

تمام طلبہ سے گزارش ہے کہ اپنے اسائنمنٹس لکھ کر صرف اور صرف نیچے دیے گئے پتے پر ارسال کریں۔ کسی اور پتے پر بھیجنے یا LSC پر جمع کروانے کی صورت میں آپ کے اسائنمنٹس کے قبول نہیں ہوں گے۔

सभी विद्यार्थियों से अनुरोध है कि अपने असाइनमेंट लिखकर केवल नीचे दिए गए पते पर ही भेजें। किसी अन्य पते पर भेजने अथवा एल.एस.सी. (LSC) में जमा कराने की स्थिति में आपके असाइनमेंट स्वीकार नहीं किए जाएंगे।

All students are requested to write their assignments and send them only to the address given below. Assignments sent to any other address or submitted at the LSC will not be considered for evaluation.

Postal Address:

Prof. Nikhath Jahan (Coordinator)

Room no. 105

Centre for Distance and Online Education

Maulana Azad National Urdu University

Gachibowli, Hyderabad – 500032

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، حیدرآباد

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY, HYDERABAD

(Accredited "A+" Grade by NAAC)

Centre for Distance and Online Education

Assignment

Programme: Diploma in Urdu

Paper 4: Qawayad-o-Insha چوتھا پرچہ: قواعد و انشا

Second Semester

Max Marks: 30

Last Date for Submission: 31th August 2026

ہدایات :

- یہ سوال نامہ تین حصوں پر مشتمل ہے: حصہ الف، حصہ ب اور حصہ ج۔ تمام حصوں کے سبھی سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔
- 1- حصہ "الف" میں 10 معروضی سوالات ہیں، جو کہ خالی جگہ پُر کرنا / صحیح و غلط / لفظ و معنی والے سوالات ہیں۔ ہر سوال کے لیے 1 نمبر مختص ہے۔
- 2- حصہ "ب" میں پانچ سوالات ہیں، جو کہ مختصر جوابات والے سوالات ہیں۔ ہر سوال کے لیے 2 نمبر مختص ہیں۔
- 3- حصہ "ج" میں دو سوالات ہیں، جو کہ طویل جوابات والے سوالات ہیں۔ ہر سوال کے لیے 5 نمبر مختص ہیں۔

Instructions:

This question paper consists of three sections: Section A, Section B, and Section C. It is compulsory to answer all questions from all sections.

1. Section A contains 10 objective-type questions, fill-in-the-blanks, including true/false, and word-meaning questions. Each question carries 1 mark.
2. Section B contains 5 questions short answers. Each question carries 2 marks.
3. Section C contains 2 questions long answers. Each question carries 5 marks.

(حصہ الف)

- 1- اگر کوئی اسم کسی خاص وقت یا زمانے کو ظاہر کرے، تو اسے قواعد کی زبان میں کیا کہیں گے؟
 (a) ظرفِ مکاں (b) اسمِ آلہ (c) اسمِ صفت (d) ظرفِ زماں
- 2- ذیل میں سے ضمیر کی پہچان کیجیے۔
 (a) وہ (b) چند (c) عمارت (d) شہر
- 3- ان میں سے کون سا لفظ 'اسم جمع' کی مثال ہے؟
 (a) انجمن (b) کتابیں (c) دوڑنا (d) درخت
- 4- شاعری میں استعمال ہونے والا مختصر قلمی نام کیا کہلاتا ہے؟
 (a) لقب (b) کنیت (c) اسمِ علم (d) تخلص
- 5- ان میں سے کون صفت نسبتی ہے؟
 (a) ایرانی (b) چار (c) جیسا (d) لیٹر
- 6- ”فعل“ کے لغوی معنی کیا ہیں؟
 (a) کام (b) نام (c) جگہ (d) شہر
- 7- لفظ یا کلمے کی کتنی قسمیں ہیں؟
 (a) دو (b) تین (c) چار (d) پانچ
- 8- ایک تیر سے دو شکار کرنا کیا کہلاتا ہے؟
 (a) کہاوت (b) محاورہ (c) ضرب المثل (d) سابقہ
- 9- اختصار کس چیز کی خوبی شمار کی جاتی ہے؟
 (a) مضمون (b) خط (c) درخواست (d) انشا
- 10- Essay کو اردو میں کیا کہتے ہیں؟
 (a) عرضی (b) مضمون (c) داستان (d) خاکہ

(حصہ ب)

- سوال نمبر 1: اسم آلہ سے آپ کیا سمجھتے ہیں؟ مثالوں سے واضح کیجیے۔
- سوال نمبر 2: صفت کی اقسام کی تعریف مثالوں کے ساتھ لکھیے۔
- سوال نمبر 3: پانچ ایسے جملے بنائیے جس میں فعل کا استعمال ہوا ہو۔
- سوال نمبر 4: کہاوت کے معنی و مفہوم بیان کیجیے۔
- سوال نمبر 5: ایک درخواست لکھیے جس میں اپنے استاد سے رخصت طلب کر رہے ہوں۔

