



# نظامت فاصلاتی تعلیم، مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، حیدرآباد

Maulana Azad National Urdu University, Hyderabad-32  
Directorate of Distance Education



## Assignment for Session \_\_\_\_\_

Name of the Student	
Enrollment No.	
Class	
Address and Mobile Number	
LSC (Name & Code)	
Paper Title	
Assignment No.	
Signature	

✂.....✂.....✂.....✂.....✂.....✂.....✂.....✂.....✂.....✂

### Acknowledgement

Assignment submitted by \_\_\_\_\_ with  
enrollment number \_\_\_\_\_ Roll no. \_\_\_\_\_ for  
class \_\_\_\_\_ with Paper Title \_\_\_\_\_  
at LSC \_\_\_\_\_.

Date: \_\_\_\_\_

Place: \_\_\_\_\_

LSC Coordinator

# مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، حیدرآباد

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY, HYDERABAD

(Accredited "A+" Grade by NAAC)

## Directorate of Distance Education

Assignment No. 2

Programme: M.A. 3<sup>rd</sup> Semester (Urdu)

نوال پرچہ: تنقید

July 2022 Admitted Batch

Max Marks: 15

Last Date: See Notice

### حصہ الف

(2×4=8)

- ذیل میں دیے گئے سوالات میں سے کسی دو کے جواب دیجیے۔
- 1- مغرب میں تنقید کی روایت کا تعارف پیش کیجیے۔
  - 2- سائنٹفک تنقید کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟ لکھیے۔
  - 3- فرائڈ کے نظریہ "تحلیل نفسی" پر اظہار خیال کیجیے۔
  - 4- اسلوبیاتی تنقید کے طریقہ کار سے آپ کیا سمجھتے ہیں؟ واضح کیجیے۔

### حصہ ب

(1×7=7)

- ذیل میں دیے گئے سوالات میں سے کسی ایک کا مفصل جواب دیجیے۔
- 1- اردو میں جمالیاتی تنقید کی صورت حال پر روشنی ڈالیے۔
  - 2- حالی کے تنقیدی تصورات بیان کیجیے۔
  - 3- علامہ شبلی نعمانی کی حیات اور ادبی خدمات پر مضمون لکھیے۔

# مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، حیدرآباد

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY, HYDERABAD

(Accredited "A+" Grade by NAAC)

## Directorate of Distance Education

Assignment No. 2

Programme: M.A. 3<sup>rd</sup> Semester (Urdu)

دسواں پرچہ: ذرائع ابلاغ و ترجمہ

July 2022 Admitted Batch

Max Marks: 15

Last Date: See Notice

### حصہ الف

(2×4=8)

ذیل میں دیے گئے سوالات میں سے کسی دو کے جواب دیجیے۔

- 1- ترجمہ سے آپ کیا سمجھتے ہیں؟
- 2- مشینی ترجمہ سے آپ کیا سمجھتے ہیں؟ واضح کیجیے۔
- 3- مترجم کے بنیادی اصول بیان کیجیے۔
- 4- ترجمے کی اخلاقیات سے کیا مراد ہے؟ بیان کیجیے۔

### حصہ ب

(1×7=7)

ذیل میں دیے گئے سوالات میں سے کسی ایک کا مفصل جواب دیجیے۔

- 1- ترجمے کے مختلف اقسام پر روشنی ڈالیے۔
- 2- اردو تراجم کے اہم اداروں پر نوٹ لکھیے۔
- 3- نثری ترجمے کے مسائل کو بیان کیجیے۔

# مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، حیدرآباد

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY, HYDERABAD

(Accredited "A+" Grade by NAAC)

## Directorate of Distance Education

Assignment No. 2

Programme: M.A. 3<sup>rd</sup> Semester (Urdu)

گیارہواں پرچہ: اردو افسانہ

July 2022 Admitted Batch

Max Marks: 15

Last Date: See Notice

### حصہ الف

(2×4=8)

ذیل میں دیے گئے سوالات میں سے کسی دو کے جواب دیجیے۔

1- افسانہ "ٹوبہ ٹیک سنگھ" کا خلاصہ پیش کیجیے۔

2- پریم چند کے حالات زندگی بیان کیجیے۔

3- سریندر پرکاش کی افسانہ نگاری کا جائزہ لیجیے۔

4- افسانہ "طاؤس چمن کی مینا" کی کردار نگاری پر نوٹ لکھیے۔

### حصہ ب

(1×7=7)

