا جواب مطلوب ہے

- ۱۔ نثر عربی کے فروغ میں عربوں کے تجربات اور حکمت کا کیا دخل تھا؟ مفصل تحریر کیجئے۔
- ۲۔ عصر عباسی اول کی نثر کی خصوصیات بیان کیجئے۔
- ۳۔ عصر عباسی دوم کا تعارف پیش کیجئے۔



مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY

(A Central University established by an Act of Parliament in 1998)

(Accredited with 'A' Grade by NAAC)

Directorate of Distance Education

MA Arabic – First Year Backlog

Paper – 1: Classical Prose

Assignment : II

- یہ پریچہ تین حصوں پر مشتمل ہے، حصہ اول، حصہ دوم اور حصہ سوم، تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔
- ۱۔ حصہ اول میں پانچ سوالات ہیں، ہر سوال کا جواب دینا لازمی ہے، اور ہر سوال کے لئے دو نمبر مختص ہیں۔
- ۲۔ حصہ دوم میں چار سوالات ہیں، ان میں سے کوئی دو سوالوں کے جواب دینے ہیں، ہر سوال کے لئے پانچ نمبرات مختص ہیں۔
- ۳۔ حصہ سوم میں تین سوالات ہیں، ان میں سے کسی ایک سوال کا جواب دینا ہے جس کے لئے دس نمبرات مختص ہیں۔

حصہ اول

تمام سوالوں کے جواب مطلوب ہیں

- ۱۔ سوید بن صامت کے پاس تھا۔
- الف۔ مجلہ لقمان ب۔ مجلہ عیسیٰ ج۔ مجلہ موسیٰ د۔ ان میں سے ایک بھی نہیں
- ۲۔ طرفہ بن عبد کی موت میں ---- کا کردار تھا۔
- ۳۔ جاہلی دور کی نثری کہانیوں کی بنیاد تھی۔
- الف۔ فخر ب۔ بے وقوفی ج۔ آپسی محبت د۔ آپسی قتل و غارت گری
- ۴۔ جاحظ کا موقف جاہلی نثر کے بارے میں تھا۔
- الف۔ اطناب ب۔ فی البدیہ ج۔ سوچ کر د۔ فکر کی سلامتی کے ساتھ
- ۵۔ عبد اللہ بن المقفع کا تعلق تھا۔
- الف۔ اموی دور سے ب۔ عباسی دور سے ج۔ فاطمی دور سے د۔ جاہلی دور سے

حصہ دوم

کسی بھی دو سوالوں کے جواب مطلوب ہیں

- ۱۔ امثال کی اصل کا پتہ چلانا مشکل ہوتا ہے۔ تبصرہ کیجئے اور تین امثال لکھ کر ان کا پس منظر بتائیے۔
- ۲۔ نثر جاہلی میں قصہ کی اہمیت پر روشنی ڈالئے۔
- ۳۔ توقعات سے کیا مراد ہے؟ اس پر مفصل روشنی ڈالئے۔
- ۴۔ عصر عباسی کا تاریخی پس منظر بیان کیجئے۔

حصہ سوم

کسی ایک سوال کا جواب مطلوب ہے

- ۱۔ عربوں کے یہاں وصیت کی اہمیت پر روشنی ڈالئے اور نمونہ کے لئے جاہلی وصیت لکھ کر ان کا ترجمہ پیش کیجئے۔
- ۲۔ کاہنات کون ہیں؟ ان کے نام بتائیے۔ اور ان کے کام کا جاہلی دور میں جائزہ پیش کیجئے۔
- ۳۔ عصر عباسی دوم کی ادبی خصوصیات اور امتیازات کو مفصل بیان کیجئے۔



مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY

(A Central University established by an Act of Parliament in 1998)

(Accredited with 'A' Grade by NAAC)

Directorate of Distance Education

MA Arabic – First Year Backlog

Paper – 2: Grammar-1

Assignment : I

- یہ پرچہ تین حصوں پر مشتمل ہے، حصہ اول، حصہ دوم اور حصہ سوم، تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔
- ۱۔ حصہ اول میں پانچ سوالات ہیں، ہر سوال کا جواب دینا لازمی ہے، اور ہر سوال کے لئے دو نمبر مختص ہیں۔
- ۲۔ حصہ دوم میں چار سوالات ہیں، ان میں سے کوئی دو سوالوں کے جواب دینے ہیں، ہر سوال کے لئے پانچ نمبرات مختص ہیں۔
- ۳۔ حصہ سوم میں تین سوالات ہیں، ان میں سے کسی ایک سوال کا جواب دینا ہے جس کے لئے دس نمبرات مختص ہیں۔

حصہ اول

تمام سوالوں کے جواب مطلوب ہیں

I۔ جس اسم معرب کے آخر میں یائے لازمہ اور اس سے پہلے کوئی حرف مکسور ہو اسے..... کہتے ہیں:

A۔ اسم صحیح B۔ اسم منقوص C۔ اسم مقصور D۔ اسم ممدود

II۔ فضلی کی جمع کیا ہوگی

A۔ فضلات B۔ فاضلات C۔ فضلیات D۔ فضالیات

III۔ فعل مضارع منصوب کی کیا علامت ہے؟

A۔ اسقاط نون B۔ فتحة C۔ اسقاط حرف علت D۔ مذکورہ سبھی

IV۔ مندرجہ ذیل جملے میں خالی جگہوں کو پر کیجیے:

..... الأمهات ثياب أولادهن و لهم الفطور

V۔ کلے کی جامع مانع تعریف کیجیے۔

حصہ دوم

کسی بھی دو سوالوں کے جواب مطلوب ہیں

- 1- اسم کی اس کے آخر کی نوعیت کے اعتبار سے کتنی قسمیں ہوتی ہیں۔ ان کی تعریف کیجیے اور ان میں سے ہر ایک کا اعراب بھی بیان کیجیے۔
- 2- نواصب مضارع کو تفصیل سے بیان کیجیے، اور "ان" کہاں کہاں مقدر ہو کر مضارع کو نصب دیتا ہے مثالوں کے ساتھ جواب دیجیے۔
- 3- فاء جزائیہ کسے کہتے ہیں، اور اس کے وجوب و جواز کی کیا کیا صورتیں ہیں مثالوں کے ساتھ تحریر کیجیے۔
- 4- جمع مکسر کسے کہتے ہیں، اس کے اہم اوزان کیا کیا ہیں، دس اوزان کی دو دو مثالیں پیش کیجیے۔