(حصہ ج)

- سوال نمبر 1: اپنے والد کے نام ایک خط لکھیے۔
- سوال نمبر 2: مضمون نگاری کے اجزا بیان کیجیے۔

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، حیدرآباد

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY, HYDERABAD

(Accredited "A+" Grade by NAAC)

Centre for Distance and Online Education

Assignment

Programme: Diploma in Urdu

Paper 5: Sheri Asnaaf پانچواں پرچہ: شعری اصناف

Second Semester

Max Marks: 30

Last Date for Submission: 31th August 2026

ہدایات :

- یہ سوال نامہ تین حصوں پر مشتمل ہے: حصہ الف، حصہ ب اور حصہ ج۔ تمام حصوں کے سبھی سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔
- 1- حصہ "الف" میں 10 معروضی سوالات ہیں، جو کہ خالی جگہ پُر کرنا / صحیح و غلط / لفظ و معنی والے سوالات ہیں۔ ہر سوال کے لیے 1 نمبر مختص ہے۔
- 2- حصہ "ب" میں پانچ سوالات ہیں، جو کہ مختصر جوابات والے سوالات ہیں۔ ہر سوال کے لیے 2 نمبر مختص ہیں۔
- 3- حصہ "ج" میں دو سوالات ہیں، جو کہ طویل جوابات والے سوالات ہیں۔ ہر سوال کے لیے 5 نمبر مختص ہیں۔

Instructions:

This question paper consists of three sections: Section A, Section B, and Section C. It is compulsory to answer all questions from all sections.

4. Section A contains 10 objective-type questions, fill-in-the-blanks, including true/false, and word-meaning questions. Each question carries 1 mark.
5. Section B contains 5 questions short answers. Each question carries 2 marks.
6. Section C contains 2 questions long answers. Each question carries 5 marks.

(حصہ الف)

- 1- مثنوی سحر البیان کا خالق کون ہے؟
 (a) شوق لکھنوی (b) دیا شنکر نسیم (c) ملا وجہی (d) میر حسن
- 2- ذیل میں دیا گیا شعر اردو کی کس مشہور مثنوی سے ماخوذ ہے؟
 مشورے یہ ہوئے ہیں آپس میں
 بھیجتے ہیں مجھے بنارس میں
 (a) گلزار نسیم (b) دریائے عشق (c) سحر البیان (d) زہر عشق
- 3- ان میں کس کا تعلق قصیدہ سے نہیں ہے؟
 (b) شہادت (b) تشبیب (c) مدح (d) گریز
- 4- میر انیس کے پردادا کا نام کیا تھا؟
 (a) میر حسن (b) میر ضمیر (c) میر خلیق (d) میر ضاحک
- 5- اردو کے کس شاعر نے دہلی ویران ہونے اور دوبارہ بسنے کا منظر اپنی آنکھوں سے دیکھا؟
 (a) سودا (b) میر (c) انیس (d) دبیر
- 6- ذیل میں دیا گیا مشہور مصرعہ کس شاعر کا ہے؟
 نہ ہوا پر نہ ہوا میر کا انداز نصیب
 (a) سودا (b) میر (c) ذوق (d) مصحفی
- 7- مغنی تبسم کس شہر میں پیدا ہوئے؟
 (a) دہلی (b) مدراس (c) آگرہ (d) حیدرآباد
- 8- مخمس کے ہر بند میں کتنے مصرعے ہوتے ہیں؟
 (a) پانچ (b) چار (c) تین (d) سات
- 9- نظم "ملاقات" کا مصنف کون ہے؟
 (a) اختر شیرانی (b) حالی (c) فیض (d) اقبال
- 10- امجد حیدر آبادی کی شہرت کس صنف شاعری کی وجہ سے ہے؟
 (a) غزل (b) نظم (c) رباعی (d) مثنوی

(حصہ ب)

- سوال نمبر 1: میر حسن کا مختصر تعارف پیش کیجیے۔
- سوال نمبر 2: مرثیہ کے بارے میں اپنے خیالات کا اظہار کیجیے۔
- سوال نمبر 3: قصیدے کے لغوی اور اصطلاحی معنی بیان کیجیے۔
- سوال نمبر 4: ناصر کاظمی کا تعارف اختصار کے ساتھ پیش کیجیے۔
- سوال نمبر 5: اقبال کی تعلیمی سرگرمیوں پر روشنی ڈالیے۔

(حصہ ج)