ذیل میں دیے گئے سوالات میں سے کسی ایک کا مفصل جواب دیجیے۔

1- افسانہ "آخری آدمی" کا موضوعاتی تجزیہ پیش کیجیے۔

2- سید محمد اشرف کی افسانہ نگاری کی خصوصیات بیان کیجیے۔

3- بیگ احساس کے افسانے "دخمہ" پر تفصیلی نوٹ لکھیے۔

# مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، حیدرآباد

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY, HYDERABAD

(Accredited "A+" Grade by NAAC)

## Directorate of Distance Education

Assignment No. 2

Programme: M.A. 3<sup>rd</sup> Semester (Urdu)

بارہواں پرچہ: غیر افسانوی ادب کی اہم اصناف کا مطالعہ

July 2022 Admitted Batch

Max Marks: 15

Last Date: See Notice

### حصہ الف

(2×4=8)

- ذیل میں دیے گئے سوالات میں سے کسی دو کے جواب دیجیے۔
- 1- مشتاق احمد یوسفی کی تحریف نگاری پر نوٹ لکھیے۔
  - 2- مجتبیٰ حسین کے حالات زندگی بیان کیجیے۔
  - 3- رپورتاژ کی تعریف بیان کیجیے۔
  - 4- مرزا غالب کی مکتوب نگاری پر نوٹ لکھیے۔

### حصہ ب

(1×7=7)

- ذیل میں دیے گئے سوالات میں سے کسی ایک کا مفصل جواب دیجیے۔
- 1- خاکہ: فن اور روایت پر تفصیلی نوٹ لکھیے۔
  - 2- رپورتاژ "دکن سانہیں ٹھارسنسار میں" کی روشنی میں قرۃ العین حیدر کی رپورتاژ نگاری کا جائزہ لیجیے۔
  - 3- اردو میں خطوط نگاری کا جائزہ لیتے ہوئے غالب کی خطوط نگاری کی اہمیت واضح کیجیے۔

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، حیدرآباد

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY, HYDERABAD

(Accredited "A+" Grade by NAAC)

## Directorate of Distance Education

Assignment No. 2 (Unit 1 to 12)

Programme: M.A. Urdu 3<sup>rd</sup> Semester

Introduction to Public Administration (PGPA201GET)

July-2022 Admitted Batch

Max Marks:15

Last Date: See Notice

### حصہ الف

(2×4=8)

ذیل میں دیے گئے سوالات میں سے کسی دو کے جواب دیجیے۔

- 1- نظم و نسق عامہ کی وسعت کے POSDCORB نظریہ کو بیان کیجیے۔
- 2- وحدت کمان کی ضرورت کو بیان کیجیے۔
- 3- محکمہ اور کارپوریشن کے درمیان فرق لکھیے۔
- 4- فیصلہ سازی کی تعریف بیان کیجیے۔

### حصہ ب

(1×7=7)

ذیل میں دیے گئے سوالات میں سے کسی ایک کا مفصل جواب دیجیے۔

- 1- سہاری ایجنسیوں کی خصوصیات لکھیے۔
- 2- بطور ایک سماجی علم نظم و نسق عامہ کی حیثیت پر ایک نوٹ لکھیے۔
- 3- رسمی اور غیر رسمی تنظیموں پر ایک تفصیلی نوٹ لکھیے۔

عزیز طلبا!

آپ کے کورس کے تیسرے سمسٹر میں کل دو اسائنمنٹ ہیں۔ پہلا اسائنمنٹ گوگل فارم کی شکل میں آپ کی ای میل آئی ڈی پر موصول ہوگا اور دوسرا اسائنمنٹ آپ کو لکھ کر اپنے ایل ایس سی پر جمع کرنا ہے۔

اس اسائنمنٹ کو جمع کرتے وقت ہر پرچے کے اسائنمنٹ پر کوریج (Cover Page) ضرور لگائیں اور جمع کرتے وقت جمع کرنے کی رسید بھی حاصل کریں تاکہ سند رہے۔

مزید یہ کہ آپ کے تیسرے سمسٹر میں اردو کے چار پرچوں کے علاوہ جنرل الیکٹیو (نظم و نسق عامہ کا تعارف) کا بھی ایک پرچہ شامل ہے۔ اس طرح آپ کے ایم اے کے تیسرے سمسٹر میں کل پانچ پرچے ہوئے۔

سبھی طلبا کو یہ پانچوں پرچے جمع کرنا لازمی ہیں۔ بہ صورت دیگر آپ کو امتحان کا نتیجہ فیل دکھائے گا۔

مزید معلومات کے لیے نیچے دیے گئے واٹس اپ نمبر پر رابطہ کریں یا ہمیں ای میل لکھیں:

9491971786 (For Assignment 2) Only whatsapp

9540960295 (For Google form or Assignment 1) call and whatsapp