حصہ سوم

کسی ایک سوال کا جواب مطلوب ہے

- 1- اسم کی جمع کے اعتبار سے کتنی قسمیں ہیں، جمع مذکر سالم اور جمع مؤنث سالم کی تعریف کیجیے، جمع مؤنث سالم کو بنانے کا طریقہ تحریر کیجیے نیز یہ بھی لکھیے کہ جمع مؤنث سالم کن چیزوں کی بنتی ہے۔
- 2- فاعل کسے کہتے ہیں اس کی تعریف کیجیے، وہ کتنی قسم کا ہوتا ہے، فعل اور فاعل میں تطابق کی وجوہی اور جوازی صورتیں کیا کیا ہیں، اور فاعل وجوہی طور پر فعل پر کب مقدم ہوتا ہے؟
- 3- جوازم کسے کہتے ہیں، ایک فعل اور دو فعل کو جزم دینے والے جوازم کا ذکر کیجیے اور ان کی مثالیں بھی تحریر کیجیے، نیز "لم" اور "لما" کے درمیان فرق کو مثالوں کے ساتھ واضح کیجیے۔



مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY

(A Central University established by an Act of Parliament in 1998)

(Accredited with 'A' Grade by NAAC)

Directorate of Distance Education

MA Arabic – First Year Backlog

Paper – 2: Grammar-1

Assignment : II

- یہ پرچہ تین حصوں پر مشتمل ہے، حصہ اول، حصہ دوم اور حصہ سوم، تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔
- ۱- حصہ اول میں پانچ سوالات ہیں، ہر سوال کا جواب دینا لازمی ہے، اور ہر سوال کے لئے دو نمبر مختص ہیں۔
- ۲- حصہ دوم میں چار سوالات ہیں، ان میں سے کوئی دو سوالوں کے جواب دینے ہیں، ہر سوال کے لئے پانچ نمبرات مختص ہیں۔
- ۳- حصہ سوم میں تین سوالات ہیں، ان میں سے کسی ایک سوال کا جواب دینا ہے جس کے لئے دس نمبرات مختص ہیں۔

حصہ اول

تمام سوالوں کے جواب مطلوب ہیں

I- مندرجہ ذیل مثالوں میں خبر مفرد کی نشاندہی کیجیے:

A- المدرس حاضر B- المدرسان حاضران C- المدرسون حاضران D- مذکورہ سبھی

II- مستغاث بہ در حقیقت.....ہوتا ہے

A- مفعول بہ B- منادی C- مستثنیٰ D- مفعول مطلق

III- " جاء محمود " میں محمود کیا واقع ہوا ہے

A- مفعول B- اسم فاعل C- فاعل D- ان میں سے کچھ نہیں

IV- خبر کی کتنی قسمیں ہیں:

2-A 3-B 4-C 5-D

V- افعال ناقصہ میں سے "لیس" تصریف و عدم تصریف کے اعتبار سے کیا ہے۔

A- تام التصریف B- ناقص التصریف C- جامد D- B اور C

حصہ دوم

کسی بھی دو سوالوں کے جواب مطلوب ہیں

- 1- جملہ اسمیہ کسے کہتے ہیں، مبتدا اور خبر کی تعریف کیجیے اور خبر کی مختلف قسموں پر روشنی ڈالیے۔
- 2- خبر کے مقدم ہونے کی تمام صورتوں کو مثالوں کے ساتھ واضح کیجیے۔
- 3- تحذیر کی تعریف کیجیے اور مثالوں کے ساتھ اس کے استعمال کا طریقہ بیان کیجیے۔
- 4- منادی کسے کہتے ہیں اس کی کتنی قسمیں ہیں، ان میں سے ہر ایک کا اعراب مثالوں کے ساتھ بیان کیجیے۔

حصہ سوم

کسی ایک سوال کا جواب مطلوب ہے

- 1- مفعول بہ کی تعریف کیجیے، اس کی مختلف اقسام کا ذکر کیجیے اور فاعل و مفعول بہ کی ایک دوسرے پر تقدیم کی صورتوں پر روشنی ڈالیے اور مثالوں کے ذریعے اپنے جواب کو واضح کیجیے۔
- 2- اسم تفضیل کے اوزان کو مثالوں کے ساتھ لکھیے اور اسم تفضیل کے استعمال کی الگ الگ صورتوں کا ذکر کیجیے۔
- 3- مفعول مطلق کی جامع تعریف لکھیے اور نائب مفعول مطلق کی تمام انواع کا مثالے ساتھ ذکر کیجیے نیز مفعول مطلق کے مقاصد کو بھی تحریر کیجیے۔



مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY

(A Central University established by an Act of Parliament in 1998)

(Accredited with 'A' Grade by NAAC)

Directorate of Distance Education

MA Arabic – First Year Backlog

Paper – 3: History of Arabic Literature

Assignment : I

- یہ پرچہ تین حصوں پر مشتمل ہے، حصہ اول، حصہ دوم اور حصہ سوم، تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔
- ۱- حصہ اول میں پانچ سوالات ہیں، ہر سوال کا جواب دینا لازمی ہے، اور ہر سوال کے لئے دو نمبر مختص ہیں۔
- ۲- حصہ دوم میں چار سوالات ہیں، ان میں سے کوئی دو سوالوں کے جواب دینے ہیں، ہر سوال کے لئے پانچ نمبرات مختص ہیں۔
- ۳- حصہ سوم میں تین سوالات ہیں، ان میں سے کسی ایک سوال کا جواب دینا ہے جس کے لئے دس نمبرات مختص ہیں۔

حصہ اول

تمام سوالوں کے جواب مطلوب ہیں

I- عقل و حواس کے بعد حصول علم کا دوسرا ذریعہ ----- ہے۔

a - تعلیم b - خطابت c - وحی d - تذکیر

II- أفصح العرب و العجم کون ہیں؟

a - حضرت علی b - عمر فاروق c - ابو بکر d - محمد النبی ﷺ

III- حجاز میں ----- کے ہاتھ پر بیعت کی گئی۔

a - ابن زبیر b - مروان بن الحکم c - حضرت معاذ d - حضرت عبادہ

IV- حجاج بن یوسف ----- کا والی مقرر کیا گیا تھا۔

a - شام b - عراق c - یمن d - مصر

V- سیاسی خط و کتابت کا سلسلہ ----- کے زمانہ میں شباب پر پہنچ گیا تھا۔

a- امیر معاویہ b - یزید بن معاویہ c - مروان بن الحکم d - عبدالملک بن مروان

حصہ دوم

کسی بھی دو سوالوں کے جواب مطلوب ہیں

- 1- قرآن نے عرب معاشرہ کو کس طرح متاثر کیا؟
- 2- نزول وحی کی مختلف صورتوں کی وضاحت کیجئے۔
- 3- محضرمی شعر کی ادبی خدمات پر روشنی ڈالئے۔
- 4- فن خطابت کے فروغ میں عہد اسلامی کا کردار بیان کیجئے۔

حصہ سوم

کسی ایک سوال کا جواب مطلوب ہے

- 1- اموی خلافت کا قیام کس طرح وجود میں آیا؟
- 2- عصر اموی میں توصیات کی اہمیت پر ایک مضمون لکھئے۔
- 3- فرزدق کی شعری خصوصیات پر اظہار خیال کیجئے۔



مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY

(A Central University established by an Act of Parliament in 1998)

