

DPUR101DCT

اردو آموزش

ڈپلوما ان اردو
(پہلا سمسٹر)
(پہلا پرچہ)

مرکز برائے فاصلاتی و آن لائن تعلیم
مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی
حیدرآباد-500032، تلنگانہ، بھارت

© Maulana Azad National Urdu University, Hyderabad

Course: Urdu Aamozish
ISBN: 978-81-994387-2-9
First Edition: October 2025

Publisher : Registrar, Maulana Azad National Urdu University, Hyderabad
Publication : 2025
Copies : 1000
Price : 175/- (The price of the book is included in admission fees of distance mode students)
Copy Editing : Dr. Md Nehal Afroz, CDOE , MANUU
Cover Designing : Dr. Mohd. Akmal Khan, CDOE, MANUU
Printer : Print Time & Business Enterprises, Hyderabad

Urdu Aamozish

Paper I

Diploma in Urdu 1st Semester

Centre for Distance and Online Education

Maulana Azad National Urdu University

Gachibowli, Hyderabad-500032 (TG), India

Director: dir.dde@manuu.edu.in Publication: ddepublication@manuu.edu.in

Phone number: 040-23008314 Website: manuu.edu.in

© All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronically or mechanically, including photocopying, recording or any information storage or retrieval system, without prior permission from the publisher (registrar@manuu.edu.in)



مدیر

پروفیسر نکھت جہاں

مرکز برائے فاصلاتی و آن لائن تعلیم

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، حیدرآباد

معاون مدیر

پروفیسر محمد نسیم الدین فریس

سابق ڈین اسکول آف لینگویجز و صدر شعبہ اردو

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، حیدرآباد

مجلسِ اِدارت

پروفیسر نکھت جہاں

مرکز برائے فاصلاتی و آن لائن تعلیم

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، حیدرآباد

پروفیسر محمد نسیم الدین فریس

سابق ڈین اسکول آف لینگویجز و صدر شعبہ اردو

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، حیدرآباد

ڈاکٹر ارشاد احمد

اسسٹنٹ پروفیسر، اردو

مرکز برائے فاصلاتی و آن لائن تعلیم

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، حیدرآباد

ڈاکٹر محمد نہال افروز

اسسٹنٹ پروفیسر (کانٹریکچرل) / گیسٹ فیکلٹی

مرکز برائے فاصلاتی و آن لائن تعلیم

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، حیدرآباد

ڈاکٹر محمد اکمل خان

اسسٹنٹ پروفیسر (کانٹریکچرل) / گیسٹ فیکلٹی

مرکز برائے فاصلاتی و آن لائن تعلیم

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، حیدرآباد

ڈاکٹر محمد جعفر

اسسٹنٹ پروفیسر (کانٹریکچرل) / گیسٹ فیکلٹی

مرکز برائے فاصلاتی و آن لائن تعلیم

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، حیدرآباد

کورس کو آرڈی نیٹر

پروفیسر نکہت جہاں، مرکز برائے فاصلاتی و آن لائن تعلیم، مانو، حیدر آباد

مصنفین

اکائی نمبر

اکائی 1,2,3,4	ڈاکٹر صابر علی سیوانی، مرکز مطالعاتِ اردو ثقافت، مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، حیدر آباد
اکائی 5	ڈاکٹر عبدالباسط انصاری، مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، وارانسی کیمپس، وارانسی
اکائی 6,7,8	ڈاکٹر ارشد احمد / ڈاکٹر محمد نہال افروز، مرکز برائے فاصلاتی و آن لائن تعلیم، مانو، حیدر آباد
اکائی 9,12,13	ڈاکٹر محمد نہال افروز، مرکز برائے فاصلاتی و آن لائن تعلیم، مانو، حیدر آباد
اکائی 10,11	ڈاکٹر محمد جعفر، مرکز برائے فاصلاتی و آن لائن تعلیم، مانو، حیدر آباد
اکائی 14,15, 16	ڈاکٹر محمد اکمل خان، مرکز برائے فاصلاتی و آن لائن تعلیم، مانو، حیدر آباد

فہرست

05	پیغام	شیخ الجامعہ، مانو
06	پیغام	ڈائریکٹر، سی ڈی او ای
07	کورس کا تعارف	کورس کو آرڈی نیٹر

I بلاک

11	اکائی 1: اردو حروف تہجی اور اس کی تحریر
27	اکائی 2: حروف تہجی کی شکلیں
38	اکائی 3: ہکاری آوازیں
43	اکائی 4: اعراب (مد-زبر / کھڑا زبر-زیر / کھڑی زیر-پیش / الٹا پیش-جزم-تشدید-توین-ہمزہ)
50	اکائی 5: زیر اضافت-ال-واو عطف-ة)

II بلاک

64	اکائی 6: دو حرفی اور تین حرفی الفاظ (مفرد اور مرکب)
79	اکائی 7: چار حرفی اور پانچ حرفی الفاظ
90	اکائی 8: چھوٹے اور مفرد جملے (دو لفظی، تین لفظی، چار لفظی)

III بلاک

102	اکائی 9: طویل اور مرکب جملے
113	اکائی 10: عام استعمال کے جملے
134	اکائی 11: خاص موقعوں کے جملے

IV بلاک

147	اکائی 12: گنتی-دن-مہینے-سال-وقت-وزن-مقدار
160	اکائی 13: غذائی اجناس
170	اکائی 14: موسم (آب و ہوا)
187	اکائی 15: گھر (گھریلو اشیا)
198	اکائی 16: گھر سے باہر (بازار، ڈاک گھر، ریلوے اسٹیشن، ہوائی اڈہ، بینک، کلینک وغیرہ)

217 نمونہ امتحانی پرچہ

پیغام

پروفیسر سید عین الحسن

شیخ الجامعہ (مانو)

گزشتہ چند برسوں کے دوران یہ دیکھنے میں آیا ہے کہ غیر اردو داں طبقے میں اردو سیکھنے کا رجحان بڑھتا جا رہا ہے جس کے نتیجے میں شائقین کی تعداد میں بھی اضافہ ہوا ہے۔ نئی نسل اردو ادب سے بالخصوص اردو شاعری سے دلچسپی رکھتی ہے۔ آج اردو شاعری کو بہتر انداز سے سمجھنے اور اس سے پوری طرح لطف اندوز ہونے کے لیے نوجوان اور باذوق لوگ اردو سیکھنا چاہتے ہیں۔ اردو کی وہ نئی نسل، جس نے انگلش میڈیم اسکولوں میں تعلیم حاصل کی ہے لیکن اردو نہیں جانتی، وہ بھی اردو سیکھنا چاہتی ہے۔ اردو زبان کے شائقین اور اردو سیکھنے کے خواہشمند افراد کی ضرورت کو پورا کرنے کے لیے، مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی کے سینٹر فار ڈسٹنس اینڈ آن لائن ایجوکیشن نے "ڈپلوما ان اردو" کا نصاب ترتیب دیا ہے۔ یہ ایک فاصلاتی طرز کا پروگرام ہے جسے اساتذہ نے بہ حسن خوبی انجام دیا ہے۔

مجھے خوشی ہے کہ CDOE کے معاونین کی انتھک اور مخلصانہ کوششوں کی بدولت "ڈپلوما ان اردو" کا اکتسابی مواد تیار ہو سکا۔ میں ان سب کو دلی مبارکباد دیتا ہوں، ساتھ ہی اردو سیکھنے کے شائقین کو دعوت دیتا ہوں کہ آئیے مانو کے اس فاصلاتی پروگرام کے ذریعے اردو زبان سیکھیے اور اردو کے اس نصاب کے مد نظر اپنے ذوق سلیم کی تربیت کیجیے۔ مجھے یقین ہے کہ یہ اکتسابی مواد اردو زبان سیکھنے میں معاون ثابت ہوگا۔ مزید یہ کہ اس حوالے سے آپ نہ صرف اردو زبان سے واقف ہوں گے بلکہ اردو کے علمی، ادبی اور ثقافتی ورثے سے بھی شناسائی حاصل کریں گے جس کی روح ہندوستانی ہے۔

پیغام

پروفیسر محمد رضاء اللہ خاں

ڈائریکٹر CDOE (مانو)

دور حاضر میں فاصلاتی طرز تعلیم کو ساری دنیا میں ایک نہایت کارآمد اور مفید طریقہ تعلیم کی حیثیت سے تسلیم کیا گیا ہے۔ بڑی تعداد میں لوگ اس طریقہ تعلیم سے استفادہ کر رہے ہیں۔ اردو آبادی کی تعلیمی صورتِ حال کے پیش نظر مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی نے اپنے قیام کے روز اول ہی سے اس طرزِ تعلیم کو اپنایا۔ چنانچہ مانو کے مرکز برائے فاصلاتی و آن لائن تعلیم (سنٹر فار ڈسٹنس اینڈ آن لائن ایجوکیشن) کے تحت یو جی، پی جی، بی ایڈ، ڈپلوما اور سرٹیفکٹ کورسوں پر مبنی جملہ (19) پروگرام نہایت کامیابی سے چلائے جا رہے ہیں۔ جن کی تعداد میں سال بہ سال اضافہ ہو رہا ہے۔ مانو کے مرکز برائے فاصلاتی و آن لائن تعلیم کے تحت پیش کیا جانے والا نیا تعلیمی پروگرام "ڈپلومان اردو" ہے۔ اس کا آغاز اسی سال (2025) سے ہو رہا ہے۔

یہ پروگرام بنیادی طور پر غیر اردو داں طبقے کے لیے شروع کیا گیا ہے۔ اس لیے اس کا خود اکتسابی مواد تیار کرنے والے ماہرین نے غیر اردو داں طبقے کے ذہن و مزاج اور اکتسابی دشواریوں کو ملحوظ رکھتے ہوئے پیش نظر اکتسابی مواد تیار کیا ہے تاکہ غیر اردو داں افراد کو اردو سیکھنے میں دقت نہ ہو اور وہ آسانی سے اردو زبان سیکھ لیں۔ میں اکتسابی میں مواد لکھنے والے اساتذہ اور ماہرین کو صمیم قلب سے مبارکباد دیتا ہوں۔ مجھے یقین ہے کہ یہ تدریسی مواد، اردو زبان سیکھنے کے خواہشمند افراد میں اردو کی لسانی مہارتوں (سمجھنا، بولنا، پڑھنا اور لکھنا) کو فروغ دینے میں مددگار ثابت ہو گا۔

کورس کا تعارف

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی (مانو) ہندوستان کی ایک اہم مرکزی یونیورسٹی ہے جس کا قیام 1998 میں پارلیمنٹ کے ایک خصوصی ایکٹ کے ذریعے عمل میں آیا۔ مانو کو ملک کی دیگر جامعات کے مقابلے میں یہ امتیاز حاصل ہے کہ یہ یونیورسٹی اردو ذریعہ تعلیم (اردو میڈیم) کی یونیورسٹی ہے جو اردو زبان میں روایتی اور فاصلاتی طرز پر اردو آبادی کو اعلیٰ پیشہ ورانہ اور تکنیکی تعلیم فراہم کر رہی ہے۔ اس یونیورسٹی کو جو مینڈیٹ دیا گیا ہے اس کے تحت اس کے قیام کے بنیادی مقاصد میں سے ایک اہم مقصد اردو زبان کی ترویج و ترقی ہے۔

مانو کے تمام روایتی اور فاصلاتی طرز کے پروگراموں اور کورسوں میں یہ مقصد زیریں لہر کی طرح کارفرما ہے۔ یہ بات محتاج وضاحت نہیں کہ عہد حاضر میں مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی اردو زبان کو ادب کے علاوہ سوشل سائنس اور سائنس کی مختلف شاخوں، کامرس اور بزنس مینجمنٹ کمپیوٹر سائنس اور انجینئرنگ، قانون اور صحافت جیسے عصری علوم سے جوڑنے میں نہایت طاقتور اور متحرک کردار ادا کر رہی ہے۔ اس میں باقاعدہ روایتی طرز تعلیم کے شعبوں کے ساتھ مانو کے مرکز برائے فاصلاتی و آن لائن تعلیم کے پروگرام بھی برابر کے شریک ہیں۔

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی کے مرکز برائے فاصلاتی و آن لائن تعلیم کے تحت مختلف شعبہ ہائے علم میں مختلف سطحوں کے متعدد پروگرام پیش کیے جاتے ہیں جن کے ذریعہ اردو داں طبقے کی ایک بڑی تعداد استفادہ کر رہی ہے۔ مانو کے شیخ الجامعہ پروفیسر سید عین الحسن ہمیشہ یونیورسٹی کی ترقی و توسیع، تعلیمی معیار کی بلندی اور اردو زبان کے فروغ و استحکام کے لیے نئے نئے منصوبوں پر غور کرتے رہتے ہیں، ان کے ذہن رسا نے یہ سوچا کہ اردو زبان کا ایک ایسا ڈپلوما پروگرام متعارف کرانا چاہیے جس کے ذریعے غیر اردو داں افراد کو اردو زبان سیکھنے میں سہولت ہو اور وہ اردو میں نوشت و خواندگی کی استعداد کے حامل ہو سکیں و نیز ان میں اردو ادب اور اردو کی لگا جمنی ثقافت کی اہمیت اور عظمت کا شعور بھی پیدا ہو۔ شیخ الجامعہ کی ایما اور پروفیسر محمد رضاء اللہ خاں، ڈائریکٹر مرکز برائے فاصلاتی و آن لائن تعلیم کی رہنمائی میں اردو کے ایک ڈپلوما پروگرام کا خاکہ تیار کیا گیا۔ ماہرین کے مشوروں سے اس کا نصاب ترتیب دیا گیا اور فاصلاتی طرز تعلیم کے تقاضوں کو پیش نظر رکھتے ہوئے مرتبہ نصاب کے مطابق اس ڈپلوما پروگرام کا خود اکتسابی مواد اور کتابیں تیار کی گئیں۔ اور اب یونیورسٹی کے ارباب مجاز کی منظوری سے یہ پروگرام جسے ڈپلوما ان اردو (Diploma in Urdu) کے نام سے موسوم کیا گیا ہے، مانو کے مرکز برائے فاصلاتی و آن لائن تعلیم کے تحت اردو زبان سیکھنے کے خواہش مندوں کے لیے پیش کیا جا رہا ہے۔