- سوال نمبر 1: مغنی تبسم کی غزل گوئی پر اظہار خیال کیجیے۔
- سوال نمبر 2: نیچے دی گئی رباعی کے شاعر کا نام لکھیے اور تشریح کیجیے:
- طفلی دیکھی شباب دیکھا ہم نے
ہستی کو حباب آب دیکھا ہم نے
جب آنکھ ہوئی بند تو عقدہ یہ کھلا
جو کچھ دیکھا سو خواب دیکھا ہم نے

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، حیدرآباد

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY, HYDERABAD

(Accredited "A+" Grade by NAAC)

Centre for Distance and Online Education

Assignment

Programme: Diploma in Urdu

Paper 6 : Nasri Asnaaf چھٹا پرچہ: نثری اصناف

Second Semester

Max Marks: 30

Last Date for Submission: 31th August 2026

ہدایات :

- یہ سوال نامہ تین حصوں پر مشتمل ہے: حصہ الف، حصہ ب اور حصہ ج۔ تمام حصوں کے سبھی سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔
- 1- حصہ "الف" میں 10 معروضی سوالات ہیں، جو کہ خالی جگہ پُر کرنا / صحیح و غلط / لفظ و معنی والے سوالات ہیں۔ ہر سوال کے لیے 1 نمبر مختص ہے۔
 - 2- حصہ "ب" میں پانچ سوالات ہیں، جو کہ مختصر جوابات والے سوالات ہیں۔ ہر سوال کے لیے 2 نمبر مختص ہیں۔
 - 3- حصہ "ج" میں دو سوالات ہیں، جو کہ طویل جوابات والے سوالات ہیں۔ ہر سوال کے لیے 5 نمبر مختص ہیں۔

Instructions:

This question paper consists of three sections: Section A, Section B, and Section

C. It is compulsory to answer all questions from all sections.

1. Section A contains 10 objective-type questions, fill-in-the-blanks, including true/false, and word-meaning questions. Each question carries 1 mark.
2. Section B contains 5 questions short answers. Each question carries 2 marks.
3. Section C contains 2 questions long answers. Each question carries 5 marks.

(حصہ الف)

1- میرامن کی پیدائش کہاں ہوئی؟

- (a) دہلی (b) کلکتہ (c) ممبئی (d) لکھنؤ

2- خالی جگہ کو پر کیجیے۔

داستان ”باغ و بہار“ میں دوسرے درویش کا وطن..... تھا۔

- (a) چین (b) یمن (c) فارس (d) عرب

3- ”رانی کیتکی کی کہانی“ کا مصنف کون ہے؟

- (a) میرامن (b) انشا اللہ خاں انشا (c) رجب علی بیگ سرور (d) ملا وجہی

4- مرزا ہادی رسوا کی پیدائش کس سنہ میں ہوئی؟

- (a) 1820 (b) 1830 (c) 1836 (d) 1858

5- ”شکست“ کس کا ناول ہے؟

- (a) جیلانی بانو (b) کرشن چندر (c) پریم چند (d) رابندر ناتھ ٹیگور

6- راجندر سنگھ بیدی کا افسانہ کون سا ہے۔

- (a) بھولا (b) نجات (c) نیا قانون (d) کفن

7- پریم چند کا اصل نام کیا تھا؟

- (a) دھنپ رائے (b) نواب رائے (c) نوبت رائے (d) پریم چند

8- ڈراما ”انارکلی“..... نے لکھا ہے۔

- (a) کرشن چندر (b) امتیاز علی تاج (c) حبیب تنویر (d) محمد مجیب

9- ”ہندوستان محمد قلی قطب شاہ کی نظر میں“ کس کا مضمون ہے؟

- (a) رشید احمد صدیقی (b) سر سید احمد خان (c) شبلی نعمانی (d) ڈاکٹر زور

10- سر سید احمد خاں کی پیدائش کہاں ہوئی؟

- (a) ممبئی (b) کلکتہ (c) دہلی (d) لکھنؤ

(حصہ ب)

- سوال نمبر 1: ”رانی کینٹکی کی کہانی“ کا خلاصہ لکھیے۔
- سوال نمبر 2: پریم چند کا تعارف پیش کیجیے۔
- سوال نمبر 3: راجندر سنگھ بید کی افسانہ نگاری پر روشنی ڈالیے۔
- سوال نمبر 4: ڈراما ”انارکلی“ کے قصے کو اپنے الفاظ میں لکھیے۔
- سوال نمبر 5: حبیب تنویر کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟ لکھیے۔

(حصہ ج)

- سوال نمبر 1: مضمون ”بحث و تکرار“ کے مصنف کا تعارف پیش کرتے ہوئے مضمون کا خلاصہ لکھیے۔
- سوال نمبر 2: ناول ”امراؤ جان ادا“ کا خلاصہ بیان کیجیے۔