(Accredited with 'A' Grade by NAAC)

Directorate of Distance Education

MA Arabic – First Year Backlog

Paper – 3: History of Arabic Literature

Assignment : II

- یہ پرچہ تین حصوں پر مشتمل ہے، حصہ اول، حصہ دوم اور حصہ سوم، تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔
- ۱- حصہ اول میں پانچ سوالات ہیں، ہر سوال کا جواب دینا لازمی ہے، اور ہر سوال کے لئے دو نمبر مختص ہیں۔
- ۲- حصہ دوم میں چار سوالات ہیں، ان میں سے کوئی دو سوالوں کے جواب دینے ہیں، ہر سوال کے لئے پانچ نمبرات مختص ہیں۔
- ۳- حصہ سوم میں تین سوالات ہیں، ان میں سے کسی ایک سوال کا جواب دینا ہے جس کے لئے دس نمبرات مختص ہیں۔

حصہ اول

تمام سوالوں کے جواب مطلوب ہیں

I- عمر بن ربیعہ کی پیدائش ----- ہجری میں ہوئی۔

20 - a 23 - b 26 - c 29 - d

II- عہد جاہلی کا ادبی سرمایہ بنیادی طور پر ----- ہے۔

a - خطابت b - وصیت c - شاعری d - امثال

III- ابوالعتمہیہ نے محض ----- کو شاعری کا موضوع بنایا۔

a - زہد و حکمت b - جوش و غضب c - تفاخر d - غزل

IV- فتح اندلس میں مسلمانوں کی رہنمائی ----- نے کی۔

a - فرنانڈیز b - رودریک c - نیولین d - جولین

V- اندلس کی خلافت ----- کے زمانہ میں عظمت و قوت کے کمال کو پہنچ گئی۔

a - طارق بن زیاد b - موسیٰ بن نصیر c - عبدالرحمن الثالث d - ہشام الاول

حصہ دوم

کسی بھی دو سوالوں کے جواب مطلوب ہیں

1- عہد اموی میں فن ترجمہ کی اہمیت پر معلومات فراہم کیجئے۔

2- عصر عباسی میں شاعری کے موضوعات پر روشنی ڈالئے۔

3- لذریق کی حکومت کے زوال پر تبصرہ کیجئے۔

4- اندلس میں اسلامی معاشرہ کی تشکیل کا جائزہ لیجئے۔

حصہ سوم

کسی ایک سوال کا جواب مطلوب ہے

1- فن ترجمہ میں بیت الحکمۃ کے کردار پر ایک مضمون تحریر کیجئے۔

2- ابن عبد ربہ کا اسکی کتاب کے حوالہ سے تعارف پیش کیجئے۔

3- اندلس کے شعراء کا ان کے اشعار کی روشنی میں تعارف درج کیجئے۔



مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY

(A Central University established by an Act of Parliament in 1998)

(Accredited with 'A' Grade by NAAC)

Directorate of Distance Education

MA Arabic – First Year Backlog

Paper – 4: Classical Poetry

Assignment : I

- یہ پرچہ تین حصوں پر مشتمل ہے، حصہ اول، حصہ دوم اور حصہ سوم، تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔
- ۱۔ حصہ اول میں پانچ سوالات ہیں، ہر سوال کا جواب دینا لازمی ہے، اور ہر سوال کے لئے دو نمبر مختص ہیں۔
- ۲۔ حصہ دوم میں چار سوالات ہیں، ان میں سے کوئی دو سوالوں کے جواب دینے ہیں، ہر سوال کے لئے پانچ نمبرات مختص ہیں۔
- ۳۔ حصہ سوم میں تین سوالات ہیں، ان میں سے کسی ایک سوال کا جواب دینا ہے جس کے لئے دس نمبرات مختص ہیں۔

حصہ اول

تمام سوالوں کے جواب مطلوب ہیں

I۔ الملک الضلیل لقب تھا۔

الف۔ زہیر بن ابی سلمیٰ کا ب۔ امر و القیس کا ج۔ شنفری کا د۔ ان میں سے کسی کا بھی نہیں

II۔ امر و القیس کی وفات ہوئی۔

الف۔ قسطنطنیہ میں ب۔ حجاز میں ج۔ انقرہ میں د۔ ان میں سے کسی میں بھی نہیں

III۔ یہ شعر ہے : وفيهن ملهى للطف و منظر أنيق لعين الناظر المتوسم

الف۔ امر و القیس کا ب۔ شنفری کا ج۔ زہیر بن ابی سلمیٰ کا د۔ ان میں سے کسی کا بھی نہیں

IV۔ الاخطل کا تعلق تھا۔

الف۔ جاہلی دور سے ب۔ عباسی دور سے ج۔ اموی دور سے د۔ فاطمی دور سے

V۔ ابو تمام کا اصلی نام تھا۔

الف۔ حبیب بن حماد ب۔ حبیب بن محمد ج۔ حبیب بن اوس د۔ حبیب بن سعد

حصہ دوم

کسی بھی دو سوالوں کے جواب مطلوب ہیں

- ۱۔ عربوں میں شعر کی اہمیت پر ایک مفصل مضمون تحریر کریں۔
- ۲۔ عرب کے معاشرہ میں شعرا کتنی قسم کے تھے؟ ان کی تعداد بتائیے اور ہر ایک قسم کا تعارف کرائیے۔
- ۳۔ "إنما النشید علی المسرة" کس موقع پر کہا گیا؟ اس کا پس منظر پر ایک مضمون لکھئے اور اس کے شاعر کا نام تحریر کیجیے۔
- ۴۔ دورِ اموی میں غزل کی ترقی کے اسباب پر روشنی ڈالیے۔

حصہ سوم

کسی ایک سوال کا جواب مطلوب ہے

- ۱۔ لامیۃ العرب کا تعلق کس دور کی شاعری سے ہے اس کو بیان کیجئے اور اس کی اہمیت پر ایک مضمون لکھئے۔
- ۲۔ عصرِ عباسی اول کی شاعری پر ایرانی شاعری کے اثرات کا جائزہ لیجئے۔
- ۳۔ عربی شاعری میں بغدادی رجحان کے امتیازی پہلو کو بیان کیجئے۔



مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY

(A Central University established by an Act of Parliament in 1998)

(Accredited with 'A' Grade by NAAC)

Directorate of Distance Education

MA Arabic – First Year Backlog

Paper – 4: Classical Poetry

Assignment : II

- یہ پرچہ تین حصوں پر مشتمل ہے، حصہ اول، حصہ دوم اور حصہ سوم، تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔
- ۱۔ حصہ اول میں پانچ سوالات ہیں، ہر سوال کا جواب دینا لازمی ہے، اور ہر سوال کے لئے دو نمبر مختص ہیں۔
- ۲۔ حصہ دوم میں چار سوالات ہیں، ان میں سے کوئی دو سوالوں کے جواب دینے ہیں، ہر سوال کے لئے پانچ نمبرات مختص ہیں۔
- ۳۔ حصہ سوم میں تین سوالات ہیں، ان میں سے کسی ایک سوال کا جواب دینا ہے جس کے لئے دس نمبرات مختص ہیں۔