موجودہ زمانے میں اردو زبان کی مقبولیت میں روز بروز اضافہ ہو تا جا رہا ہے۔ برصغیر ہندوپاک کے علاوہ اردو زبان خلیجی ممالک شرق اوسط، وسطی ایشیا، مشرق بعید یورپ اور امریکہ کے کئی شہروں میں بولی اور سمجھی جاتی ہے۔ اردو زبان دستور ہند کے آٹھویں شیڈول میں درج

بڑی ہندوستانی زبانوں میں شامل ہے۔ ملک کی کچھ ریاستوں میں اسے دوسری سرکاری زبان کا درجہ حاصل ہے۔ ایک اندازے کے مطابق ہندی کے ساتھ مل کر اردو دنیا کی تیسری سب سے زیادہ بولی جانے والی زبان ہے۔

ہندوستانی فلموں کے مکالموں اور نغموں میں اردو استعمال کی جاتی ہے۔ اردو زبان کے مشاعرے، غزل اور قوالی کے پروگرام بڑے ذوق و شوق سے سنے جاتے ہیں۔ ان پروگراموں سے پوری طرح لطف اندوز ہونے کے لیے غیر اردو داں سامعین اردو سیکھنا چاہتے ہیں۔ گلوکار فلمی اداکار، اسٹیج پر مظاہرہ کرنے والے فن کار، الیکٹرک میڈیا سے وابستہ اینکر اور خبریں نشر کرنے والے وغیرہ سب صحیح تلفظ اور خوبصورت لہجے میں بات کرنے کے لیے اکثر اردو سیکھنے کی خواہش کا اظہار کرتے ہیں۔ ان کے علاوہ اعلیٰ تعلیم یافتہ اور باذوق افراد بھی جو اردو زبان کی شیرینی، نفاست اور شائستگی کے دلدادہ ہیں اردو سیکھنا چاہتے ہیں، یہ پروگرام ان تمام افراد کی ضرورت کی تکمیل کر سکتا ہے۔ علاوہ ازیں یہ پروگرام مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی میں تعلیم حاصل کرنے میں بھی معاون ثابت ہو گا جہاں ذریعہ تعلیم اردو ہے۔ یہ پروگرام ان افراد کے لیے بھی مددگار ثابت ہو گا جو اردو زبان کے بیش بہا اور رنگ ادبی سرمائے تک رسائی حاصل کرنا چاہتے ہیں۔

ڈپلوما ان اردو پروگرام دو سمسٹروں پر مبنی ہے جس کے پہلے اور دوسرے سمسٹر میں تین، تین پرچے ہوں گے۔ ہر پرچے میں سولہ اکائیاں ہیں جنہیں چار بلاکوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔ ہر پرچے کے ذریعے طلباء کو موضوع سے متعلق ڈپلوما کی سطح کے مطابق تمام ضروری معلومات پہنچانے کی ممکنہ کوشش کی گئی ہے۔ ہر سمسٹر میں کامیابی حاصل کرنے کے لیے طلباء کو تینوں پرچوں کے امتحانات میں کامیابی حاصل کرنے کے علاوہ تفویضات (Assignments) کی تکمیل بھی لازمی طور پر کرنا ہے۔ تبھی وہ اس پروگرام میں کامیاب اور ڈپلوما ان اردو کے اہل قرار پائیں گے۔

ہمیں خوشی ہے کہ ڈپلوما ان اردو کے پہلے پرچے کی یہ کتاب پیش کر رہے ہیں جس کا عنوان "اردو آموزش" ہے۔ یہ کتاب اردو پڑھنا اور لکھنا سیکھنے کے ابتدائی قاعدوں پر مشتمل ہے۔ اس میں اردو کے حروف تہجی، ان کے لکھنے کے طریقے، حروف تہجی کی شکلوں، جوڑوں، اعراب اور اسی نوع کی کچھ اور علامتوں سے واقف کرایا گیا ہے۔ اس کے بعد حروف سے الفاظ اور الفاظ کے ذریعے جملوں کی تشکیل کے عمل کو مثالوں کے ذریعے واضح کیا گیا ہے۔ نئے سیکھنے والوں کی مدد کے لیے جو اردو زبان سے بالکل ناواقف ہیں، عام استعمال کے اور خاص موقعوں کے جملے سکھائے گئے ہیں تاکہ وہ انہیں حسب موقع اور حسب ضرورت استعمال کر سکیں۔ اس سلسلے میں اردو گنتی کے ساتھ اردو میں وقت اور مقدار کے اظہار کے طریقوں، غذائی اجناس، موسم، گھریلو اشیاء مختلف دفتروں میں استعمال ہونے والے الفاظ سکھائے گئے ہیں تاکہ طلباء گھر اور گھر سے باہر روانی کے ساتھ اردو میں اظہار خیال کر سکیں اور صحیح املا کے ساتھ اردو لکھ سکیں۔

پروفیسر نکبت جہاں
کورس کو آرڈی نیٹر

اردو آموزش

بلاک I

اکائی 1: اردو اور حرف تہجی اور اس کی تحریر

(The Urdu Alphabet and method of writing)

Structure

Introduction

Letters

Self-Cheque Exercise

Introduction

In this unit we will introduce the letters of Urdu and their sound, along with different method of joining the letters.

Letters

There are 37 letters in the Urdu Alphabet (Urdu Huroof-e Tahajji). The name of each letter and its sound is given below.

حروفِ تہجی

(Urdu Alphabet)

ث	ط	ت	پ	ب	ا
Se	Te	Te	Pe	Be	Alif
ڈ	د	خ	ح	چ	ج
Daal	Daal	Kha	Ha	Che	Jeem
ش	س	ژ	ز	ر	ذ
Sheen	Seen	Zhe	Ze	Re	Zaal
غ	ع	ظ	ط	ض	ص
Ghain	Ain	Zoye	Toye	Zad	Sad
م	ل	گ	ک	ق	ف
Meem	Laam	Gaaf	Kaaf	Qaaf	Fe
ے	ی	ھ	ہ	و	ن
Badi Ye	Choti Ye	Do Chashmi	Chhotte He	Wao	Noon
(Big Ye)	(Small Ye)	He	(Small He)		

حروفِ تہجی

(بے ترتیب)

(Jumbled Urdu Letters)

Recognize and read the following Urdu Letters which are not in alphabetical order.

ا	ت	ح	ٹ	ش	ظ
خ	ث	ذ	ض	ر	س
ع	چ	ف	ص	گ	ی
ط	ب	ن	د	ع	ز
ج	ق	ل	و	پ	م
ہ	ڑ	ء	ث	ک	ے
چ	ڈ	س	خ	ھ	ز

Self-Cheque Exercise

Write your answers in the space given below the questions.

Q.1 How many letters are there in the Urdu alphabet?

Q.2 Write the name of the following letters in English.

ج(6) ل(5) م(4) ز(3) ق(2) ب(1)

Q.3 Write the sound of the following letters

ض(6) چ(5) و(4) غ(3) ژ(2) ص(1)

Writing method of Urdu Letters:

It is important to know that Urdu is written and read from right to left. Like English and other languages there is a particular method for writing Urdu Letters. You have to learn this method so that you can write the letters correctly. We are giving here the letters with arrow marks. The arrow marks will guide you from which point you have to start, in which direction you have to move your pen and on which point you have to end.

With some practice you will be able to write the letters as per the method. Practice writing in the space provided against each letter.

	ا	ا	ا
	ب	ب	ب
	پ	پ	پ
	ت	ت	ت

			ط	ط	ط
			ث	ث	ث
			ج	ج	ج
			چ	چ	چ
			ح	ح	ح
			خ	خ	خ
			د	د	د
			ڈ	ڈ	ڈ
			ذ	ذ	ذ
			ر	ر	ر
			ڑ	ڑ	ڑ

_____	ز	ز	ز
_____	ژ	ژ	ژ
_____	س	س	س
_____	ش	ش	ش
_____	ص	ص	ص
_____	ض	ض	ض
_____	ط	ط	ط
_____	ظ	ظ	ظ
_____	ع	ع	ع
_____	غ	غ	غ
_____	ف	ف	ف

_____	ق
_____	ق
_____	ق
_____	ک
_____	ک
_____	ک
_____	گ
_____	گ
_____	گ
_____	ل
_____	ل
_____	ل
_____	م
_____	م
_____	م
_____	ن
_____	ن
_____	ن
_____	و
_____	و
_____	و
_____	ہ
_____	ہ
_____	ہ
_____	ھ
_____	ھ
_____	ھ
_____	ی
_____	ی
_____	ی
_____	ے
_____	ے
_____	ے

Self-Cheque Exercise

Write your answers in the space given below the questions.

Q1. What is the method of writing letters و، غ، س، ل، ج and ج.

Method of joining alif with Huroof-e-Tahajji and some meaningful words with the help of three letters.

Aaan	آن	آج	آب	آ	آ
Baat	بات	با	با	با	با
Paap	پاپ	پا	پا	پا	پا
Taal	تال	تا	تا	تا	تا
Taal	ٹال	ٹا	ٹا	ٹا	ٹا
Saq	ثاق	ثا	ثا	ثا	ثا
Jaat	جاٹ	جا	جا	جا	جا
Chaat	چاٹ	چا	چا	چا	چا

Aam	عام	عا	عا	عا	ع
Ghaar	غار	غا	غا	غا	غ
Faal	فال	فا	فا	فا	ف
Qaab	قاب	قا	قا	قا	ق
Kaam	کام	کا	کا	کا	ک
Gaal	گال	گا	گا	گا	گ
Laaj	لاج	لا	لا	لا	ل
Maal	مال	ما	ما	ما	م
Haal	حال	حا	حا	حا	ح
Khaas	خاص	خا	خا	خا	خ
Saal	سال	سا	سا	سا	س

Shaam	ش	شر	شا	شا	شام
Saaf	ص	صد	صا	صا	صاف
Zwaad	ض	ضد	ضا	ضا	ضاد
Taaq	ط	ط	طا	طا	طاق
Zaab	ظ	ظ	ظا	ظا	ظاب
Naam	ن	نہ	نا	نا	نان
Waar	و	وہ	و	و	وار
Haan	ہ	ہ	ہا	ہا	ہاں
Yaad	ی	یہ	یا	یا	یاد
	ے	ے	ے	ے	ے

See the method of joining three, four and five letters, and making meaningful words.

<u>IN ENGLISH</u>	<u>SOUND</u>
CLOUD	Baadal

ب + ا + د + ل = بادل

MERCURY	Paara
---------	-------

پ + ا + ر + ہ = پارہ

WATERMELON	Tarbooz
------------	---------

ت + ر + ب + و + ز = تربوز

TOMATO	Tamatar
--------	---------

ٹ + م + ا + ٹ + ر = ٹماٹر

FRUIT	Samar
-------	-------

ث + م + ر = ثمر

AEROPLANE	Jahaaz
-----------	--------

ج + ہ + ا + ز = جہاز

BIRD	Chidiya
------	---------

چ + ہ + ی + ا = چڑیا

WATER TANK	Hauz
------------	------

ح + و + ض = حوض

RABBIT	Khargosh
--------	----------

خ + ر + گ + و + ش = خرگوش

TREE	Darakht
------	---------

د + ر + خ + ت = درخت

STALK SMALL LIMP	Daali
---------------------	-------

ڈ + ا + ل + ی = ڈالی

TREASURE	Zakheera	ذ + خ + ی + ر + ہ = ذخیرہ
STOCKPILE		
BREAD	ROTI	ر + و + ٹ + ی = روٹی
EARTH/LAND	Zameen	ز + م + ی + ن = زمین
JUDICIARY	Adalat	ع + د + ا + ل + ت = عدالت
CATAPULT	Ghulel	غ + ل + ی + ل = غلیل
CHANDELIER	Fanoos	ف + ا + ن + و + س = فانوس
CARPET	Qaleem	ق + ا + ل + ی + ن = قالین
DATE	Khajoor	ک + ہ + ج + و + ر = کھجور
BALL	Gend	گ + ی + ن + د = گیند
ENVELOPE	Lifafa	ل + ف + ا + ف + ہ = لفافہ
HAIL	Zala	ژ + ا + ل + ہ = ژالہ

ORANGE	Santara	س + ن + ت + ر + ه = سنتره
CUSTURD APPLE	Shareefa	ش + ر + ی + ف + ه = شریفه
SOAP	Sabun	ص + ا + ب + ن = صابن
OLD MAN/WEAK	Zaeef	ض + ع + ی + ف = ضعیف
CLEANLINESS	Taharat	ط + ه + ا + ر + ت = طہارت
CROCKERY	Zaroor	ظ + ر + و + ف = ظروف
MOSQUE	Masjid	م + س + ج + د = مسجد
COCONUT	Narial	ن + ا + ر + ی + ل = ناریل
HERITAGE	Wirasat	و + ر + ا + ث + ت = وراثت
ELEPHANT	Haathi	ہ + ا + ت + ہ + ی = ہاتھی
FRIENDSHIP	Yarana	ی + ا + ر + ا + ن + ہ = یارانہ

Self-Check Exercise

Q1. Separate the letters from the following words in the given space.

ساتھی سیب حروف سالن خالص حامد فالج

Q2. Write the final form of letters in the following words.

_____ = ث + ا + ب + ت = ج + ا + ہ + ل = ت + ع + ل + ی + م =

Q3. Join the following letters and make words.

_____ = ب + ا + ل =	_____ + ت + ا + ل =
_____ = پ + ا + ن =	_____ = آ + د + م + ی =
_____ = ب + ا + ب =	_____ = پ + ت + ن + گ =
_____ = ٹ + ا + ٹ =	_____ = ٹ + ا + ل =
_____ = ب + ا + ت =	_____ = ت + ر + ا + ز + و =
_____ = ت + ا + ل =	_____ = پ + ا + س =

Q4. Write these words in Urdu.

