

मौलाना आज़ाद नेशनल उर्दू यूनिवर्सिटी, हैदराबाद
MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY,
HYDERABAD

(Accredited "A+" Grade by NAAC)

Directorate of Distance Education

Assignment No. 2 (Unit 9 to 16)

Programme: M.A. 1st Semester (Hindi)

Paper 1: आधुनिक हिन्दी काव्य(MAHN101CCT)

July-2022 Admitted Batch

Max Marks:15

Last Date: See Notice

भाग – अ

I. केवल दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

2 X 4 = 8

1. श्रद्धा सर्ग की विशेषताओं को अपने शब्दों में लिखिए।
2. 'राम की शक्तिपूजा' में चित्रित राम-रावण युद्ध का वर्णन कीजिए।
3. 'पल्लव' की प्रतीक और बिंब योजना पर प्रकाश डालिए।
4. महादेवी को आधुनिक मीरा कहने का कारण क्या है?

भाग – ब

II. केवल एक प्रश्न का उत्तर दीजिए।

1 X 7 = 7

1. प्रसाद की प्रेम तथा सौंदर्य चेतना पर सारगर्भित लेख लिखिए।
2. हिंदी साहित्य को पंत की देन और साहित्य में उनका स्थान क्या है?
3. 'रश्मि' की काव्य-भाषा पर प्रकाश डालिए।

मौलाना आज़ाद नेशनल उर्दू यूनिवर्सिटी, हैदराबाद
MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY,
HYDERABAD

(Accredited "A+" Grade by NAAC)

Directorate of Distance Education

Assignment No. 2 (Unit 9 to 16)

Programme: M.A. 1st Semester (Hindi)

Paper 2: आधुनिक हिन्दी गद्य (MAHN102CCT)

July-2022 Admitted Batch

Max Marks:15

Last Date: See Notice

भाग –अ

I केवल दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

2X4=8

1. प्रेमचंद की रचना दृष्टि पर प्रकाश डालिए।
2. 'रंगभूमि' किस भारतीय व्यवस्था का प्रतीक है?
3. श्रीलाल शुक्ल के जीवन पर प्रकाश डालिए।
4. 'प्रेमचंद हिंदी कथा साहित्य की प्रौढ़ता के सबूत हैं।' इस कथन को स्पष्ट कीजिए।

भाग – ब

II केवल एक प्रश्न का उत्तर दीजिए।

1X7=7

1. 'सेवा सदन' उपन्यास के कथ्य पर संक्षिप्त रूप में प्रकाश डालिए।
2. 'राग दरबारी' का भारतीय परिवेश में क्या स्थान है? स्पष्ट कीजिए।
3. हिंदी उपन्यासों में व्यंग्य का क्या स्थान है?

मौलाना आज़ाद नेशनल उर्दू यूनिवर्सिटी, हैदराबाद
MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY,
HYDERABAD

(Accredited "A+" Grade by NAAC)

Directorate of Distance Education

Assignment No. 2 (Unit 9 to 16)

Programme: M.A. 1st Semester (Hindi)

Paper 3: हिंदी साहित्य का इतिहास (MAHN103CCT)

July-2022 Admitted Batch

Max Marks:15

Last Date: See Notice

भाग –अ

I केवल दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

2X4=8

1. सूरदास के रचना संसार पर प्रकाश डालें।
2. रीतिकाल की शिल्पगत-प्रवृत्ति को संक्षिप्त में लिखिए।
3. छायावाद युग के काव्य की प्रमुख विशेषताओं को संक्षिप्त में लिखें।
4. नई कविता में 'तार सप्तक' की भूमिका पर प्रकाश डालें।

भाग –ब

II केवल एक प्रश्न का उत्तर दीजिए।

1X7=7

1. रामभक्ति काव्य की प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए।
2. रीतिकाल की प्रमुख काव्य धाराओं को विस्तार पूर्वक लिखें।
3. किसान विमर्श की अवधारणा स्पष्ट कीजिए। हिंदी साहित्य में किसान विमर्श पर विस्तृत लेख लिखिए।

मौलाना आज़ाद नेशनल उर्दू यूनिवर्सिटी, हैदराबाद
MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY,
HYDERABAD

(Accredited "A+" Grade by NAAC)

Directorate of Distance Education

Assignment No. 2 (Unit 9 to 16)

Programme: M.A. 1st Semester (Hindi)

Paper 4: प्रयोजनमूलक हिंदी (MAHN104CCT)

July-2022 Admitted Batch

Max Marks:15

Last Date: See Notice

भाग-अ

I केवल दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

5 X 4 = 8

1. भारतीय रेलवे में हिंदी के प्रयोग की क्या आवश्यकता है? अपने विचार प्रकट कीजिए।
2. विज्ञापन में हिंदी भाषा के प्रयोग के विषय में लिखिए।
3. समाचारों की भाषा पर टिप्पणी लिखिए।
4. जनसंचार के श्रव्य माध्यम के रूप में रेडियो की भूमिका को रेखांकित कीजिए।

भाग -ब

II केवल एक प्रश्न का उत्तर दीजिए।

1 X 7 = 7

1. बैंकिंग क्षेत्र में हिंदी के महत्व पर प्रकाश डालिए।
2. विज्ञापन के प्रकार के विषय में बताइए।
3. इंटरनेट के क्षेत्र में हिंदी में कैसे काम किया जा सकता है? स्पष्ट कीजिए।