حصہ اول

تمام سوالوں کے جواب مطلوب ہیں

- ۱۔ بعض علماء کے نزدیک شعر عبرانی لفظ "شیر" سے ماخوذ ہے۔ جس کے معنی ہیں۔
- الف۔ مقدس گیت ب۔ مقدس کلمات ج۔ مقدس دوہہ د۔ الہامی بھجن
- ۲۔ جاہلی دور کے مشہور بازار تھے۔
- الف۔ حجاز ب۔ یثرب ج۔ مکہ د۔ عکاظ
- ۳۔ طرفہ کا نام۔
- الف۔ ابو عبادة الوليد بن عبد الله ب۔ ابو الطيب احمد بن الحسين ج۔ عمرو بن العبد د۔ عمرو بن زيد
- ۴۔ فرزدق کا مکمل نام:
- الف۔ ابو الفرج الاصفهانی ب۔ ابو الفضل احمد بن حسن الهمدانی ج۔ ابو فراس همام بن غالب د۔ ابو مالک غیاث
- ۵۔ یہ شعر ہے: أبت عيناك بالحسن الرقادا وأنكرت الاصادق والبلادا
- الف۔ اخطل ب۔ فرزدق ج۔ خنساء د۔ جریر

حصہ دوم

کسی بھی دو سوالوں کے جواب مطلوب ہیں

۱۔ جاہلی شاعری کی لفظی خصوصیات پر روشنی ڈالئے۔

۲۔ جاہلی دور میں معروف شعری اصناف مثالوں کے ساتھ تحریر کریں۔

۳۔ عمر بن ابی ربیعہ کے اسلوب کی خصوصیات واضح کیجئے۔

۴۔ عربی شاعری میں شامی رجحان کی خصوصیات بیان کیجئے۔

حصہ سوم

کسی ایک سوال کا جواب مطلوب ہے

۱۔ عصرِ عباسی دوم میں شاعری کا ایک جائزہ لیجئے۔

۲۔ عصرِ جاہلی کی شاعری کے امتیازی پہلو کو بیان کیجئے۔

۳۔ عصرِ اموی میں شعر النقاؤض کے اسباب کو بیان کیجئے اور اس کے شعرا کے احوال بیان کیجئے۔



مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY

(A Central University established by an Act of Parliament in 1998)

(Accredited with 'A' Grade by NAAC)

Directorate of Distance Education

MA Arabic – First Year Backlog

Paper – 5: Translation-I

Assignment : I

- یہ پرچہ تین حصوں پر مشتمل ہے، حصہ اول، حصہ دوم اور حصہ سوم، تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔
- ۱۔ حصہ اول میں پانچ سوالات ہیں، ہر سوال کا جواب دینا لازمی ہے، اور ہر سوال کے لئے دو نمبر مختص ہیں۔
- ۲۔ حصہ دوم میں چار سوالات ہیں، ان میں سے کوئی دو سوالوں کے جواب دینے ہیں، ہر سوال کے لئے پانچ نمبرات مختص ہیں۔
- ۳۔ حصہ سوم میں تین سوالات ہیں، ان میں سے کسی ایک سوال کا جواب دینا ہے جس کے لئے دس نمبرات مختص ہیں۔

حصہ اول

تمام سوالوں کے جواب مطلوب ہیں

I- عبداللہ ابن مقفع نے شہرہ آفاق کتاب "کلیلة ودمنة" کو عربی زبان میں منتقل کیا تھا:

A- فارسی سے B- سنسکرت سے C- فرانسیسی سے D- ان میں سے کوئی نہیں

II- Literal Translation کا مطلب ہوتا ہے:

A- بامحاورہ ترجمہ B- لفظ بہ لفظ ترجمہ C- شعر کا نثری ترجمہ D- نثر کا نظم میں ترجمہ

III- Lexical Meaning سے مراد ہے:

A- اصطلاحی معنی B- سیاقی معنی C- لغوی معنی D- ان میں سے کوئی نہیں

IV- Legal Translation کا مطلب ہوتا ہے:

A- ادبی ترجمہ B- زبانی ترجمہ C- تحریری ترجمہ D- قانونی ترجمہ

V- المضیفة الجویة کہتے ہیں:

A- فضائی حدود کو B- ایئر ہو سٹس کو C- جہاز کے کپتان کو D- ایئر لائن کو

حصہ دوم

کسی بھی دو سوالوں کے جواب مطلوب ہیں

- 1- ترجمہ کی لغوی اور اصطلاحی تعریف لکھیے۔
- 2- علمی ترجمہ سے آپ کیا سمجھتے ہیں، اس قسم کے ترجمہ کے لیے مترجم میں کن صفات کا پایا جانا ضروری ہے؟ تحریر کیجیے۔
- 3- ترجمہ نگاری کو بنیادی طور پر کتنے مراحل میں تقسیم کیا جاتا ہے؟ کسی ایک مرحلہ پر مختصر اور روشنی ڈالیے۔
- 4- مشین ترجمہ پر ایک مختصر نوٹ تحریر کیجیے۔

حصہ سوم

کسی ایک سوال کا جواب مطلوب ہے

- 1- انشا پر دازی کے طریقہ کار پر روشنی ڈالیے اور "جامعنتی" کے عنوان پر عربی میں ایک مضمون تحریر کیجیے۔
- 2- ذیل میں دیئے گئے الفاظ و مصطلحات کے معانی بیان کیجیے اور ان میں سے کسی دس کو اپنے جملوں میں استعمال کرتے ہوئے ان کا اردو میں ترجمہ کیجیے۔

حساب التوفیر، عیادة خارجیة، سوء التغذيةیة، عملة صعبة، إحصائی، شركة رائدة، مقياس الحرارة، قطاع الخدمات، منسوجات قطنیة، الحساب الجاری، حبوب مهدئة، صفقة، البيع بالتجزئة، ضغط الدم، الناتج الإجمالي المحلي، نقص المناعة المكتسبة، تسوس الأسنان، أوعية دموية، التهاب الجفون، أمراض متعدية.

- 2- ذیل کے اقتباس کا اردو میں ترجمہ کیجیے۔

يقال إن رجلا من هولندا صنع لعبة، واستخدم فيها قطعتين من السلك، وضع إحداهما داخل الكأس، والأخرى خارجه، وعند توصيل أحد السلكين بالآخر ولدت شرارة وسببت صدمة كهربائية خفيفة، فقد اشتهرت هذه اللعبة ونالت قبولا واسعا في أوروبا، ثم جاء عالم أمريكي يدعى بنجامين فرانكلين الذي استفاد من هذه اللعبة وقدم نظرية جديدة وهي أن الشحنة في اللعبة هي نفس الشحنة التي توجد في البرق الذي يلمع في السماء، ولإثبات هذه النظرية أجرى تجربة خطيرة عن طريق الطائرة الورقية، والحمد لله نجحت تجربته وشعر بصدمة كهربائية كبيرة، ومن هنا بدأ العلماء يفكرون في طرق إنتاج الكهرباء والاستفادة منها، فأول عالم وفق في هذا السبيل هو فولتا من إيطاليا الذي صنع بطارية تعطي تيارا كهربائيا مستمرا، ثم بدأ سيل من الأختراعات في مجال الكهرباء.



مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY

(A Central University established by an Act of Parliament in 1998)

(Accredited with 'A' Grade by NAAC)

Directorate of Distance Education

MA Arabic – First Year Backlog

Paper – 5: Translation-I

Assignment : II

- یہ پریچہ تین حصوں پر مشتمل ہے، حصہ اول، حصہ دوم اور حصہ سوم، تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔
- ۱- حصہ اول میں پانچ سوالات ہیں، ہر سوال کا جواب دینا لازمی ہے، اور ہر سوال کے لئے دو نمبر مختص ہیں۔
- ۲- حصہ دوم میں چار سوالات ہیں، ان میں سے کوئی دو سوالوں کے جواب دینے ہیں، ہر سوال کے لئے پانچ نمبرات مختص ہیں۔
- ۳- حصہ سوم میں تین سوالات ہیں، ان میں سے کسی ایک سوال کا جواب دینا ہے جس کے لئے دس نمبرات مختص ہیں۔

حصہ اول

تمام سوالوں کے جواب مطلوب ہیں

I- بلڈ پینک کو عربی میں کہتے ہیں:

A- فقر الدم B- ضغط الدم C- فحص الدم D- مصرف الدم

II- 'بھنا ہو گوشت' کی عربی ہے:

A- لحم مفروم B- لحم مقلی C- لحم مشوی D- ان میں سے کوئی نہیں

III- کریڈٹ کارڈ کو عربی میں کہتے ہیں:

A- تذكرة الائتمان B- بطاقة الائتمان C- تذكرة الدفع D- بطاقة الدفع

IV- اسپید پوسٹ کے لیے عربی آتی ہے:

A- برید سریع B- برید جوی C- برید مسجل D- برید خاص

V۔ محاورہ "چاہ کن راجاہ در پیش" کے لیے عربی ہے:

A۔ ينساق وراء الموت

B۔ من حفر حفرة لأخيه وقع فيها

C۔ رش الملح على الجرح

حصہ دوم

کسی بھی دو سوالوں کے جواب مطلوب ہیں

1۔ درج ذیل عبارت کا عربی میں ترجمہ کیجیے۔

ہمارے ہاں ڈاک کی متعدد سہولیات ہیں، سب سے اہم ہیں عمومی ڈاک، رجسٹرڈ ڈاک، ممتاز ڈاک، اسپید پوسٹ جسے کہتے ہیں اور منی آرڈر اور اس کے علاوہ ایک خصوصی ڈاک ہے جو کوریئر کے نام سے معروف ہے۔ اس میں خطوط، لفافے اور پارسل پرائیوٹ نظام کے تحت اندرون ملک اور بیرون ممالک میں ہوائی، زمینی اور سمندری راستوں کے ذریعہ مطلوبہ جہت کو بھیجے جاتے ہیں اور جس میں ایک یا دو دن سے زائد نہیں لگتے۔

2۔ ذیل کے جملوں کا انگریزی میں ترجمہ کیجیے۔

- تتميز التجارة الخارجية بالمغرب بكون الصادرات.
- حينما تنخفض المبيعات عند المحلات التجارية فإن طلباتها من المصانع تنخفض.
- ومن المستهدف أن تسمح تلك الهيكلة للمستثمرين برؤية حجم أرباح الأنشطة الأساسية للشركة.
- وقد تقدم الدولة في الوقت نفسه علي فرض معدلات عالية من الضريبة علي السلع الكمالية.
- أولى مراحل الكساد تبدأ بتدني المبيعات لدي عدد كبير من المحلات التجارية.

3۔ دی گئی عبارت کا انگریزی میں ترجمہ کیجیے۔

من المعلوم أن هذه الصناعة العالمية تتسم بالتركيز الشديد، حيث تسيطر شركتان فقط على مجريات هذه الصناعة في احتكار مزدوج، جعلت هاتان الشركتان تعدلان من استراتيجياتهما المستقبلية بالتركيز على التطوير والتوسع للاستعداد لمثل هذه التطورات في المستقبل، من خلال التأكد من تحقيق التفوق على الطرف الآخر، برصد ميزانيات كافية للبحوث والتطوير والتوسع في الطاقات الإنتاجية لمواجهة هذا التوسع المتوقع في الطلب.

4۔ ذیل کی عبارت کا عربی میں ترجمہ لکھیے۔

Since the beginning of civilization, men have been great sea travellers. They have left their lands and sailed in search of new countries, food and valuable minerals. The great travellers of the 21st century will be the men who venture into space. They may search for new lands to live on or new sources of food for an overcrowded world.

حصہ سوم

کسی ایک سوال کا جواب مطلوب ہے

1۔ درج ذیل خبر کا انگریزی زبان میں ترجمہ کیجیے۔

قال مسؤولون في قطاع الصحة البريطاني إن البلاد تعتمز إجراء اختبارات جينية لجميع الأطفال المصابين بالسرطان والكبار الذين يعانون أمراضاً صعبة، من أجل إنقاذ حياة نصف مليون شخص خلال عقد من الزمن.

ووفقاً لصحيفة «تلغراف»، فإن برنامج «الثورة الجينية» الذي أعلنته «الهيئة الوطنية العمومية للصحة» في بريطانيا، والذي يعتمد على فحوصات الحمض النووي، من شأنه أن يرفع معدلات البقاء، ويأتي في محاولة للقضاء على الأمراض الفتاكة في البلاد.

وستكون الفحوص جزءاً من خطة مداها 10 أعوام.

وبحلول نهاية هذا العام، سيكون كل الأطفال المصابين بالسرطان قد قاموا باختبارات جينية.

وتساعد هذه الفحوص الجينية على تقديم علاج دقيق في إطار ما يعرف بـ«الطب الشخصي» الذي يسعى إلى خفض الأعراض الجانبية للمرض. وتقوم فكرة «العلاج الشخصي» على تفصيل العلاج على مقاس المريض، واستناداً إلى وضعه، وتركيبته الوراثية، وما يحتاج إليه من جرعات دواء.

وسيتخذ المسؤولون في المملكة المتحدة الإجراءات ذاتها تجاه البالغين؛ إذا كانوا مصابين بسرطانات مثل سرطان الثدي والبروستات، فضلاً عن المعرضين بشدة للإصابة بنوبات القلب والجلطات.

وتصل تكلفة هذا البرنامج إلى 20 مليار جنيه إسترليني، ومن المتوقع إنقاذ حياة 487 ألف شخص بحلول

عام 2028.