Papa, Mama, Raja, Taala _____

Mala, Aata, Lala, Kaala _____

Lal, Jal, Khal, Pal, Dal _____

Aam, Jaam, Shaam, Kaam _____

Bata, Raja, Rani, Nana _____

Q5. Write these words in English.

_____	لانا	لال	ما	آ
_____	بال	مال	پایا	پانا

دال شال ٹال لال _____
 پایا لاش رات سات _____

Q6. Separate the letters in these words, and write in the given space.

_____ = تالا _____ = کالا _____ = بالا
 _____ = ماشا _____ = باجا _____ = راجا
 _____ = باٹا _____ = چاچا _____ = پاشا

Correct these wrong words, and write the correct words in the following given space.

_____ = تلا _____ = بام _____ = ماس
 _____ = باتا _____ = خالہ _____ = شام
 _____ = کال _____ = مال _____ = دال

Q7. Practice writing the following words, in the space given below.

باغ تال بالا آب فال بابا تار بات

Q8. These are written complete Sentences with the help of different letters.

Read and practice to write in your Note Book.

ب پ ت ٹ ث
 آپا مالا لا چاچا روٹی لا دادا آم لو
 Aapa Mala La Chacha Roti La Dada Aam Lo
 دادی انار دو لالا آ تالا لا رانی آٹا لا

Laa	Aata	Rani	La	Tala	Aa	Lala	Do	Anar	Dadi
لا	بادام	تارا	دو	دوا	بابا	لو	پانی	نانی	
La	Badam	Tara	Do	Dawa	Baba	Lo	Pani	Nani	

Self-Check Exercise

Write these Sentences in Urdu.

(1) Raja baja la

(2) Do Aam do

(3) Anar la do

Q9. Identify the letter used in these words, and write the their separately in the space provided.

آب	باغ	بال	بات	بان	باٹا	نخواب	بابا
پاتاں	پاپ	پات	پال	تاپ	باپ	آپا	پایا
تال	آلات	آفات	پامال	بات	تاب	تالاب	تالا
باٹا	ٹال	کھاٹ	ٹاٹ	آٹا	باٹ	ٹاپ	ٹال

اکائی 2: حروف تہجی کی شکلیں

(Forms of Letters)

Structure

Introduction

Forms of Letters

Self-Check Exercise

Sample Questions

Introduction

Some letters in Urdu have one form, while others have two/three forms. This unit introduces these forms to you.

Forms of Letters

The following letters in Urdu alphabet have only one form. Their form do not change when they occur in this words.

ر	ر	ز	ڈ	د	ا
Re	Re	Zaal	Daal	Daal	Alif
	و	ظ	ط	ژ	ز
	Wao	Zoye	Toye	Zhe	Ze

The other 25 letters have usually three forms, initial, Medial, and final or terminal. This table shows the different forms of Alphabet or Huroof-tahajji.

Sound	Names	Final	Medial	Initial	Full (Detached Form)	S. No.
Ba	Be	ب	بھ	بُ	ب	.1
Pa	Pe	پ	پھ	پُ	پ	.2

Ta	Te	ت	تہ	تہ	ت	.3
Ta	Te	ٹ	ٹہ	ٹہ	ٹ	.4
Sa	Se	ث	ثہ	ثہ	ث	.5
Ja	Jeem	ج	جہ	جہ	ج	.6
Cha	Che	چ	چہ	چہ	چ	.7
Ha	He	ح	حہ	حہ	ح	.8
Kha	Khe	خ	خہ	خہ	خ	.9
Sa	Seen	س	سہ	سہ	س	.10
Sha	Sheen	ش	شہ	شہ	ش	.11
Sa	Sad	ص	صہ	صہ	ص	.12
Za	Zad	ض	ضہ	ضہ	ض	.13
Aa	Ain	ع	عہ	عہ	ع	.14
Gha	Ghain	غ	غہ	غہ	غ	.15
Fa	Fe	ف	فہ	فہ	ف	.16
Qa	Qaaf	ق	قہ	قہ	ق	.17
Kaq	Kaaf	ک	کہ	کہ	ک	.18
Ga	Gaaf	گ	گہ	گہ	گ	.19
La	Laam	ل	لہ	لہ	ل	.20
Ma	Meem	م	مہ	مہ	م	.21
Na	Noon	ن	نہ	نہ	ن	.22

Ha	Chhotee He	ھ	ہ	ہ	ہ	.23
Ya	Ye (Small)	ی	یہ	یہ	ی	.24
Ya	Ye (Big)	ے	--	--	ے	.25

Self-Check Exercise

Write your answer in the space given below the questions.

The Correct answers are given at the end of the book.

1. How many letters have one (detached) forms.

2. Write the medial forms of the following letters.

ث ج ص ع ف

Sample Questions

1. Write the initial form of the following letters.

ب ج س ق ک

2. Write the full (detached) form of the following letters.

ر ی ز ھ

3. Write the letters who don't change their form.

Some meaningful words with the help of initial forms.

SOUND	MEANING IN ENGLISH	WORDS	INITIAL	Full (Detached) Form
Battakh	Duck	بطخ	بو	ب
Pauda	Plant	پودا	پو	پ
Toda	Broke	توڑا	تو	ت
Topi	Cap	ٹوپی	ٹو	ٹ
Sawab	Reward	ثواب	ثو	ث
Jab	When	جب	جب	ج
Chup	Silent	چپ	چپ	چ
Hubb	Love	حُب	حب	ح
Khat	Letter	خط	خط	خ
Sar	Head	سر	سر	س
Sher	Lion	شیر	شیر	ش
Sandooq	Box	صندوق	صند	ص
Zaeef	Old Man	ضعیف	ضع	ض
Aib	Defect	عیب	عیب	ع
Ghaib	Unseen/Hidden	غیب	غیب	غ

Foorball	Football	فٹ بال	فیٹ	ف
Qabl	Before	قبل	قب	ق
Gandum	Wheat	گندم	گند	گ
Labb	Lips	لب	لب	ل
Minara	Minarets The Tower	منارہ	منا	م
Nikal	Go Out	نکل	نکل	ن
Hiran	Dear	ہرن	ہرن	ہ
Yurop	Europe	یورپ	یو	ی

Self-Check Exercise

1. Write the medial form of following letters.

س ص ع ف ل م

2. Write the initial form of following letters.

ب ج غ ق ک ن

3. Write the final form of following letters.

پ ج گ ض ث ش

Read the following words and pay attention to initial, medial and final forms of Urdu letters in various words.

تالاب	غریب	سبزی	بارش	ب
Talaab	Ghareeb	Sabzi	Barish	
توپ	چپ	کپڑا	پانچ	پ
Top	Chup	Kapda	Paanch	
بارات	حالت	بستر	تارا	ت
Baraat	Haalat	Bistar	Tara	
چوٹ	پیٹ	کٹوری	ٹوپي	ٹ
Chot	Pait	Katori	Topi	
وارث	حدیث	اکثر	ثابت	ث
Waris	Hadees	Aksar	Sabit	
تاج	حج	بجلی	جوتا	ج
Taj	Haj	Bijli	Juta	
ناچ	لاچ	بچپن	چوہا	چ
Nach	Lalach	Bachpan	Chuha	
طرح	فتح	محل	حلوا	ح
Tarah	Fatah	Mahal	Halwa	
سوراخ	تارخ	مخمل	خرگوش	خ
Surakh	Tareekh	Makhmal	Khargosh	
لباس	بیس	مسکین	سونا	سونا
Libas	Bees	Miskeen	Sona	
فرش	نقش	کشتی	شکر	ش
Farsh	Naqsh	Kashti	Shakar	
خاص	خالص	حصول	صراحی	ص
Khas	Khalis	Husul	Surahi	

حوض	مریض	مضمون	ضرب	ض
Houz	Mareez	Mazmoon	Zarb	
شرط	غلط	عطر	طوفان	ط
Shart	Ghalat	Etr	Tufan	
الفاظ	حافظ	ناظر	ظالم	ظ
Alfaz	Hafiz	Nazir	Zalim	
وداع	نفع	تعلیم	عورت	ع
Wida	Nafa	Taleem	Aurat	
باغ	تیغ	مغز	غلام	غ
Bagh	Tegh	Maghz	Ghulam	
حرف	زلف	خفا	فضا	ف
Harf	Zulf	Khafa	Faza	
صندوق	سبق	حقیر	قد	ق
Sandooq	Sabaq	Haqeer	Qad	
سڑک	چمک	بکرا	کمان	ک
Sadak	Chamak	Bakra	Kaman	
آگ	پتنگ	جگر	گول	گ
Aag	Patang	Jigar	Gol	
شان	شالجم	چمن	مال	م
Shan	Shaljam	Chaman	Maal	
شان	بہن	منزل	نوکر	ن
Shan	Bahen	Manzil	Noukar	
راہ	ملکہ	گہرا	ہرن	ہ
Rah	Maleka	Gahera	Hiran	

Self-Check Exercise

Join the following letters using proper forms in the space provided.

ه+ل	ج+ج	ظ+ا	ح+ق	م+ن	ج+ب
ق+د	ک+ل	غ+م	ن+و	ب+د	ش+ر

Write the following in alphabetical order.

ذیل کے حروف کو ترتیب سے لکھیے۔

ب	پ	ث	ا	ٹ	ت	i
ز	ڑ	ڈ	ذ	ر	د	ث
ع	ص	ظ	ش	ض	س	غ
ط	س	غ	س	ض	س	غ

جدول میں دیئے گئے حروف کو ہدایت کے مطابق لکھیے اور پڑھیے۔

Make words from the letters given in the following table according to the hints given.

- ✦ join the letters 1, 2, 3 and 4
- ✦ join the letters 1, & 4
- ✦ join the letters 2, 3, & 4

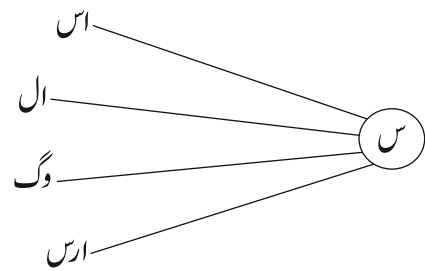
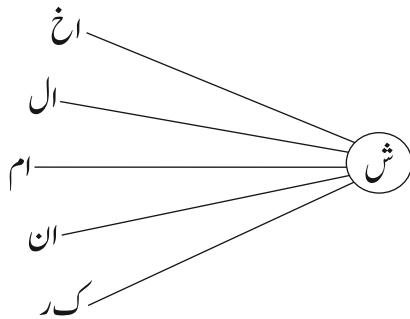
م	ا	ر	آ
4	3	2	1

Read the following words fluently.

ان لفظوں کو روانی کے ساتھ پڑھیے۔

آپ	آگ	آس	رات	دوا	درزی	دادی	ثراف
ڈول	ڈور	ڈر	زور	داغ	دم	راگ	راز
دام	راج	درزی	دادا	ذات	دوڑ	راس	

نیچے دیئے گئے 'س' اور 'ش' کے الفاظ مکمل کیجیے۔



ذیل کے الفاظ پڑھیے۔

غبارہ	قلم	عینک	ظروف	طبلہ	غار
ظاہر	غرض	عادت	عورت	ظلم	غریب

ذیل کی جدول میں دیئے گئے حروف کی مدد سے الفاظ بنائیے۔

مثال: ادرک

ر	و	ک	ا
گ	ن	ل	ب
ق	د	م	ص

جدول میں دیئے گئے حروف کی مدد سے الفاظ بنائیے۔

مثال: آپ

م	ر	آ
گ	س	و
ز	ب	پ

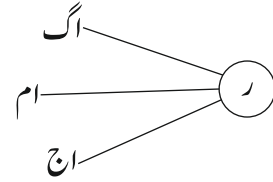
Form words using the letters and write.

ار (ہ)

وش

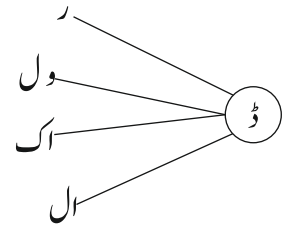
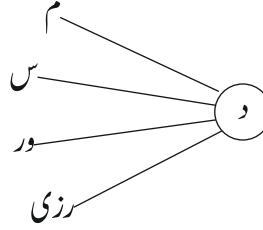
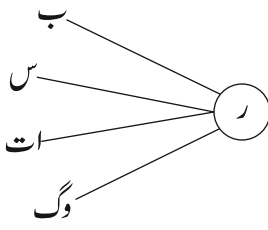
رن

ذیل کے حروف جوڑ کر الفاظ بنائیے۔



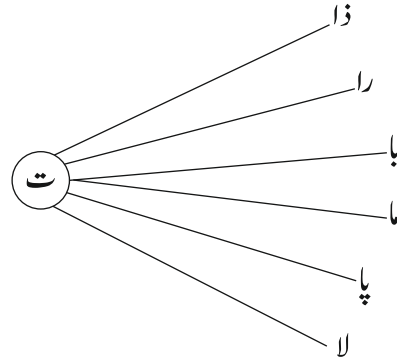
1. Write Urdu alphabet in the table given below.

2. Join the letters and read.

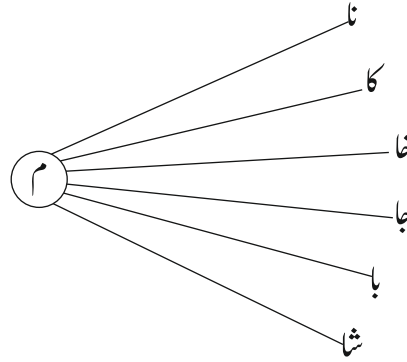


Form words by joining the letters given below.

مثال: رات



مثال: نام



Frame words connecting the adjoined letters in circles with the letters given below.

تو

پر

حو

مو

شا

فر

سا

خا

مثال: حو ض؛ گ

ر

ی

ص

م؛

ش؛

پ؛

Make words from the letters given in the following table.

