

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، حیدرآباد

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY, HYDERABAD

(Accredited "A+" Grade by NAAC)

Directorate of Distance Education

Assignment No. 2 (Unit 1 to 16)

Programme: M.A. 3<sup>rd</sup> Semester (Arabic)

Paper: Modern Prose

July-2023 Admitted Batch

Max Marks: 15

Last Date: See Notice

### الجزء الأول

(2×4=8)

أجب عن سؤالين من الأسئلة الآتية.

- 1- ما هي الفنون الأدبية المستحدثة في النثر العربي الحديث؟
- 2- ما هي عناصر المسرحية المسطورة وعناصر المسرحية الممثلة؟ اكتب الفرق بينهما.
- 3- سلط الضوء على كتاب "دمعة وابتسامة" لجبران خليل جبران.
- 4- اكتب عن أحد من الشخصيات التالية:  
1- محمد حسين هيكل      2- نجيب محفوظ      3- ميخائيل نعيمة

### الجزء الثاني

(1×7=7)

أجب عن سؤال من الأسئلة الآتية مفصلاً.

- 1- اكتب مقالة حول عنوان تطور القصة العربية وأنواعها من القصة والرواية والمسرحية.
- 2- اكتب عن أسلوب نجيب محفوظ مفصلاً.
- 3- ترجم العبارة التالية واذكر الأفكار الفلسفية التي يثبتهما الرافعي حول الهجرة النبوية:  
وكل حوادث المدة قبل الهجرة على طولها ليست إلا دليل ذلك الزمن على أنه زمن نبي، لا زمن ملك أو سياسي أو زعيم؛ ودليل الحقيقة على أن هذا اليقين الثابت ليس يقين الإنسان الاجتماعي من جهة قوته، بل يقين الإنسان الإلهي من جهة قلبه؛ ودليل الحكمة على أن هذا الدين ليس من العقائد الموضوعية التي تنشرها عدوى النفس للنفس؛ فيها هو ذا لا يبلغ أهله في ثلاث عشرة سنة أكثر مما تبلغ أسرة تتوالد في هذه الحقبة؛ ودليل الإنسانية على أنه وحي الله بإيجاد الإخاء العالمي والوحدة الإنسانية. أفلم يكن خروجه عن موطنه هو تحققه في العالم؟

\*\*\*

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، حیدرآباد

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY, HYDERABAD

(Accredited "A+" Grade by NAAC)

Directorate of Distance Education

Assignment No. 2 (Unit 1 to 16)

Programme: M.A. 3<sup>rd</sup> Semester (Arabic)

Paper: Literary Criticism

July-2023 Admitted Batch

Max Marks:15

Last Date: See Notice

الجزء الأول

(2×4=8)

أجب عن سؤالين من الأسئلة الآتية.

- 1- عرف النقد لغة واصطلاحاً.
- 2- ما هي عناصر الأدب؟
- 3- سلط الضوء على أصناف الشعر العربي.
- 4- اكتب عن أحد من الشخصيات التالية بالتركيز الخاص على مساهماته النقدية:  
1- ابن قتيبة      2- ابن رشيق      3- عباس محمود العقاد

الجزء الثاني

(1×7=7)

أجب عن سؤال من الأسئلة الآتية مفصلاً.

- 1- اكتب مقالة على تاريخ النقد وتطوره.
- 2- سلط الضوء على تطور المدارس الأدبية العربية في المهجر الشمالي مفصلاً.
- 3- اكتب عن أنواع الرواية العربية مفصلاً وممثلاً.

\*\*\*

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، حیدرآباد

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY, HYDERABAD

(Accredited "A+" Grade by NAAC)

Directorate of Distance Education

Assignment No. 2 (Unit 1 to 16)

Programme: M.A. 3<sup>rd</sup> Semester (Arabic)

Paper: History of Arabic Literature-2

July-2023 Admitted Batch

Max Marks:15

Last Date: See Notice

### الجزء الأول

(2×4=8)

أجب عن سؤاين من الأسئلة الآتية.

- 1- سلط الضوء على انهيار الخلافة العباسية وأثارها موجزا.
- 2- اذكر أهم الأدباء ومؤلفاتهم الأدبية للعصر المملوكي.
- 3- ما هي أهم وسائل النهضة العربية؟
- 4- اكتب عن أحد من الشخصيات التالية بالتركيز الخاص على مساهماته الأدبية:  
1- ابن خلدون 2- رفاعة طهطاوي 3- محمد عبده 4- جمال الدين الأفغاني

### الجزء الثاني

(1×7=7)

أجب عن سؤال من الأسئلة الآتية مفصلا.

- 1- سلط الضوء على الأحوال السياسية والاجتماعية والدينية قبل الفتح الإسلامي للأندلس.
- 2- ما هي أغراض الموشحات؟ اكتبها مفصلا.
- 3- اكتب عن الاتجاهات والمدارس الأدبية التي ظهرت في العصر الحديث.

\*\*\*

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، حیدرآباد

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY, HYDERABAD

(Accredited "A+" Grade by NAAC)

Directorate of Distance Education

Assignment No. 2 (Unit 1 to 16)

Programme: M.A. 3<sup>rd</sup> Semester (Arabic)

Paper: Arabic Literature in Andalus

July-2023 Admitted Batch

Max Marks:15

Last Date: See Notice

### الجزء الأول

(2×4=8)

أجب عن سؤالين من الأسئلة الآتية.