2۔ ذیل میں دی گئی خبر کا عربی میں ترجمہ کیجیے۔

The death toll in the attack on two mosques in the New Zealand city of Christchurch rose to 50 after investigators found another victim as they removed bodies from the crime scenes, the country's police commissioner said on Sunday.

The bodies of the victims in the attack had not yet been released to families because investigations were ongoing, but police were working as quickly as they could to do that, Police Commissioner Mike Bush said at a media conference in Wellington.

"It is with sadness that I advise that number of people who died in this event has now risen to 50," Mr. Bush said.

"As of last night we were able to take all of the victims from both of those scenes. In doing so we were able to locate a further victim."

The body of the 50th victim was found at the Al Noor mosque, where more than 40 people died on Friday after a gunman entered and shot randomly at people with a semi-automatic rifle with high-capacity magazines, before travelling to a second mosque.

Mr. Bush said there were also 50 people injured. Thirty-six were being treated in Christchurch Hospital, with two remaining in intensive care, and one child was at a dedicated children's hospital.

Mr. Bush said police did not believe that three other people arrested on Friday were involved in the attack. Two men faced charges unrelated or "tangential" to the attack, while a woman had been released, he said.

Friday's attack, which Prime Minister Jacinda Ardern labelled as terrorism, was the worst ever peacetime mass killing in New Zealand and the country had raised its security threat level to the highest.

3۔ درج ذیل خبر کا انگریزی میں ترجمہ کیجیے۔

كشفت هيئة الصحة بدبي، عن بدء الدراسة لإجراء عمليات زراعة الأعضاء في أحد مستشفياتها، وسيحدد نوعان من الأعضاء لزراعتهما في المرحلة الأولى قريباً، والتوسعة لاحقاً.

وأكد الدكتور يونس كاظم، المدير التنفيذي لمؤسسة الرعاية الصحية، التابعة للهيئة، أنه متوقع البدء بعمليات زراعة الأعضاء قريباً، بعد الانتهاء من الدراسات والتجهيزات الخاصة، وفي المرحلة الأولى سيحدد نوعان من الأعضاء لزراعتهما، ولم يحدد ذلك حتى الآن، فضلاً عن تحديد المستشفى الذي سيجري العمليات «راشد» أم «دبي».

وأشار إلى أن الحكومة مساندة وداعمة للمشروع، حتى يرى النور، ومتوقع البدء بزراعة الأعضاء في مستشفيات الهيئة قريباً، في ظل كفاءة الأطباء والبرنامج الوطني للتبرع بالأعضاء.

وأكد أن الهيئة تستند إلى المعايير والبروتوكولات الخاصة بالتبرع ونقل زراعة الأعضاء، بما يتوافق مع القانون الاتحادي رقم (5) لسنة 2016 الصادر بشأن تنظيم نقل الأنسجة البشرية وزراعتها. مشيراً إلى أن الهيئة تعمل على إعداد الأدلة الإرشادية والبروتوكولات الخاصة بالتبرع ونقل الأعضاء وزراعتها، وفقاً لتشريعات الدولة.

وأكد أن مستشفيات الهيئة مزودة بأفضل التقنيات والتجهيزات والحلول الذكية الأكثر تطوراً في العالم، وتضم كفاءات طبية لها بصمتها وأبحاثها وأفكارها المبتكرة، ونجاحاتها المتميزة، في إجراء العمليات الكبرى والمعقدة في مختلف التخصصات الطبية، ولا سيما المرتبطة بشكل كبير بالأعضاء الحيوية (القلب، والكلى والكبد)، وغير ذلك من التخصصات.

وأشار إلى أن الهيئة تعمل بجهد للانطلاق في عمليات زراعة الأعضاء، لتتحول دبي إلى مركز مهم لعمليات زراعة الأعضاء ونقلها، وفق الأنظمة والمعايير الدولية والمحلية، وضمن الرقابة التامة لتنظيم العمليات، وترسيخ مكانة دبي المتقدمة على خريطة السياحة الصحية.

وأوضح أن نجاح زراعة الأعضاء يمكن أن يشكل في المستقبل القريب أحد أهم الحلول الجوهرية لعدد من الأمراض المستعصية، كالفشل الكلوي والكبد، ما سينعكس إيجاباً على موقع الإمارات عالمياً، لتكون مثلاً يحتذى.



مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY

(A Central University established by an Act of Parliament in 1998)

(Accredited with 'A' Grade by NAAC)

Directorate of Distance Education

MA Arabic – First Year Backlog

Paper – 6: Rhetoric and Prosody

Assignment : I

- یہ پریچہ تین حصوں پر مشتمل ہے، حصہ اول، حصہ دوم اور حصہ سوم، تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔
- ۱- حصہ اول میں پانچ سوالات ہیں، ہر سوال کا جواب دینا لازمی ہے، اور ہر سوال کے لئے دو نمبر مختص ہیں۔
- ۲- حصہ دوم میں چار سوالات ہیں، ان میں سے کوئی دو سوالوں کے جواب دینے ہیں، ہر سوال کے لئے پانچ نمبرات مختص ہیں۔
- ۳- حصہ سوم میں تین سوالات ہیں، ان میں سے کسی ایک سوال کا جواب دینا ہے جس کے لئے دس نمبرات مختص ہیں۔

حصہ اول

تمام سوالوں کے جواب مطلوب ہیں

- 1- البلاغة تطور وتاريخ کے مصنف کا نام..... ہے۔
- 2- جاحظ..... صدی ہجری کے..... ہیں۔
- 3- بلاغت کے موضوع پر ابن المعتز کی مشہور کتاب کا نام..... ہے۔
- 4- آٹھویں صدی ہجری کے اوائل میں خطیب قزوینی کی معروف عام کتاب کا نام..... ہے۔
- 5- الکشاف کے مولف کے نام.....