_____	_____	مثال:	ث	ا	ف	و
_____	_____		غ	ر	ی	ک
_____	_____		ق	ن	ت	د
_____	_____					
_____	_____					

Make words with the help of the following table.

تا	پ	ٹا	پی	لو
بو	ٹو	با	آ	بو
پا	ر	جو	ٹا	نی

مثال: ٹوپ

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

اکائی 3: ہکاری آوازیں

(Aspirated Sounds) Do Chashme He

Structure

Introduction

Hakari Awazen (Aspirated Sounds)

Self-Check Exercise

Sample Questions

Introduction

Hakari awazen (Aspirated Sounds) are very important in Urdu but there are no separate letters for them. In this unit, we will introduce the Hakari Awazen and their usage.

ہکاری آوازیں (Hakarni Awazen)

With combine of two letters, but it is one voice, which called Hakari Awazein. Here are Hakari Awazein.

چھ	جھ	ٹھ	تھ	پھ	بھ
Chha	Jha	Tha	Tha	Pha	Bha
	گھ	کھ	رھ	دھ	دھ
	Gha	Kha	Rha	Dha	Dha

Aspirated sounds are formed by using Do Chashmi He (د). Do Chashmi He (د) when joined to consonant letter. Some examples of aspirated sounds formed by joining "Do Chashmi He" to a consonant are given below:

ٹھ = + د + ٹ	تھ = + د + ت	پھ = + د + پ	بھ = + د + ب
دھ = + د + د	دھ = + د + د	چھ = + د + چ	جھ = + د + ج

گ+و+ا=گھ

ک+و+ا=کھ

ڑ+و+ا=ڑھ

Different form of word with the help of Docheshmi He (ھ) Read the following words.

Kheer	ک+و+ی+ر=کھیر	Bharat	ب+و+ا+ر+ت=بھارت	.1
Jheel	ج+و+ی+ل=جھیل	Flower	پ+و+ا+ل=پھول	.2
Bheek	ب+و+ی+ک=بھیک	Plate	ت+و+ا+ل+ی=تھالی	.3
Theek	ٹ+و+ی+ک=ٹھیک	Thakur	ٹ+و+ا+ک+ر=ٹھاکر	.4
Dheel	ڈ+و+ی+ل=ڈھیل	Broom	ج+و+ا+ا+ڑ+و=جھاڑو	.5
Dhoop	د+و+پ+و=دھوپ	Umbrella	پ+و+ت+ر+ی=چھتری	.6
Jhoot	ج+و+و+ٹ=جھوٹ	Washer man	د+و+ب+ی+و=دھوبی	.7
Chhoot	چ+و+و+ٹ=چھوٹ	Drum	ڈ+و+ل+ک=ڈھولک	.8
Ghol	گ+و+ل=گھول	Read	پ+ڑ+و=پڑھ	.9
Khool	ک+و+ل=کھول	Dates	ک+و+ج+و+ر=کھجور	.10
		Watch	گ+و+ڑ+ی=گھڑی	.11

Note: You have to keep in the mind that the aspirated sounds can occur initially (at the beginning of the word) as in بھالا, پھل, جھاگ; medially (in the middle of the word) as in چھڑ, چھڑ, مکھی, پتھر; or finally/terminally (at the end of the word) as in راکھ, رتھ, دودھ.

Self-Check Exercise

1. Write the complete word with the help of given below alphabets.

_____ = ت+و+ا+ڑ+ا	_____ = گ+و+ا+ڑ+ا
_____ = ج+و+ا+ل+ا	_____ = ک+و+ا+ل
_____ = پ+و+ا+ٹ+ا	_____ = ٹ+و+ا+ک+ر

2. The permissible combinations with Do Chashmi He (ھ) are the following along with the formation of the words.

Mistake	(Bhool) بھول	ب + ہ = بھ
Now	(Abhi) ابھی	
Fruit	(Phan) پھن	پ + ہ = پھ
	(Phool) پھول	
Tray	(Thal) تھال	ت + ہ = تھ
	(Hath) ہاتھ	
Sixty	(Saath) ساٹھ	ٹ + ہ = ٹھ
	(Thand) ٹھنڈ	
Broom	(Jhadoo) جھاڑو	ج + ہ = جھ
	(Bojh) بوجھ	
Roof	(Chhat) چھت	چ + ہ = چھ
	(Kuchh) کچھ	
Dust	(Dhool) دھول	د + ہ = دھ
	(Gidh) گدھ	
Drum	(Dhol) ڈھول	ڈ + ہ = ڈھ
Boundry of field	(Mendh) مینڈھ	
Read	(Padhna) پڑھنا	ڑ + ہ = پڑھ
Climb	(Chadh) چڑھ	
Window	(Khidki) کھڑکی	ک + ہ = کھ
Ash	(Raakh) راکھ	

House

(Ghar) گھر

گ+ہ=گھ

Dark Clouds

(Megh) میگھ

Self-Check Exercise

3. Join the letters to form words.

_____ = د+ا+ک

_____ = ک+ا+ل

_____ = ج+ا+ل

_____ = ت+ا+ل

_____ = گ+ا+س

_____ = ڈ+ا+ل

_____ = پ+ا+ڑ

_____ = ب+ا+گ

4. Make meaningful words with the help of the following in the given space.

ڈھ

گھ

کھ

چھ

جھ

پھ

بھ

5. Write these words in Roman, and write their meanings in English.

جھنڈا

چھت

پھل

گھر

کھیل

6. Complete the following incomplete words and write them in the space given below.

_____ تھا _____ ڈھو _____ کچ _____ کھ _____ بھو

7. Write these words in Urdu.

Dhakkan

Thakur

Chatri

Chat

Sath

Aath

Dhol

Theek

Khada

Bhala

Padha

Khol

8. Separate letters in the following words.

گھل چھول ڈھال کھال پھل ڈھیر

Sample Questions

1. Write the Hakari Awazen.
2. What do you know about the aspirated sounds?
3. Which letters are used in combination to form aspirated sounds?
4. Form words with the following aspirated sounds.

کھ جھ بھ ڈھ ڈھ ڙھ ڙھ

اکائی 4: اعراب

(DIACRITICAL MARKS - E'raab)

Structure

Introduction

Diacritical Marks: Eraab(اعراب)

Madd

Zabar

Zer

Pesh

Vao (Simple)

Vao (with ulta pesh)

Vao (with proceeding zabar)

Ye, simple

Ye, with khada Zabar

Ye, with proceeding Zabar

Jazm

Noon-e-ghunna

Tanveen

Tashdeed

Hamza

Khada Zabar

Self-Check Exercise

Sample Questions

Introduction

Diacritical Marks or E'raab helps in the correct pronunciation of a word. Though they are not vowels in themselves, they represent vowel sounds.

Diacritical Marks: Eraab(اعراب)

Such signs or symbols which are placed either above or below a letter in a word are known as E'raab. These symbols help us to pronounce a word correctly. The following are the E'raab used in Urdu.

آ آج آس آب آڑ آم آن	 Placed above the letter 'alif' in initial position to express the sound 'aa'	مَد (Madd)
اَب اَب اَب اَب اَب اَب	 Placed above the letter	زَبَر (Zabar)
اِس اِس اِس اِس اِس اِس	 Placed below the letter	زِر (Zer)
اُس اُس اُس اُس اُس اُس	 Placed above the letter	پِش (Pesh)
اَو اَو اَو اَو اَو اَو	 Placed above the letter	واو (Simple)
اَو اَو اَو اَو اَو اَو	 Placed above the letter	واو+الٹا پِش (Vao with Ulta Pesh)
اَو اَو اَو اَو اَو اَو	 Placed above the letter	واو سے پہلے زَبَر (Vao with preceding Zabar)

دیس بھیس شیر دیر زیر پیش نیک	ے	پے (Ye simple)
پیلا نیلا گیلا ڈھیلا مین تین جیم	پی	یے کے نیچے کھڑا زیر (Ye with Khada Zer)
زید بیر تیر سیر غیر خیر دیر پیر قید	ے	یے سے پہلے زبر (Ye with preceding Zabar)
رب سب جب کب شب لب	ج	جزم (Jazm)
پاؤں چھاؤں گاؤں لاؤں یہاں	ں	نُون غُنَّة (Noon Ghunna)
فوراً سہواً عمداً یقیناً جبراً رسماً	ا	تنوین (Tanveen)
ستار مگار رزاق پتا کھٹا سچا	و	تشدید (Tashdeed)
راج غائب آؤ جاؤ آئے آئی	ع	ہمزہ (Hamza)
دعویٰ زکوٰۃ صلوٰۃ اعلیٰ موسیٰ ادنیٰ	ا	کھڑا زبر (Khada Zabar)

Self-Check Exercise

I. Write these E'raab in the space given below.

	مد
	Madd
	زبر
	Zabar
	زبر
	Zabar
	پیش
	جزم
	Jazm
	نُون غُنَّة
	Noon Ghunna
	تنوین
	Tanveen
	تشدید
	Tashdeed
	ہمزه
	Hamza
	کھڑا زبر
	Khada Zabar

Noon-e-Ghunna: (ں)

When letter Noon-e-Ghunna occurs in between the words, it is written with 'NUQTA'

(.) and it gives nasa sound.

آنچ	کانچ	پانچ	ٹانگ	مانگ	بانگ
تنگ	تنگ	دھنگ	جنگ	زنگ	رنگ
سانپ	رینگ	مونگ	پھونگ	سونڈ	اونٹ

When Noon-e-Ghunna occurs as last letter of the word, there is no need to place

Nuqta (.) on it, for example.

تاہاں	خزاں	رواں	دواں	گاؤں	جاؤں
زیاں	نہاں	یہاں	وہاں	جہاں	کہاں
ماں	جاں	نہیں	کہیں	جبیں	میں
تھیں	دیں	آئیں	جانیں	کھائیں	دوڑیں

Join these letters, and complete the words.

_____ = م+ک+ک+ا	_____ = چ+ک+ک+ر
_____ = س+چ+چ+ا	_____ = م+ٹ+ٹ+ی
_____ = ک+و+و+ا	_____ = ر+س+س+ی
_____ = ا+م+م+ا	_____ = ا+ل+ل+و
_____ = پ+ک+ک+ا	_____ = ک+د+د+و

Note: Tashdeed is placed above that letter in the word, which is to be uttered twice, for example see these words.

سچّا	کچّا	پکّا	رسی	بلی	مٹی
چھٹی	کھٹی	پکی	مکھی	ننھا	بچّہ
سکّہ	اچّھا	عزّت	ذلت	پتھر	تچھر
اُمّت	مُدّت	مَنّت	جَنّت	اتّفاق	اتّحاد

Tanveen is placed above the letter Alif (ا) in final position only and gives 'n' sound. Read the below given words.

مجبوراً	یقیناً	اصلاً	احتیاطاً	مختصراً	جبراً
اتفاقاً	خصوصاً	عموماً	اصولاً	واقعاً	مصلحتاً
شہادتاً	ارادتاً	تقریباً	اندازاً	اجمالاً	عملاً

Self-Check Exercise

I. Name the E'raab used in the following and write these E'raab in the space given below.

چائے دل اندازا سن طہ

جون مکہ طور بزم آمد

گیلا بس دیس اور جہاں

II. Write the following words in Urdu using Vao with Ulta Pesh in the space provided.

Noor	_____	Toor	_____	Hoor	_____	Door	_____
Khoon	_____	Doodh	_____	Sooraj	_____	Moorat	_____
Ghuroor	_____	Rasool	_____	Jhoot	_____	Toot	_____

III. Write the following words in Roman English in the provided space.

_____	جھوم	_____	مولی	_____	لوٹ	_____	ٹوٹ
_____	خوب	_____	چوہا	_____	مونگ	_____	صورت
_____	بھوک	_____	دھول	_____	کود	_____	پھول

IV. Form words by joining the letters in the space and read.

_____ = آ + ن + چ _____ = د + ا + ن + ت
_____ = ر + ن + گ _____ = م + ا + ن + گ

_____ = ب + ا + ن + گ = _____
 _____ = س + ا + ن + س = _____
 _____ = ک + ن + ک + ر = _____
 _____ = د + ن + گ = _____
 _____ = آ + ن + ت = _____
 _____ = آ + ن + کھ = _____

V. Underline the words which have Noon-e-Ghunna.

چاندی جھنڈا مکان آنسو منجن گنگا کان جہاں
 نہر زمین آسمان وادیاں اونٹ پنچہ کہاں ناخن

Sample Questions

I. What is the functions of E'raab?

II. How many E'raab are there in this unit? Explain any three of them with example.

III. Identify E'raab in the words given below and write their names in the space provided.

_____	عمداً	_____	جھنڈا	_____	اقصىٰ	_____	رتچھ	_____	کچا
_____	دن	_____	بھن	_____	آمد	_____	سُونگھ	_____	جھنڈا
_____	جل	_____	دھول	_____	بزم	_____	نائب	_____	مول
_____	زید	_____	رب	_____	چھاؤں	_____	سیب	_____	طور

اکائی 5: زیرِ اضافت۔ ال۔ واو عطف۔ ة

(Zer-e-Izafat, Alif Laam, Waav Ataf, Gol Ta)

اکائی کے اجزاء

تمہید	5.0
مقاصد	5.1
زیرِ اضافت۔ ال۔ واو عطف۔ ة۔ وغیرہ	5.2
زیرِ اضافت	5.2.1
"ال"	5.2.2
واو عطف	5.2.3
"ة"	5.2.4
اکتسابی نتائج	5.3
مشکل الفاظ	5.4
نمونہ امتحانی سوالات	5.5

5.0 تمہید

گذشتہ اکائی میں آپ نے اعراب یعنی زبر، کھڑا زبر، کھڑی زیر، پیش، الٹا پیش، جزم، تشدید، تنوین اور ہمزہ کے بارے میں پڑھا۔ ان کے علاوہ بھی اردو میں کچھ حروف اور علامتیں پائی جاتی ہیں جن کے استعمال سے الفاظ کے معنی تو نہیں بدلتے لیکن پڑھنے کے طریقے میں تبدیلیاں ہوتی ہیں۔ وہ الفاظ اور علامتیں "زیرِ اضافت، ال، واو عطف اور ة" ہیں۔ روانی کے ساتھ اردو پڑھنے اور صحیح اردو لکھنے کے لیے ان الفاظ اور علامتوں سے واقف ہونا ضروری ہے۔ اس لیے اس اکائی میں ان علامتوں اور حروف کی تعریف بیان کی جائے گی۔ اور یہ بھی واضح کیا جائے گا کہ ان کے استعمال سے الفاظ کے پڑھنے کے طریقے میں کیا تبدیلی واقع ہوتی ہے۔

In the previous unit you have learned the diacritical marks (ERAB) i.e Zabar, Khada Zabar, Khadi Zer, Pesh, Ulta Pesh, Jazm, Tashdeed & Tanween and Hamza. Apart from this in urdu there are certain words and symbols that change the meaning and the way of reading

when they occur in the sentence. These words and signs are Zer -e - Izafat, Alif Laam, Waav - e-Atf and Gol Ta. You have to learn these words and signs perfectly so that you can read and write Urdu fluently.