- 1- سلط الضوء على تأثير الثقافة الإسلامية على الثقافة الغربية قبل سقوط غرناطة.
- 2- اكتب ملخص "وصف مجالس ابن الجوزي" للكاتب ابن جبير الأندلسي.
- 3- سلط الضوء على الجزل والموشحة واكتب الفرق بينهما.
- 4- اكتب عن أحد من الشخصيات الأدبية التالية مع ذكر ميزاته الفنية:  
1- ابن الخطيب 2- ابن حمديس 3- ابن زيدون

### الجزء الثاني

(1×7=7)

أجب عن سؤال من الأسئلة الآتية مفصلاً.

- 1- سلط الضوء على تاريخ دولة الأندلس الإسلامية عبر العصور.
- 2- اكتب عن تطور الشعر العربي الطبيعي وأنواعه من الروضيات والثرميات والزهريات والمائيات.  
أو  
اكتب عن الفن المعماري الإسلامي وأثاره التاريخية في الأندلس
- 3- اشرح الأبيات التالية مع ذكر قائلها شرحاً وافياً:

يُحْكُمُ زَمَانٍ يَأْلَهُ كَيْفَ يَحْكُمُ	يُحَرِّمُ أَوْطَانَنَا عَلَيْنَا فَتَحْرُمُ
لَقَدْ أَزْكَبْتَنِي غُرْبَةُ الْبَيْنِ غُرْبَةً	إِلَى الْيَوْمِ عَنْ رَسْمِ الْجَمَى بِي تَرْسُمُ
إِذَا كَلَّ عَنِي مِنْ سَنَا الصُّبْحِ أَشْهُبُ	تَنَاولَ حَمَلِي مِنْ دُجَى اللَّيْلِ أَذْهَمُ
وَتَحْسِبُهُ يَرْتَاضُ فِي غَرْسِ حَمَلِهِ	وَيُسْرَجُ فِيهِ كَلَاماً لِلرُّكُوبِ وَيُلْجَمُ
لِحَمَلٍ زَمَانٍ وَأَعْظُ، وَعَظُّهُ كَمَا	يَخُطُّ كَلَاماً بِالْإِشَارَةِ أَبْكَمُ

# مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، حیدرآباد

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY, HYDERABAD

(Accredited "A+" Grade by NAAC)

## Directorate of Distance Education

Assignment No. 2 (Unit 1 to 12)

Programme: M.A. 3rd Semester

Introduction to Public Administration (PGPA201GET)

### 2023 Admitted Batch

Max Marks:15

Last Date: See Notice

#### حصہ الف

(2×8=16)

ذیل میں دیے گئے سوالات میں سے کسی دو کے جواب دیجیے۔

- 1- ہم آہنگی کی اقسام بیان کیجیے۔
- 2- مرکزیت اور لامرکزیت کے عناصر پر ایک نوٹ لکھیے۔
- 3- خطی ایجنسیوں کی خصوصیات بیان کیجیے۔
- 4- محکموں کی اقسام پر ایک نوٹ لکھیے۔

#### حصہ ب

(1×7=7)

ذیل میں دیے گئے سوالات میں سے کسی ایک کا مفصل جواب دیجیے۔

- 1- ہندوستانی صدر جمہوریہ کے فرائض کی وضاحت کیجیے۔
- 2- سہاری ایجنسیوں کی اقسام اور ان کے فرائض لکھیے۔
- 3- عوامی کارپوریشن پر ایک تفصیلی نوٹ لکھیے۔

عزیز طلبا!

آپ کے کورس کے تیسرے سمسٹر میں کل دو اسائنمنٹ ہیں۔ پہلا اسائنمنٹ گوگل فارم کی شکل میں آپ کی ای میل آئی ڈی پر موصول ہوگا اور دوسرا اسائنمنٹ آپ کو لکھ کر اپنے ایل ایس سی پر جمع کرنا ہے۔

اس اسائنمنٹ کو جمع کرتے وقت ہر پرچے کے اسائنمنٹ پر کوریج (Cover Page) ضرور لگائیں اور جمع کرتے وقت جمع کرنے کی رسید بھی حاصل کریں تاکہ سند رہے۔

مزید یہ کہ آپ کے تیسرے سمسٹر میں عربی کے چار پرچوں کے علاوہ جنرل الیکٹیو (نظم و نسق عامہ کا تعارف) کا بھی ایک پرچہ شامل ہے۔ اس طرح آپ کے ایم اے کے تیسرے سمسٹر میں کل پانچ پرچے ہوئے۔

سبھی طلبا کو یہ پانچوں پرچے جمع کرنا لازمی ہیں۔ بہ صورت دگر آپ کو امتحان کا نتیجہ فیل دکھائے گا۔

مزید معلومات کے لیے نیچے دیے گئے وہاٹس اپ نمبر پر رابطہ کریں یا ہمیں ای میل لکھیں:

Dr. Mohd Abdul Aleem : 9160002865

Dr. Mohd Rahmat Hussain : 9718601038

Dr. S M Umar Faruq M Musa : 9701554361