حصہ دوم

کسی بھی دو سوالوں کے جواب مطلوب ہیں

- 1- سوق عکاظ کس کے لیے مشہور تھا۔
- 2- بلاغت کسے کہتے ہیں؟

3- رمانی نے بلاغت کی کیا تعریف کی ہے۔

4- علم بلاغت کے مؤسس کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟

حصہ سوم

کسی ایک سوال کا جواب مطلوب ہے

1- علم بلاغت کے آغاز پر جامع نوٹ لکھیے۔

2- فرد کی تعمیر اور معاشرتی انقلاب میں علم بلاغت کا کیا کردار ہوتا ہے؟

3- مختلف ماہرین بلاغت کی تعریف کا خلاصہ تحریر کیجیے۔



مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY

(A Central University established by an Act of Parliament in 1998)

(Accredited with 'A' Grade by NAAC)

Directorate of Distance Education

MA Arabic – First Year Backlog

Paper – 6: Rhetoric and Prosody

Assignment : II

- یہ پرچہ تین حصوں پر مشتمل ہے، حصہ اول، حصہ دوم اور حصہ سوم، تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔
- ۱- حصہ اول میں پانچ سوالات ہیں، ہر سوال کا جواب دینا لازمی ہے، اور ہر سوال کے لئے دو نمبر مختص ہیں۔
 - ۲- حصہ دوم میں چار سوالات ہیں، ان میں سے کوئی دو سوالوں کے جواب دینے ہیں، ہر سوال کے لئے پانچ نمبرات مختص ہیں۔
 - ۳- حصہ سوم میں تین سوالات ہیں، ان میں سے کسی ایک سوال کا جواب دینا ہے جس کے لئے دس نمبرات مختص ہیں۔

حصہ اول

تمام سوالوں کے جواب مطلوب ہیں

- 1- الفاظ کی غلطیوں سے پاک ہونے کو.....کہتے ہیں۔
- 2- کلام کے فصیح ہونے کی پہلی شرط.....ہے۔
- 3- تنافر کلمات کلام کا.....ہے۔
- 4- البلاغة الواضحة کا موضوع.....ہے۔
- 5- البلاغة العربية کے مصنف کا نام.....ہے۔

حصہ دوم

کسی بھی دو سوالوں کے جواب مطلوب ہیں

- 1- فصاحت کی لغوی تعریف کیا ہے؟
- 2- قیاس صرئی کا کیا مطلب ہے؟

- 3- اسلوب سے آپ کیا سمجھتے ہیں؟
4- عربی زبان میں اسلوب کے کیا معنی ہیں؟

حصہ سوم

کسی ایک سوال کا جواب مطلوب ہے

- 1- اسلوب کی ادبی حقیقت اور اوصاف پر مشتمل ایک جامع نوٹ تحریر کیجیے۔
- 2- علم بلاغت میں جاہظ کا کیا مقام ہے؟
- 3- تعقید لفظی اور تعقید معنوی کو مثالوں کے ساتھ واضح کیجیے۔



مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY

(A Central University established by an Act of Parliament in 1998)

(Accredited with 'A' Grade by NAAC)

Directorate of Distance Education

MA Arabic – First Year Backlog

Paper – 7: Literary Criticism

Assignment : I

- یہ پروجے تین حصوں پر مشتمل ہے، حصہ اول، حصہ دوم اور حصہ سوم، تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔
- ۱- حصہ اول میں پانچ سوالات ہیں، ہر سوال کا جواب دینا لازمی ہے، اور ہر سوال کے لئے دو نمبر مختص ہیں۔
- ۲- حصہ دوم میں چار سوالات ہیں، ان میں سے کوئی دو سوالوں کے جواب دینے ہیں، ہر سوال کے لئے پانچ نمبرات مختص ہیں۔
- ۳- حصہ سوم میں تین سوالات ہیں، ان میں سے کسی ایک سوال کا جواب دینا ہے جس کے لئے دس نمبرات مختص ہیں۔

حصہ اول

تمام سوالوں کے جواب مطلوب ہیں

- 1- مقامہ کے لغوی معنی..... ہے۔
- 2- حدیث عیسیٰ بن یشام کے مصنف..... ہیں۔
- 3- "البخیل" نامی ڈرامے کے مصنف..... ہیں۔
- 4- "نثر" کے لغوی معنی..... ہیں۔
- 5- نثر مرسل وہ نثر ہے جس کی عبارت کے آخری کلمات میں.....

حصہ دوم

کسی بھی دو سوالوں کے جواب مطلوب ہیں

- 1- توقعات سے آپ کیا سمجھتے ہیں؟
- 2- "مقامہ" کی تعریف کیجیے۔

3- ”ضرب المثال“ کی تعریف کیجیے۔

4- عربی ادب میں ڈرامے کی ابتدا کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟

حصہ سوم

کسی ایک سوال کا جواب مطلوب ہے

1- جاہلی دور کی نثر کی امتیازی خصوصیات تحریر کیجیے۔

2- نثر کی تاریخی ارتقا پر جامع نوٹ تحریر کیجیے۔

3- افسانہ نویسی کی تعریف کرتے ہوئے اس کے ارتقا پر نوٹ لکھیے۔



مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY

(A Central University established by an Act of Parliament in 1998)

(Accredited with 'A' Grade by NAAC)

Directorate of Distance Education

MA Arabic – First Year Backlog

Paper – 7: Literary Criticism

Assignment : II

- یہ پرچہ تین حصوں پر مشتمل ہے، حصہ اول، حصہ دوم اور حصہ سوم، تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔
- ۱- حصہ اول میں پانچ سوالات ہیں، ہر سوال کا جواب دینا لازمی ہے، اور ہر سوال کے لئے دو نمبر مختص ہیں۔
 - ۲- حصہ دوم میں چار سوالات ہیں، ان میں سے کوئی دو سوالوں کے جواب دینے ہیں، ہر سوال کے لئے پانچ نمبرات مختص ہیں۔
 - ۳- حصہ سوم میں تین سوالات ہیں، ان میں سے کسی ایک سوال کا جواب دینا ہے جس کے لئے دس نمبرات مختص ہیں۔

حصہ اول

تمام سوالوں کے جواب مطلوب ہیں

- 1- لیالی سطح کے مصنف..... ہیں۔
- 2- جرجی زیدان کے ناولوں کو موضوع..... ہے۔
- 3- سلوی فی مہب الريح..... کا لکھا ہوا ناول ہے۔
- 4-..... کو ناول نگاری کے لیے نوبل پرائز سے نوازا گیا۔
- 5- "الایام"..... کی تصنیف ہے۔

حصہ دوم

کسی بھی دو سوالوں کے جواب مطلوب ہیں

- 1- ناول کی لغوی اور اصطلاحی تعریف تحریر کیجیے۔

- 2- سماجی ناول کسے کہتے ہیں؟
- 3- طہ حسین کی تین مشہور کتابوں کے نام لکھیے اور ان کی زندگی پر مختصر نوٹ لکھیے۔
- 4- مازنی کے شعری اوصاف کی طرف اشارہ کیجیے۔

حصہ سوم

کسی ایک سوال کا جواب مطلوب ہے

1- عربی نثر کے میدان میں عقاد کے کارناموں پر روشنی ڈالیے۔

2- مقالہ نگاری کے مراحل کیا ہیں؟ تحریر کیجیے۔

3- عربی ناول کی ابتدا اور نشوونما پر تفصیلی گفتگو کیجیے۔



مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY

(A Central University established by an Act of Parliament in 1998)

(Accredited with 'A' Grade by NAAC)