In this unit the definitions of these Alaamat (Signs) and Huroof (Letters) will be given. It will also be explained that how the reading and understanding method is changed when these Alaamat and Huroof are used.

5.1 مقاصد

- اس اکائی کے مطالعہ کے بعد آپ اس قابل ہو جائیں گے کہ:
- اضافت کے معنی اور اس کے استعمال کی وضاحت کر سکیں۔
- حروف قمری اور حروف شمسی کی تفصیل بیان کر سکیں۔
- واو عطف کی وضاحت اور اس کے استعمال کی وضاحت کر سکیں۔
- گول "ة" کے استعمال، اس کی املا اور تلفظ پر روشنی ڈال سکیں۔

5.2 زیر اضافت۔ ال۔ واو عطف۔ ة

5.2.1 زیر اضافت:

اضافت کا معنی ہے زیادہ کرنا، قواعد میں اضافت سے مراد یہ ہے کہ ایک چیز کو دوسری چیز سے نسبت دی جائے یا ایک چیز کا دوسری چیز سے تعلق ظاہر کیا جائے۔ اردو میں دو یا دو سے زیادہ الفاظ، اسم یا ضمیر کو آپس میں ملانے کے لیے جن الفاظ یا علامتوں کا استعمال کیا جاتا ہے انہیں اضافت کہتے ہیں۔ اس کے لیے اردو میں "کا، کی، کے" کے الفاظ استعمال کیے جاتے ہیں۔ جیسے احمد کا گھر، حامد کی کتاب، باغ کے پھل وغیرہ۔

ان جملوں میں گھر کی نسبت احمد سے، کتاب کی نسبت حامد اور پھل کی نسبت باغ سے کی گئی ہے۔ ان جملوں میں ایک لفظ مضاف ہوتا ہے اور دوسرا مضاف الیہ۔ آئیے اب ہم سمجھتے ہیں کہ مضاف اور مضاف الیہ کیا ہیں؟

مضاف: جس اسم یا لفظ سے نسبت دی جائے اسے مضاف کہتے ہیں۔ جیسے اوپر کے جملوں میں گھر، کتاب اور پھل مضاف ہیں۔

مضاف الیہ: جس اسم یا لفظ کی طرف نسبت دی جائے اسے مضاف الیہ کہتے ہیں۔ جیسے اوپر کے جملوں میں احمد، حامد، باغ مضاف الیہ ہیں۔

مشق: ایسے پانچ جملے لکھیے جس میں مضاف الیہ ہو۔

.....
.....
.....
.....

زیرِ اضافت: اردو میں "کا، کی، کے" کو استعمال کیے بغیر ایک چیز کی نسبت دوسری چیز کی طرف کرنے کا ایک اور طریقہ بھی ہے۔ اس کے لیے حرفِ مضاف کے نیچے زیر لگایا جاتا ہے۔ جیسے۔ بادشاہِ ایران یعنی ایران کا بادشاہ۔ سامانِ سفر یعنی سفر کا سامان، یادِ خدا یعنی خدا کی یاد۔ یارانِ وطن یعنی وطن کے دوست۔ اوراقِ کتاب یعنی کتاب کے اوراق۔ حالاتِ زندگی یعنی زندگی کے حالات وغیرہ۔ اس زیر کو زیرِ اضافت کہتے ہیں۔

دو اسموں یا ایک اسم اور ایک ضمیر کے درمیان تعلق پیدا کرنے کے لیے پہلے لفظ کے آخر میں جو زیر / کسرہ کی علامت لگائی جاتی ہے، اسے "زیرِ اضافت" کہتے ہیں۔ جس کا مطلب "کا، کی، کے" کے ہوتا ہے۔ ذیل میں زیرِ اضافت کی مثالیں دی گئی ہیں۔ ان کا غور سے مطالعہ کیجیے۔

زیرِ اضافت کی مثالیں:

عاشق کا دل	Dil-e- Aashiq	دلِ عاشق
جنت کی وادی	Wadi-e- Jannat	وادیِ جنت
دل کا درد	Dard-e-Dil	دردِ دل
حکومت کا تخت	Takht-e-hukomat	تختِ حکومت
انار کا عرق	Araq-e-Anar	عرقِ انار
حرم کی شمع	Sham-e-Haram	شمعِ حرم
محفل کا چراغ	Charagh-e-Mahfil	چراغِ محفل
عدالت کی کرسی	Kursi-e-Adalat	کرسیِ عدالت
وفا کا عہد	Ahd-e-Wafa	عہدِ وفا
افلاک کی گردش	Gardish-e-Aflak	گردشِ افلاک
ثبات کا راستہ	Rah-e-Sobat	راہِ ثبات
محبت کا راز	Raz-e-Mohabbat	رازِ محبت

جرم کا احساس	Ahsas-e-Jurm	احساسِ جرم
خدا کا دشمن	Dushman-e-Khuda	دشمنِ خدا
خالد کا دوست	Dost-e-Khalid	دوستِ خالد
مشرق کا شاعر	Shaer-e-Mashriq	شاعرِ مشرق
والدین کی اطاعت	Etaat-e-Waledain	اطاعتِ والدین
عورتوں کی تحریک	Tahreek-e-Niswan	تحریکِ نسواں
لعنت کے قابل	Qabil-e-Laanat	قابلِ لعنت
عید کا پیغام	Paigham-e-Eid	پیغامِ عید
نفرت کے لائق	Laaeqe-Nafrat	لائقِ نفرت
حق کا پیام	Payam-e-Haq	پیامِ حق
بنارس کی صبح	Subh-e-Banaras	صبحِ بنارس
اودھ کی شام	Sham-e-Awadh	شامِ اودھ
عشق و محبت کی کتاب	Ketab-e-Ishq	کتابِ عشق
دل کا غم	Gham-e-Dil	غمِ دل
گلستاں کی سیر	Sair-e-Gulsitan	سیرِ گلستاں
خلق / مخلوق کی خدمت	Khidmat-e-Khalq	خدمتِ خلق
خیر / نیکی / بھلائی کا کام	Kar-e-Khair	کارِ خیر
ہند کی مٹی	Khak-e-Hind	خاکِ ہند
ارم کا باغ	Bagh-e-Eram	باغِ ارم
رجب کا مہینہ	Mah-e-Rajab	ماہِ رجب
زم زم کا پانی	Aab-e-Zamzam	آبِ زم زم
محفل کی شان	Shan-e-Mahfil	شانِ محفل
جنگ کا میدان	Maidan-e-Jang	میدانِ جنگ
سفر کا سامان	Saman-e-Safar	سامانِ سفر
عورتوں کی بزم	Bazm-e-Khawateen	بزمِ خواتین

وطن کی محبت	Hubb-e-Watan	حب وطن
حق کی دعوت	Dawat-e-Haq	دعوت حق
ادب کی اصناف	Asnaf-e-Adab	اصناف ادب
شکریہ کی رسم	Rasm-e-Shukriya	رسم شکریہ
آزادی کی جنگ	Jang-e-Azadi	جنگ آزادی

اب آپ بخوبی سمجھ گئے ہوں گے کہ ان تمام مثالوں میں ہر پہلے لفظ کے نیچے ایک "زیر" لگائی گئی ہے۔ جس کے معنی "کا، کے، کی" کے ہوتے ہیں۔ اس زیر کی وجہ سے دو الفاظ ایک دوسرے سے جڑ گئے ہیں۔ اس علامت زیر کو "زیر اضافت" کہتے ہیں۔

زیر اضافت کے استعمال سے جملوں میں اختصار پیدا ہوتا ہے۔

مشقیں (Exercises)

مشق 1: ذیل کے جملوں میں کن الفاظ کے نیچے زیر اضافت لگائی جائے گی؟

- ماہِ رجب کا چاند دکھائی دیا۔ ()
- تحریک آزادی میں تمام قوموں نے حصہ لیا۔ ()
- سرزمین ہندوستان بہت زرخیز ہے۔ ()
- مرغ چمن نے بانگ دی۔ ()
- حامد نے سامان سفر باندھا۔ ()
- خدمتِ خلق ایک بہترین کام ہے۔ ()
- صبح بنارس اور شام اودھ بہت مشہور ہیں۔ ()

مشق 2: ذیل کے مرکب الفاظ کو "کا، کے، کی" کے بجائے زیر اضافت لگا کر جوڑیئے۔

- i. عاشق کا دل
- ii. ہندوستان کی حکومت
- iii. تعظیم کے قابل
- iv. نفرت کے لائق
- v. شرمندگی کا احساس

5.2.2 ال:

بعض اوقات اردو میں "کا، کی، کے" یا اضافت کا مفہوم ادا کرنے کے لیے "ال" کا استعمال کیا جاتا ہے۔ جیسے "عبدالرحمن" "رحمن" کا بندہ یا غلام۔ "ضیاء القمر" چاند کی روشنی وغیرہ۔

اردو میں ایسے بہت سے مرکب الفاظ پائے جاتے ہیں جن کے درمیان میں "ال" آتا ہے۔ اور "کا، کی، کے" کا معنی دیتا ہے۔ لیکن اس میں ایک اصول یہ ہے کہ بعض الفاظ کے آگے ال لکھا تو جاتا ہے لیکن پڑھا نہیں جاتا۔ اور بعض الفاظ کے آگے ال لکھا جاتا ہے اور پڑھا بھی جاتا ہے۔ ذیل میں یہ واضح کیا گیا ہے کہ "ال" کہاں پڑھا جاتا ہے اور کہاں نہیں پڑھا جاتا۔ دراصل حروف تہجی کو دو گروہوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔ (1) حروف قمری (2) حروف شمسی

(1) حروف قمری: وہ حروف جن سے پہلے "ال" آتا ہے اور پڑھا بھی جاتا ہے۔ ایسے حروف حروف قمری کہلاتے ہیں۔ ان کی تعداد چودہ ہے، جو یہ ہیں:

ا ب ج ح خ ع غ ف ق ک م و
ہ ی
(2) حروف شمسی: وہ حروف ہیں جن سے پہلے "ال" آتا ہے مگر پڑھا نہیں جاتا۔ حروف شمسی کہلاتے ہیں۔ ان کی تعداد بھی چودہ ہیں۔
ت ث د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ
ل ن

جس لفظ کا پہلا حرف "حرف قمری" ہو اس کے آگے ال پڑھا جاتا ہے اور جس لفظ کا پہلا حرف "حرف شمسی" ہو اس کے آگے ال نہیں پڑھا جاتا، لیکن دونوں صورتوں میں، ال "کا، کی، کے" کے معنی دیتا ہے۔
ال کی مثالیں:

(الف) حروف قمری کی مثال

حروف قمری لکھنے کا طریقہ	حروف قمری پڑھنے کا طریقہ	الفاظ کے معنی
عبدالمطلب	عبدُ المطلب	مطلب کا غلام
دارالامن	دارُ ال امن	امن کا دار (گھر)
عبدالجبار	عبدُ الجبار	جبار کا بندہ
یوم الجمعہ	یومُ ل جمعہ	جمعہ کا یوم
محسن الملک	محسُنُ ل ملک	ملک کا محسن

ضیاء القمر	ضیاءُ لُ قمر	قمر کی ضیا (روشنی)
سید القریش	سیدُ لُ قریش	قریش کا سید
امام الہند	امامُ لُ ہند	ہند کا امام
شمس العلما	شمسُ لُ علما	عالموں کا شمس
ابو الکلام	ابوُ لُ کلام	کلام کا ابو (باپ)
ابو البشر	ابوُ لُ بشر	انسان کا ابو
نظام العمل	نظامُ لُ عمل	عمل کا نظام
نور العین	نورُ لُ عین	عین (آنکھ) کا نور
خادم الحجاج	خادمُ لُ حجاج	حجاج کا خادم
جماعت الفقرا	جماعتُ لُ فقرا	فقرا کی جماعت

(ب) حروف شمسی کی مثال

حروف شمسی لکھنے کا طریقہ	حروف شمسی پڑھنے کا طریقہ	الفاظ کے معنی
امین الدین	امینُ دُ دین	دین کا امین
عظیم الشان	عظیمُ شُ شان	بلند مرتبے والا
عبد الصمد	عبدُ صُ صمد	صمد کا بندہ
ملک الشعرا	ملکُ شُ شعرا	شاعروں کا بادشاہ
فضل الرحمن	فضلُ رُ رحمن	رحمان کا فضل
صوت الناقوس	صوتُ نُ ناقوس	ناقوس کی صوت
غیاث الدین	غیاثُ دُ دین	دین کا مددگار
شمس الضحیٰ	شمسُ ضُ ضحیٰ	ضحیٰ (دن چڑھے) کا شمس
امام الصابرين	امامُ صُ صابرين	صابرین کا امام
بخیب الطرفین	بخیبُ طُ طرفین	طرفین (دونوں طرف) کا بخیب
مسلم الثبوت	مسلمُ ثُ ثبوت	ثبوت کا مسلم

ناخ التوارخ	ناخ توارخ	توارخ کی ناخ
سید السادات	سیدسُ السادات	سادات کے سید
آداب التوبہ	آدابُ ث توبہ	توبہ کے آداب
آصف الدولہ	آصف د دولہ	دولت کا آصف
تحت اللفظ	تحت ل لفظ	لفظ کے تحت
حل اللغات	حل ل لغات	لغات کا حل

مشقیں:

مشق 1: ذیل میں سے حروف شمسی و قمری کو الگ کیجیے۔

ذ، ا، ب، ر، ز، ج، س، ش، ص، خ، ض، ح
..... حروف قمری:

..... حروف شمسی:

مشق 2: ذیل میں دیے گئے کون سے الفاظ حروف قمری سے شروع ہوتے ہیں اور کون سے الفاظ حروف شمسی سے شروع ہوتے ہیں؟

- | | | | |
|------|--------------|-------|-----|
| i. | شمس العلماء | | () |
| ii. | عبد الستار | | () |
| iii. | عظیم الشان | | () |
| iv. | عظیم المرتبت | | () |
| v. | مسلم الثبوت | | () |
| vi. | قیصر التوارخ | | () |

5.2.3 واو عطف:

عطف کے معنی ہیں جوڑنا۔ واو عطف یعنی وہ "و" جو دو لفظوں کو جوڑنے کا کام کرتا ہے۔ اور اس "و" کے معنی "اور" کے ہوتے

ہیں۔ جیسے:

صبح و شام : صبح اور شام
روز و شب : روز اور شب

- واو عطف جن الفاظ کے درمیان لایا جاتا ہے ان دونوں کا واحد یا دونوں کا جمع ہونا ضروری ہے۔ ایک لفظ واحد ہو اور دوسرا جمع تو واو عطف نہیں لائیں گے۔ جیسے "ادب و رسوم" لکھنا درست نہیں ہے۔ "آداب و رسوم" لکھنا صحیح ہے۔

- یہاں یہ بات یاد رکھیں کہ واو عطف دو عربی الفاظ یا دو فارسی الفاظ یا ایک فارسی اور ایک عربی لفظ کے درمیان ہی لگا سکتے ہیں۔

واو عطف کی مثالیں:

آب و ہوا	Aab-o-Hawa	آب اور ہوا
صبح و شام	Subh-o-Sham	صبح اور شام
رنج و غم	Ranj-o-Gham	رنج اور غم
غم و الم	Gham-o-Alam	غم اور الم
امید و یاس	Ummid-o-Yas	امید اور یاس
عیش و عشرت	Aish-o-Ishrat	عیش اور عشرت
سوز و گداز	Soz-o-Gudaz	سوز اور گداز
دل و جان	Dil-o-Jan	دل اور جان
مال و دولت	Mal-o-Daulat	مال اور دولت
تزک و احتشام	Tuzk-o-Ehtesham	تزک اور احتشام
جاہ و حشم	Jah-o-Hasham	جاہ اور حشم
ارض و سما	Arz-o-Sama	آسمان اور زمین
امید و بیم	Ummid-o-Beem	خوف اور امید
فکر و عمل	Fikr-o-Amal	فکر اور عمل
امن و امان	Aman-o-Amaan	امن اور امان
امیر و غریب	Ameer-o-Ghareeb	امیر اور غریب
مشرق و مغرب	Mashriq-o-Maghrib	مشرق اور مغرب
علم و فن	Ilm-o-Fun	علم اور فن
خاص و عام	Khas-o-Aam	خاص اور عام
تروتازہ	Tar-o-Taza	ترا اور تازہ
صاف و شفاف	Saf-o-Shaffaf	صاف اور شفاف

باغ اور بہار	Bagh-o-Bahar	باغ و بہار
ظلم اور ستم	Zulm-o-Sitam	ظلم و ستم
حلال اور حرام	Halal-o-Haram	حلال و حرام
عجیب اور غریب	Ajeebo-Ghareeb	عجیب و غریب
نام اور نمود	Naamo-Namood	نام و نمود
عرش اور فرش	Arsh-o-Farsh	عرش و فرش
تخت اور تاج	Takht-o-Taaj	تخت و تاج
ادب اور احترام	Adab-o-Ehteram	ادب و احترام
رحم اور کرم	Rahm-o-Karam	رحم و کرم
آہ اور فغاں	Aaho-Fughan	آہ و فغاں
پانی اور مٹی	Aabo-Gil	آب و گل
آنا اور جانا	Aamd-o-Raft	آمد و رفت
خریدنا اور بیچنا	Khareed-o-Farokht	خرید و فروخت
کم اور زیادہ	Kam-o-Besh	کم و بیش
خط اور کتابت	Khat-o-Kitabat	خط و کتابت

مشقیں:

مشق 1: واو عطف کی تعریف بیان کرتے ہوئے چند مثالیں پیش کیجیے۔

.....

.....

مشق 2: ذیل کے جملوں میں سے واو عطف والے الفاظ کو تلاش کر کے لکھیے۔

- i. کشمیر کی آب و ہوا بہت صحت بخش ہوتی ہے۔ ()
- ii. ہر انسان کو صحیح فکر و عمل کی دعوت دینا چاہیے۔ ()
- iii. کاروبار کے لیے خرید و فروخت کرنا ضروری ہے۔ ()
- iv. پہاڑی علاقوں میں آمد و رفت بہت دشوار ہوتی ہے۔ ()
- v. ظالم سے رحم و کرم کی امید کرنا بیکار ہے۔ ()

- vi. ملک ہندوستان میں بہت امن وامان ہے۔ ()
- vii. مال و دولت فنا ہونے والی چیز ہے۔ ()
- viii. جاوید رحم و انصاف کا مستحق ہے۔ ()
- ix. ہر کسی کو حلال و حرام کی سمجھ ہونی چاہیے۔ ()

5.2.4: ة

عربی میں "ت" لکھنے کی دو صورتیں ہیں۔ (1) ت (2) ة
عربی میں بعض الفاظ کے آخر میں گول "ة" لکھی ہوئی ہوتی ہے۔ جیسے زکوٰۃ، صلوٰۃ، مشکوٰۃ۔ اردو میں عام طور "ت" پر ختم ہونے والے الفاظ کو "ت" ہی سے لکھتے ہیں لیکن چند الفاظ ایسے ہیں جنہیں "ة" سے لکھا جاتا ہے۔ لیکن ایسے الفاظ چند ہی ہیں۔ اردو پڑھتے وقت اگر کوئی لفظ "ة" پر ختم ہو رہا ہو تو الجھن میں نہ پڑیں بلکہ اس "ة" کو "ت" ہی کی طرح پڑھیں۔ "ة" پر ختم ہونے والے الفاظ یہ ہیں۔

املا	تلفظ
زکوٰۃ	Zakaat
صلوٰۃ	Salaat
مشکوٰۃ	Mishkaat
	زکات
	صلات
	مشکات

مشق 1: اردو میں کن الفاظ کو "ت" سے لکھا جاتا ہے اور کن الفاظ کو "ة" سے

- i. نجاۃ
- ii. زکات
- iii. حیاۃ
- iv. بابۃ
- v. صلات

5.3 اکتسابی نتائج

- اس اکائی کے مطالعے کے بعد آپ نے درج ذیل باتیں سیکھیں:
- اردو میں اضافت کے معنی "کا، کے، کی" کے ہوتے ہیں۔
 - جس لفظ سے نسبت دی جائے اسے مضاف اور جس کی طرف نسبت دی جائے اسے مضاف الیہ کہتے ہیں۔

- دو الفاظ کے درمیان کسرہ کی جو علامت لگائی جاتی ہے اسے "اضافتِ زیر" کہتے ہیں۔
- اردو میں زیرِ اضافت کی بہت مثالیں موجود ہیں۔ جیسے "خاکِ مدینہ، آبِ حیات، راہِ حق، ہلالِ عید" وغیرہ
- اردو میں دو لفظوں میں اضافت کے لیے ال لگایا جاتا ہے۔ اور اس کے معنی "کا۔ کی۔ کے" کے ہوتے ہیں۔ جیسے عبد الغفار، عظیم الشان، عظیم المرتبت، شمس العلماء، حکیم الامت، وغیرہ۔
- حروف دو قسم کے ہوتے ہیں۔ (1) حروف قمری (2) حروف شمسی
- وہ حروف جن سے پہلے "ال" آتا ہے اور پڑھا بھی جاتا ہے۔ ایسے حروف حروف قمری کہلاتے ہیں۔ جیسے قرۃ العین، نور الاسلام وغیرہ۔
- وہ حروف جن سے پہلے "ال" آتا ہے مگر پڑھا نہیں جاتا اسے حروف شمسی کہتے ہیں۔ جیسے عظیم الشان، امام الدین، مسلم الثبوت وغیرہ۔
- عربی میں "ت، ة" دونوں استعمال کیے جاتے ہیں۔ لیکن اردو میں صرف چند الفاظ ایسے ہیں۔ جن میں "ة" لگائی جاتی ہے۔ جیسے صلوة، زکوٰۃ، مشکوٰۃ۔ ان سب میں "ة" کو "ت" کی طرح پڑھا جاتا ہے۔

5.4 مشکل الفاظ

الفاظ	:	معنی
آب	:	پانی
گل	:	مٹی
مشکوٰۃ	:	چراغ
صلوٰۃ	:	نماز
کتابت	:	لکھنا
عرش	:	آسمان
فرش	:	زمین
بیم	:	ڈر، خوف
شمس	:	سورج
قمر	:	چاند
خاک	:	مٹی
بیش	:	زیادہ

5.5 نمونہ امتحانی سوالات

5.5.1 معروضی سوالات :

- 1- اردو میں اضافت کے کیا معنی ہیں؟
 - (a) عدد کے
 - (b) عطف کے
 - (c) مضاف الیہ
 - (d) کا، کے، کی
- 2- اضافت کتنے لفظوں سے مل کے بنتی ہے؟
 - (a) پانچ
 - (b) دو
 - (c) دس
 - (d) بارہ
- 3- "زاہد کا گھر" میں کون سا قاعدہ پایا جاتا ہے؟
 - (a) واو عطف
 - (b) حرف شمی
 - (c) ال
 - (d) اضافت
- 4- دو مرکب لفظوں میں پہلے لفظ کے نیچے جو علامت لگائی جاتی ہے، اسے کیا کہتے ہیں؟
 - (a) زبر
 - (b) زیر اضافت
 - (c) پیش
 - (d) جزم
- 5- ذیل کی مثالوں میں کون سا لفظ اضافتِ زیر کا حامل ہے؟
 - (a) گھر دار
 - (b) عظیم الشان
 - (c) قرۃ العین
 - (d) چراغِ محفل
- 6- نیچے دیے گئے حروف میں سے کون سا حرف قمری ہے؟
 - (a) ت
 - (b) ب
 - (c) ر
 - (d) ش
- 7- "ملک الشعرا" کس کی مثال ہے؟
 - (a) حروف عطف
 - (b) حروف قمری
 - (c) حروف شمی
 - (d) کسی کی نہیں
- 8- حروف قمری کی تعداد کتنی ہے؟
 - (a) چودہ
 - (b) پندرہ
 - (c) بیس
 - (d) پچیس
- 9- جس اسم یا لفظ کی نسبت کسی چیز کی طرف دی جائے تو اسے کیا کہتے ہیں؟
 - (a) واو عطف
 - (b) اضافت
 - (c) مضاف الیہ
 - (d) مرکب لفظ

10۔ قمر کے کیا معنی ہیں؟

(a) آسمان (b) چاند (c) دریا (d) زمین

5.5.2 مختصر جوابات کے حامل سوالات :

- 1۔ اضافت کی تعریف مثالوں کے ساتھ لکھیے۔
- 2۔ مضاف اور مضاف الیہ کسے کہتے ہیں؟ مثالوں سے واضح کیجیے۔
- 3۔ حروف تہجی میں حروف قمری کی نشاندہی کیجیے۔ اور ان کی تعداد بھی لکھیے۔
- 4۔ گول "ہ" کا استعمال اردو میں کن الفاظ میں کیا جاتا ہے؟ دو مثالیں دیجیے۔
- 5۔ چند ایسے جملے لکھیے جن میں زیر اضافت پائی جاتی ہو۔

5.5.3 طویل جوابات کے حامل سوالات:

- 1۔ زیر اضافت کی تعریف بیان کرتے ہوئے اس کی کم از کم دس مثالیں تحریر کیجیے۔
- 2۔ ایسے دس الفاظ لکھیے جن میں "ال" کے ذریعے کا، کے، کی، کے معنی پیدا ہوتے ہوں۔
- 3۔ واو عطف کی تعریف اور خصوصیات مثالوں کے ساتھ لکھیے۔

5.5.1 کے جوابات: d-1 b-2 d-3 b-4 a-5
b-6 c-7 a-8 c-9 b-10

بلاک II

اکائی 6: دو حرفی اور تین حرفی الفاظ (مفرد اور مرکب)

Two and Three-Letter Words (Separate & Joined)

اکائی کے اجزاء	
تمہید	6.0
مقاصد	6.1
دو حرفی اور تین حرفی الفاظ (مفرد اور مرکب)	6.2
Two -Letter Words (Separate) دو حرفی الفاظ (مفرد)	6.2.1
Two -Letter Words (Joined) دو حرفی الفاظ (مرکب)	6.2.2
Three -Letter Words (Separate) تین حرفی الفاظ (مفرد)	6.2.3
Three -Letter Words (Joined) تین حرفی الفاظ (مرکب)	6.2.4
اکتسابی نتائج	6.3
مشکل الفاظ	6.4
مشقیں	6.5
نمونہ امتحانی سوالات	6.6

6.0 تمہید

پچھلے بلاک کی اکائیوں میں آپ نے اردو حروف، اعراب اور علامت کے بارے میں پڑھا۔ حروف، کسی زبان کی سب سے چھوٹی اکائی ہوتے ہیں، جو مل کر ایک ”لفظ“ بناتے ہیں۔ لفظ کی جمع ”الفاظ“ ہے۔ جب دو یا دو سے زیادہ حروف آپس میں ملتے ہیں تو ایک لفظ بنتا ہے۔ اس اکائی میں ہم دو حرفی اور تین حرفی الفاظ کے بارے میں پڑھیں گے، جس میں مفرد (Separate) اور مرکب (Joined) دونوں طرح کے الفاظ شامل ہوں گے۔

In this unit we will find two and three-letter words. We will also find the pronunciation and the meaning of the words.