Directorate of Distance Education

MA Arabic – First Year Backlog

Paper – 8: Andalus Literature

Assignment : I

- یہ پرچہ تین حصوں پر مشتمل ہے، حصہ اول، حصہ دوم اور حصہ سوم، تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔
- ۱۔ حصہ اول میں پانچ سوالات ہیں، ہر سوال کا جواب دینا لازمی ہے، اور ہر سوال کے لئے دو نمبر مختص ہیں۔
- ۲۔ حصہ دوم میں چار سوالات ہیں، ان میں سے کوئی دو سوالوں کے جواب دینے ہیں، ہر سوال کے لئے پانچ نمبرات مختص ہیں۔
- ۳۔ حصہ سوم میں تین سوالات ہیں، ان میں سے کسی ایک سوال کا جواب دینا ہے جس کے لئے دس نمبرات مختص ہیں۔

حصہ اول

تمام سوالوں کے جواب مطلوب ہیں

I۔ جغرافیائی اعتبار سے اندلس کہاں واقع ہے؟

(A) ایشیا (B) افریقہ (C) شمالی افریقہ (D) یورپ

II۔ سن 92 ہجری میں اندلس پر..... نے فوج کشی کی تھی۔

(A) صلاح الدین ایوبی (B) طارق بن زیاد (C) عبدالرحمن الداخل (D) نافع بن عقبہ

III۔ اندلس کے کس حکمران نے اپنے لئے خلیفہ کا لقب اختیار کیا، اُس نے پچاس سال حکومت کی، اور اس کے عہد میں اندلس عالم اسلام کا

مرکز بن گیا:

(A) معتمد بن عباد (B) عبدالرحمن ناصر (C) ابو عبداللہ صغیر (D) طارق بن زیاد

IV۔ درج ذیل حکمرانوں کو صحیح تاریخی ترتیب (Chronological Order) میں بتائیں۔

(A) یوسف بن تاشقین (B) موسیٰ بن نصیر (C) عبدالرحمن الداخل (D) ابن عامر المنصور

D-C-B-A (B) A-D-C-B (A)

D-A-C-B (D) A-B-C-D (C)

V۔ درج ذیل جوڑوں میں سے کون صحیح نہیں ہے؟

(A) العقد الفرید / ابن عبد ربہ (B) حی بن یقظان / ابن طفیل

(C) طوق الحمامة / لسان الدین الخطیب (D) التوابع والزوابع / ابن شہید

حصہ دوم

کسی بھی دو سوالوں کے جواب مطلوب ہیں

1۔ اندلس کی وجہ تسمیہ اور اس کے جغرافیائی حدود کے بارے میں اپنی معلومات تحریر کیجیے۔

2۔ اندلس میں مسلم حکومتوں کے دوران مختلف علوم و فنون میں کیا کام ہوئے، بیان کیجیے۔

3۔ موثقات کی تعریف کیجیے اور اس کی خصوصیات بیان کیجیے۔

4۔ "العقد الفرید" کا مختصر تعارف لکھئے۔

حصہ سوم

کسی ایک سوال کا جواب مطلوب ہے

1۔ اندلس میں مسلم حکمرانوں کے مختلف ادوار پر روشنی ڈالیے۔

2۔ مسجد قرطبہ اور مدینة الزہراء کا تعارف پیش کرتے ہوئے اسلامی اندلس میں فن تعمیر پر ایک مفصل نوٹ تحریر کیجیے۔

3۔ اندلس کی نثر نگاری پر اپنی معلومات قلمبند کیجیے۔



مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY

(A Central University established by an Act of Parliament in 1998)

(Accredited with 'A' Grade by NAAC)

Directorate of Distance Education

MA Arabic – First Year Backlog

Paper – 8: Andalus Literature

Assignment : II

- یہ پرچہ تین حصوں پر مشتمل ہے، حصہ اول، حصہ دوم اور حصہ سوم، تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔
- ۱۔ حصہ اول میں پانچ سوالات ہیں، ہر سوال کا جواب دینا لازمی ہے، اور ہر سوال کے لئے دو نمبر مختص ہیں۔
- ۲۔ حصہ دوم میں چار سوالات ہیں، ان میں سے کوئی دو سوالوں کے جواب دینے ہیں، ہر سوال کے لئے پانچ نمبرات مختص ہیں۔
- ۳۔ حصہ سوم میں تین سوالات ہیں، ان میں سے کسی ایک سوال کا جواب دینا ہے جس کے لئے دس نمبرات مختص ہیں۔

حصہ اول

تمام سوالوں کے جواب مطلوب ہیں

I۔ اباجی غزل کا امام کسے کہا جاتا ہے۔

(A) شنفری (B) عمر بن أبي ربيعه (C) جميل بثينه (D) فرزدق

II۔ کس کتاب کے بارے میں مشہور ادیب، صاحب ابن عباد نے کہا تھا "هذه بضاعتنا ردت إلينا" :

(A) الملل والنحل (B) العقد الفرید (C) التوابع والزوابع (D) تفسیر قرطبی

III۔ ان میں سے کون اندلسی شعرا میں سے نہیں ہیں۔

(A) ابن عبد ربہ (B) ابن ہانی (C) ابن درّاج (D) ابن رومی

IV۔ اندلسی شعرا نے گلاب، زرگھس، نیلوفر اور یاسمین وغیرہ پر بے شمار اشعار کہے ہیں، ایسے اشعار کو کہا جاتا ہے:

(A) روضیات (B) ثمریات (C) مائیات (D) زہریات

V۔ درج ذیل کی مناسب جوڑیاں (Match the Following) لگائیں۔

- (a) ابن زیدون
(b) حمدہ بنت زیاد
(c) ابن ہانیئ
(d) ابن خفاجہ
(i) صنوبری الأندلس
(ii) خنساء المغرب
(iii) بحتري المغرب
(iv) منتبني المغرب

D	C	B	A	
Iv	iii	Ii	I	(A)
I	Iii	Ii	Iv	(B)
I	Iv	Ii	Iii	(C)
Iv	Iii	I	Ii	(D)

حصہ دوم

کسی بھی دو سوالوں کے جواب مطلوب ہیں

- 1۔ اندلس کی شاعری میں مدح نبوی پر روشنی ڈالیے۔
- 2۔ اندلسی ادب کے مدح گو شعراء کا مختصر تذکرہ کیجیے۔
- 3۔ ابن خفاجہ کی شعری انفرادیت اور خصوصیت کو اجاگر کیجیے۔
- 4۔ شعر حنین کیا ہے؟ اندلسی شعراء نے کس انداز میں اس صنف سخن میں اپنے احساسات کی تصویر کشی کی ہے، مثالوں کے ساتھ وضاحت کیجیے۔

حصہ سوم

کسی ایک سوال کا جواب مطلوب ہے

- 1۔ غزل کی تعریف کرتے ہوئے اندلسی غزل کے اہم خصائص پر روشنی ڈالیے۔
- 2۔ ابن دراج کے قصیدہ رائیہ پر ایک مفصل نوٹ تحریر کیجیے۔
- 3۔ شعر الطبیعة کسے کہتے ہیں؟ شعراء اندلس نے کس طرح مناظر فطرت کی عکاسی کی ہے، تفصیل سے بیان کیجیے۔

★★★★★