6.1 مقاصد

اس اکائی کے مطالعے کے بعد آپ اس قابل ہو جائیں گے کہ:

- دو حرفی (مفرد اور مرکب) الفاظ سے واقف ہو سکیں۔
 - تین حرفی (مفرد اور مرکب) الفاظ کو سمجھ سکیں۔
 - دو اور تین حرفی الفاظ کے تلفظ کی صحیح ادائیگی کر سکیں۔
-

6.2 دو حرفی اور تین حرفی الفاظ (مفرد اور مرکب)

6.2.1 دو حرفی الفاظ (مفرد):

ایسے الفاظ جو صرف دو حروف پر مشتمل ہوں اور یہ حروف آپس میں جڑے نہ ہوں، بلکہ الگ الگ لکھے ہوں، انہیں دو حرفی مفرد

الفاظ کہتے ہیں۔ جیسے:

(Mango)	Aam	آم
(Today)	Aaj	آج
(Fire)	Aag	آگ
(You)	Aap	آپ
(Alas)	Aah	آہ
(Pride)	Aan	آن
(Water)	Aab	آب
(Now)	Ab	اب
(From)	Az	از
(Women)	Zan	زن
(Juice)	Ras	رس
(Rejection)	Rad	رد
(God)	Rab	رب
(Fear)	Dar	ڈر
(Door)	Dar	در

(Ten)	Das	دَس
(Strength)	Dam	دَم
(Tambourine)	Daf	دَف
(Day)	Din	دِن
(This)	Is	اِس
(Face)	Rukh	رُخ
(Heart)	Dil	دِل
(Give)	Dey	دے
(That)	Us	اُس
(Oops)	Uf	اُف
(Fly)	Ud	اُڑ
(Stop)	Ruk	رُک
(Season)	Rut	رُت
(He, That)	Woh	وہ
(Two)	Do	دو
(Tail)	Dum	دُم

6.2.2 دو حرفی الفاظ (مرکب):

مرکب الفاظ وہ ہوتے ہیں جو دو یا دو سے زیادہ الفاظ کو جوڑ کر بنائے جاتے ہیں۔ ایسے الفاظ جو صرف دو حروف پر مشتمل ہوں اور

آپس میں جڑے ہوئے ہوں، انہیں دو حرفی مرکب الفاظ کہتے ہیں۔ جیسے:

(Art)	Fun	فَن	=	ن	+	ف
(Wing)	Par	پَر	=	ر	+	پ
(Letter)	Khat	خَط	=	ط	+	خ
(Head)	Sar	سَر	=	ر	+	س
(Height)	Qad	قَد	=	د	+	ق
(When)	Kab	کَب	=	ب	+	ک

(Yesterday or Tomorrow)	Kal	کَل	=	ل	+	ک
(Less)	Kam	کَم	=	م	+	ک
(Sorrow)	Gham	غَم	=	م	+	غ
(Lip)	Lab	لَب	=	ب	+	ل
(Addiction)	Lat	لَت	=	ت	+	ل
(Tap)	Nal	نَل	=	ل	+	ن
(Nine)	Nau	نُو	=	و	+	ن
(Flame)	Lau	لَو	=	و	+	ل
(Barley)	Jau	جَو	=	و	+	ج
(Take)	Lo	لَو	=	و	+	ل
(Do not)	Mat	مَت	=	ت	+	م
(Heart)	Man	مَن	=	ن	+	م
(All)	Sab	سَب	=	ب	+	س
(Night)	Shab	شَب	=	ب	+	ش
(Doubt)	Shak	شَک	=	ک	+	ش
(Truth)	Sach	سَچ	=	چ	+	س
(Root)	Jar	جَڑ	=	ڑ	+	ج
(Enough)	Bas	بَس	=	س	+	ب
(Moment)	Pal	پَل	=	ل	+	پ
(Then)	Jab	جَب	=	ب	+	ج
(Solution)	Hal	حَل	=	ل	+	ح
(Limit)	Had	حَد	=	د	+	ح
(Reality/Truth/Right)	Haq	حَق	=	ق	+	ح
(Bad)	Bad	بَد	=	د	+	ب
(Then)	Tab	تَب	=	ب	+	ت

(Coast)	Tat	تٲ	=	ٹ	+	ت
(Move)	Chal	چل	=	ل	+	چ
(Hundred)	Sau	سو	=	و	+	س
(Wet)	Tar	تر	=	ر	+	ت
(World)	Jug	جگ	=	گ	+	ج
(Hajj Pilgrimage)	Haj	حج	=	ج	+	ح
(Is)	Hai	ہے	=	ے	+	ہ
(Lock of Hair)	Lat	لٹ	=	ٹ	+	ل
(This)	Yeh	یہ	=	ہ	+	ی
(Hole)	Bil	بل	=	ل	+	ب
(Mole)	Til	تل	=	ل	+	ت
(Which)	Jis	جس	=	س	+	ج
(Age)	Sin	سن	=	ن	+	س
(You)	Tum	تم	=	م	+	ت
(Smell)	Boo	بو	=	و	+	ب
(Idol)	But	بت	=	ت	+	ب
(Part)	Juz	جز	=	ز	+	ج
(Pitch)	Sur	سُر	=	ر	+	س
(Listen)	Sun	سُن	=	ن	+	س
(Noise)	Ghul	غل	=	ل	+	غ
(Was)	Tha	تھا	=	ا	+	تھ
(Was)	Thi	تھی	=	ی	+	تھ
(Was)	They	تھے	=	ے	+	تھ
(Welth)	Dhan	دھن	=	ھن	+	د
(Roof)	Chhat	چھت	=	ت	+	چھ

(House)	Ghar	گھر	=	ر	+	گھ
(Fruit)	Phal	پھل	=	ل	+	پھ
(Again)	Phir	پھر	=	ر	+	پھ
(Happiness)	Sukh	سُکھ	=	کھ	+	سُ
(Suffering)	Dukh	دُکھ	=	کھ	+	دُ
(Tune)	Dhun	دُھن	=	ھن	+	دُ
(Some)	Kuchh	کُچھ	=	چھ	+	کُ
(Manner)	Dhab	دُھب	=	ب	+	دُھ

6.2.3 تین حرفی الفاظ (مفرد):

ایسے الفاظ جو صرف تین حروف پر مشتمل ہوں اور آپس میں جڑے نہ ہوں، انہیں تین حرفی مفرد یعنی غیر مرکب الفاظ کہتے ہیں۔ مثال کے طور پر ذیل کے الفاظ دیکھیں:

(Shri Raam)	Raam	رام
(Melody)	Raag	راگ
(Rule)	Raaj	راج
(Price)	Daam	دام
(Lentils)	Daal	دال
(Praise)	Daad	داد
(Waste)	Raddi	ردی
(Slave)	Daas	داس
(Stain)	Daagh	داغ
(Donation)	Daan	دان
(Way)	Raah	راہ
(Secret)	Raaz	راز
(Night)	Raat	رات
(Saliva)	Raal	رال

(Thigh)	Raan	ران
(Post)	Daak	ڈاک
(Branch)	Daal	ڈال
(Attack)	Waar	وار
(Respect)	Aadar	آدر
(First)	Awwal	اول
(And/ More)	Aur	اور
(Pain)	Dard	درد
(Weight)	Wazn	وزن
(Swelling)	Waram	ورم
(Yellow)	Zard	زرد
(Medicine)	Dawa	دوا
(Semolina)	Rava	روا
(Lesson)	Dars	درس
(Literature / Respect)	Adab	آدب

6.2.4 تین حرفی الفاظ (مرکب):

ایسے الفاظ جو صرف تین حروف پر مشتمل ہوتے اور کبھی دو اور کبھی تینوں حروف آپس میں جڑے ہوئے ہوتے ہیں، انہیں تین

حرفی مرکب الفاظ کہتے ہیں۔ مثال کے طور پر ذیل میں دیے گئے الفاظ ملاحظہ ہوں:

(One)	Aik	ایک	=	ک	+	ی	+	ا
(Three)	Teen	تین	=	ن	+	ی	+	ت
(Four)	<u>Chaar</u>	چار	=	ر	+	ا	+	چ
(Seven)	Saat	سات	=	ت	+	ا	+	س
(Last)	<u>Aakhir</u>	آخر	=	ر	+	خ	+	آ
(Rope)	Rassi	رستی	=	ی	+	س	+	ر
(Curd)	Dahi	دہی	=	ی	+	ہ	+	د

(Colour)	Rang	رنگ	=	گ	+	ن	+	ر
(Sand)	<u>Re</u> t	ریت	=	ت	+	ی	+	ر
(Tradition)	Reet	ریت	=	ت	+	ی	+	ر
(Wound)	<u>Zakh</u> m	زخم	=	م	+	خ	+	ز
(Hot)	Garm	گرم	=	م	+	ر	+	گ
(Soft)	Narm	نرم	=	م	+	ر	+	ن
(Shame)	Sharm	شرم	=	م	+	ر	+	ش
(Member)	(Rukn)	رکن	=	ن	+	ک	+	ر
(Man)	Mard	مرد	=	د	+	ر	+	م
(God)	<u>Khuda</u>	خدا	=	ا	+	د	+	خ
(Fairy)	Pari	پری	=	ی	+	ر	+	پ
(Thief)	<u>Chor</u>	چور	=	ر	+	و	+	چ
(Army)	Fauj	فوج	=	ج	+	و	+	ف
(Eyelash)	Palak	پلک	=	ک	+	ل	+	پ
(Green)	Sabz	سبز	=	ز	+	ب	+	س
(Apple)	Sēb	سیب	=	ب	+	ی	+	س
(Morning)	Subh	صبح	=	ح	+	ب	+	ص
(Couplet/verse)	<u>Sher</u>	شعر	=	ر	+	ع	+	ش
(Tiger)	Sher	شیر	=	ر	+	ی	+	ش
(Arrow)	Teer	تیر	=	ر	+	ی	+	ت
(Pen)	Qalam	قلم	=	م	+	ل	+	ق
(Swear)	Qasam	قسم	=	+	م	س	+	ق
(Mercy)	Rahm	رحم	=	م	+	ح	+	ر
(Country)	Mulk	ملک	=	ک	+	ل	+	م
(City)	<u>Shahr</u>	شہر	=	ر	+	ہ	+	ش

(Profit)	Nafa	نفع	=	ع	+	ف	+	ن
(Cloud)	Abr	اَبر	=	ر	+	ب	+	اَ
(If)	Agar	اَگر	=	ر	+	گ	+	اَ
(Separate)	Alag	اَلگ	=	گ	+	ل	+	اَ
(Original)	Asl	اَصَل	=	ل	+	ص	+	اَ
(Peace)	Amn	اَمَن	=	ن	+	م	+	اَ
(Important)	Aham	اَہم	=	م	+	ہ	+	اَ
(Impact)	Asar	اَثَر	=	ر	+	ث	+	اَ
(Father)	Baap	باپ	=	پ	+	ا	+	ب
(Saying/Matter)	Baat	بات	=	ت	+	ا	+	ب
(Eagle)	Baaz	باز	=	ز	+	ا	+	ب
(Garden)	Baagh	باغ	=	غ	+	ا	+	ب
(Hair)	Baal	بال	=	ل	+	ا	+	ب
(Sin)	Paap	پاپ	=	پ	+	ا	+	پ
(The bed of River)	Paat	پاٹ	=	ٹ	+	ا	+	پ
(Cross)	Paar	پار	=	ر	+	ا	+	پ
(Near)	Paas	پاس	=	س	+	ا	+	پ
(Pure)	Paak	پاک	=	ک	+	ا	+	پ
(Betel Leave)	Paan	پان	=	ن	+	ا	+	پ
(Crown)	Taaj	تاج	=	ج	+	ا	+	ت
(Wire)	Taar	تار	=	ر	+	ا	+	ت
(Toad Tree)	Taad	تاڑ	=	ڑ	+	ا	+	ت
(Playing Cards)	Taash	تاش	=	ش	+	ا	+	ت
(Rhythm)	Taal	تال	=	ل	+	ا	+	ت
(Tune)	Taan	تان	=	ن	+	ا	+	ت

(Jute)	Taat	ٹاٹ	=	ٹ	+	ا	+	ٹ
(Measurement)	Naap	ناپ	=	پ	+	ا	+	ن
(Dance)	Naach	ناچ	=	چ	+	ا	+	ن
(Navel)	Naaf	ناف	=	ف	+	ا	+	ن
(Name)	Naam	نام	=	م	+	ا	+	ن
(Bread)	Naan	نان	=	ن	+	ا	+	ن
(Market)	Haat	ہاٹ	=	ٹ	+	ا	+	ہ
(Garland)	Haar	ہار	=	ر	+	ا	+	ہ
(Remembrance)	Yaad	یاد	=	د	+	ا	+	ی
(Friend)	Yaar	یار	=	ر	+	ا	+	ی
(Net)	Jaal	جال	=	ل	+	ا	+	ج
(Life)	Jaan	جان	=	ن	+	ا	+	جا
(Potter's Wheel)	Chaak	چاک	=	ک	+	ا	+	چ
(Move)	Chaal	چال	=	ل	+	ا	+	چ
(Wish)	Chaah	چاہ	=	ہ	+	ا	+	چ
(Situation)	Haal	حال	=	ل	+	ا	+	ح
(Special)	Khaas	خاص	=	ص	+	ا	+	خ
(Dust)	Khaak	خاک	=	ک	+	ا	+	خ
(Raw)	Khaam	خام	=	م	+	ا	+	خ
(Musical Instrument)	Saaz	ساز	=	ز	+	ا	+	س
(Mother in law)	Saas	ساس	=	س	+	ا	+	س
(Green Leaf)	Saag	ساگ	=	گ	+	ا	+	س
(Red)	Laal	لال	=	ل	+	ا	+	ل
(Year)	Saal	سال	=	ل	+	ا	+	س
(Shawl)	Shaal	شال	=	ل	+	ا	+	ش

(Evening)	Shaam	شام	=	م	+	ا	+	ش
(Glory)	Shaan	شان	=	ن	+	ا	+	ش
(King)	Shaah	شاہ	=	ہ	+	ا	+	ش
(Clean)	Saaf	صاف	=	ف	+	ا	+	ص
(Niche)	Taaq	طاق	=	ق	+	ا	+	ط
(Shawe)	Aar	عار	=	ر	+	ا	+	ع
(Common)	Aam	عام	=	م	+	ا	+	ع
(Cave)	Ghaar	غار	=	ر	+	ا	+	غ
(Plate)	Qaab	قاب	=	ب	+	ا	+	ق
(Slice)	Qaash	قاش	=	ش	+	ا	+	ق
(Cut)	Kaat	کاٹ	=	ٹ	+	ا	+	ک
(Would that)	Kaash	کاش	=	ش	+	ا	+	ک
(Work)	Kaam	کام	=	م	+	ا	+	ک
(Ear)	Kaan	کان	=	ن	+	ا	+	ک
(Cheek)	Gaal	گال	=	ل	+	ا	+	گ
(Pillar)	Laat	لاٹ	=	ٹ	+	ا	+	ل
(Shame)	Laaj	لاج	=	ج	+	ا	+	ل
(Dead Body)	Laash	لاش	=	ش	+	ا	+	ل
(Defeat)	Maat	مات	=	ت	+	ا	+	م
(Kill)	Maar	مار	=	ر	+	ا	+	م
(Money)	Maal	مال	=	ل	+	ا	+	م
(Agree)	Maan	مان	=	ن	+	ا	+	م
(Mother)	Maan	ماں	=	ں	+	ا	+	م
(Month)	Maah	ماہ	=	ہ	+	ا	+	م
(Egypt)	Misr	مِصر	=	ر	+	ص	+	م

(Yemen)	Yaman	يَمَن	=	ن	+	م	+	ی
(Wrong)	Ghalat	غَلَطَ	=	ط	+	ل	+	غ
(Under)	Tahat	تَحْتَ	=	ت	+	ح	+	ت
(Throne)	Taklht	تَحْتَ	=	ت	+	خ	+	ت
(Only)	Faqat	فَقَطَ	=	ط	+	ق	+	ف
(Drought)	Qahat	قَحْطَ	=	ط	+	ح	+	ق

6.3 اکتسابی نتائج

اس اکائی کا مطالعہ کرنے کے بعد آپ نے درج ذیل باتیں سیکھیں:

- حرف، کسی زبان کی سب سے چھوٹی اکائی ہوتی ہے، جو مل کر ایک ”لفظ“ بناتے ہیں اور لفظ کی جمع ”الفاظ“ ہے۔ جب دو یا دو سے زیادہ حروف آپس میں ملتے ہیں ایک لفظ بنتا ہے۔
- لفظ کی دو قسمیں ہوتی ہیں۔ ایک مفرد (Separate) اور دوسرا مرکب (Joined)۔
- ایسے الفاظ جو صرف دو حروف پر مشتمل ہوں اور آپس میں جڑے نہ ہوں، انہیں دو حرفی مفرد الفاظ کہتے ہیں۔ جیسے آم، اب، رس، ڈر، دس، دن، دل، دم، رُت وغیرہ۔
- ایسے الفاظ جو صرف دو حروف پر مشتمل ہوں اور آپس میں جڑے ہوئے ہوں، انہیں دو حرفی مرکب الفاظ کہتے ہیں۔ جیسے: فن، پر، خط، لت، نل، لو، غم، قد، کب، مت، جگ، بچ، بت وغیرہ۔
- ایسے الفاظ جو صرف تین حروف پر مشتمل ہوں اور آپس میں جڑے نہ ہوں، انہیں تین حرفی مفرد یعنی غیر مرکب الفاظ کہتے ہیں۔ جیسے رام، راگ، وزن، درس، ادب، رات، داغ، دان، راہ، اور، اول، وار وغیرہ۔
- ایسے الفاظ جو صرف تین حروف پر مشتمل ہوتے اور کبھی دو اور کبھی تینوں حروف آپس میں جڑے ہوئے ہوتے ہیں، انہیں تین حرفی مرکب الفاظ کہتے ہیں۔ جیسے ایک، تین، چار، سات، آخر، دہی، رنگ، ریت، زخم، گرم، نرم، پلک، خاک، حال، جان، تال، تاش، نان، ناف وغیرہ۔

6.4 مشکل الفاظ

الفاظ	:	معنی
مفرد	:	الگ الگ (Separate)
مرکب	:	جڑا ہوا (Joined)
زَن	:	عورت (Women)

راگ	:	آواز، گانے کی قسم
دام	:	قیمت (Price)
رکن	:	ممبر (Member)
نان	:	روٹی (Bread)
شاہ	:	بادشاہ (King)
راہ	:	راستہ (Way)

6.5 مشتق

مشق 1: دو حروف پر مشتمل پانچ مرکب الفاظ لکھیے۔

- i.
- ii.
- iii.
- iv.
- v.

مشق 2: تین حروف پر مشتمل پانچ مفرد الفاظ لکھیے۔

- i.
- ii.
- iii.
- iv.
- v.

مشق 3: ذیل کے الفاظ کے حروف کو الگ الگ لکھیے۔ جیسے: کام = ک + ا + م

- i. تین
- ii. آم
- iii. حال
- iv. نام

v. یمن

مشق 4: ذیل کے الفاظ کو انگریزی میں لکھیے۔

- i. زن
ii. مال
iii. لاش
iv. قاب
v. نان

مشق 5: Write the following words in Urdu.

- i. Maah
ii. Shaah
iii. Alag
iv. Aham
v. Shair

6.6 نمونہ امتحانی سوالات

6.6.1 معروضی سوالات:

- 1- الگ الگ حروف والے لفظ کو کیا کہتے ہیں؟
(a) مرکب (b) مفرد (c) دونوں (d) ان میں سے کوئی نہیں
- 2- آپس میں ملے ہوئے حروف والے لفظ کو کیا کہتے ہیں؟
(a) مرکب (b) مفرد (c) دونوں (d) ان میں سے کوئی نہیں
- 3- separate کی اردو کیا ہے؟
(a) مرکب (b) مفرد (c) پاس (d) دور
- 4- joined کا مطلب کیا ہے؟
(a) مفرد (b) الگ (c) مرکب (d) ان میں سے کوئی نہیں

5- Shaah کی صحیح اردو کیا ہے؟

(a) شاہ (b) ساه (c) شاح (d) ساح

6.6.2 مختصر جوابات کے حامل سوالات:

- 1- مفرد اور مرکب الفاظ کے فرق کو بتائیے۔
- 2- دو حروف والے پانچ مرکب الفاظ لکھیے۔
- 3- دو حروف والے پانچ مفرد الفاظ لکھیے۔
- 4- تین دو حروف والے پانچ مرکب الفاظ لکھیے۔
- 5- تین دو حروف والے پانچ مفرد الفاظ لکھیے۔

6.6.3 طویل جوابات کے حامل سوالات:

1. Write down in Urdu ten two-letter words in which all the letters are separate.
2. Write down in Urdu ten two-letter words in which all the letters are joined.
3. Write the following words in Urdu.

Qaash Ghaar Saaf Taaq Qaab Aam Shaah Shaal Shaam Shaan

6.6.1 کے جوابات: a-2 b-1 c-4 d-5

اکائی 7: چار اور پانچ حرفی الفاظ

Four and Five-Letter Words

اکائی کے اجزا	
تمہید	7.0
مقاصد	7.1
چار اور پانچ حرفی الفاظ (Four and Five-Letter Words)	7.2
چار حرفی الفاظ (مفرد)	7.2.1
چار حرفی الفاظ (مركب)	7.2.2
پانچ حرفی الفاظ (مفرد)	7.2.3
پانچ حرفی الفاظ (مركب)	7.2.4
اکتسابی نتائج	7.3
مشکل الفاظ	7.4
مشقیں	7.5
نمونہ امتحانی سوالات	7.6

7.0 تمہید

پچھلی اکائی میں آپ نے دو حرفی اور تین حرفی الفاظ کا مطالعہ کیا۔ اس اکائی میں ہم چار حرفی اور پانچ حرفی الفاظ کا مطالعہ کریں گے۔
الفاظ کے تلفظ کے ساتھ اس کے معنی بھی دیے جائیں گے۔

In this unit we will find four and five-letter words. We will also find the pronunciation and the meaning of the words.

7.1 مقاصد

- اس اکائی کا مطالعہ کرنے کے بعد آپ اس قابل ہو جائیں گے کہ:
- چار حرفی (مفرد اور مركب) الفاظ سے واقف ہو سکیں۔
 - پانچ حرفی (مركب) الفاظ کو سمجھ سکیں۔

■ چار اور پانچ حرفی الفاظ کے تلفظ کی صحیح ادائیگی کر سکیں۔

7.2 چار اور پانچ حرفی الفاظ (Four and Five-Letter Words)

7.2.1 چار حرفی الفاظ (مفرد) :Four-letter words (Separate)

(Grandfather Paternal)	Dada	دادا
(Grandmother Paternal)	Dadi	دادی
(Ink Pot)	Dawaat	دوات
(Milk)	Doodh	دودھ
(Valley)	Wadi	وادی
(Hell)	Dozakh	دوزخ
(Tailor)	Darzi	درزی
(Tall/Lengthy/Drawer)	Daraaz	دراز
(Crack)	Daraar	دراڑ
(Distance)	Doori	دوری
(Exercise)	Warzish	ورزش
(Narrator)	Raavi	راوی
(God)	Raaziq	رازق
(Call for Namaaz)	Azaan	آذان
(Blue)	Uda	اودا
(Fasting)	Roza	روزہ
(Holi water of Mecca)	Zamzam	زم زم
(Pray for prophet Muhammad)	Darood	درود
(Prophet David)	Daawood	داؤد
(Current)	Rawaan	رواں
(Custom)	Riwaaj	ریواج

(Ginger)	Adrak	اَدْرَک
(A kind of Tuberous Root)	Arvi	اَرَوِی
(Sad)	Udaas	اُداس
(Jordan)	Urdun	اُرْدُن
(Visit)	Dauraa	دورہ
(String)	Dori	ڈوری
(Yellow sweet dish)	Zardaa	زَرَدہ
(Yolk)	Zardee	زَرَدِی
(Uniform)	Wardee	وَرَدِی
(Heir)	Waaris	وَارِث
(Act of Flying)	Udaan	اُڑان
(Urdu)	Urdu	اُردو

7.2.2 چار حرفی الفاظ (مركب) :Four-letter words: Joined

(Tongue/Language)	Zabaan	زبان
(Principle)	Usool	اصول
(Crane)	Saras	سارس
(Syrup)	Sharbat	شربت
(Friend)	Dost	دوست
(This side/Here)	Idhar	اِدھر
(That side/There)	Udhar	اُدھر
(Father)	Waalid	والد
(Bread)	Roti	روٹی
(Man)	Aadmi	آدمی
(Hope)	Ummid	اُمید
(Office)	Daftar	دفتر

(Intelligent)	Zaheen	ذہین
(Cloud)	Baadal	بادل
(Cold)	Sardi	سردی
(Bad)	Kharab	خراب
(Neck)	Gardan	گردن
(Uncle)	<u>Khalu</u>	خالو
(Husband)	<u>Shauhar</u>	شوہر
(Lock)	Taala	تالا
(Boy)	Ladka	لڑکا
(Girl)	Ladki	لڑکی
(Grandfather Maternal)	Nana	نانا
(Grandmother Maternal)	Nani	نانی
(Water)	Pani	پانی
(Moon)	Chaand	چاند
(Servant)	Naukar	نوکر
(Monkey)	Bandar	بندر
(Goldsmith)	Sunaar	سنار
(Garment)	Libaas	لباس
(Price)	Qeemat	قیمت
(Kite)	Patang	پتنگ
(Butterfly)	Titli	تتلی
(Peasant)	Kisaan	کسان
(Settlement)	Basti	بستی
(Hate)	Nafrat	نفرت
(Baled)	Ganja	گنجا

(Belief)	Yaqeen	یقین
(Stars)	Taare	تارے
(Tea)	Chai	چائے
(Cow)	Gaai	گائے
(Fever)	Bukhaar	بخار
(End)	Anjaam	انجام
(Dew)	Shabnam	شبِ نم
(Cheap)	Sasta	ستا
(Shirt)	Qamees	قمیص
(Practice)	Riyaz	ریاض
(Rising of Sun/Starsect)	Tulu	طلوع
(Relation)	Talluq	تعلق
(Messenger)	Qaasid	قاصد
(Aim)	Maqsad	مقصد
(Difficult)	Mushkil	مشکل
(Mother's love)	Mamta	ممتا
(Centre)	Markaz	مرکز
(Sometime)	Kabhi	کبھی
(Curiosity)	Tajassus	تجسس
(Five)	Paanch	پانچ
(Twelve)	Baarah	بارہ
(Thirteen)	Teraah	تیرہ
(Fourteen)	Chaudah	چودہ
(Sixteen)	Solah	سولہ
(Seventeen)	Satrah	سترہ

(Nineteen)	Unnees	انیس
(Fifty)	Pachaas	پچاس
(Thousand)	Hazaar	ہزار
(Lac)	Laakh	لاکھ
(Hundred Lacs)	Karod	کروڑ

7.2.3 پانچ حرفی الفاظ (مفرد) (Separate) Five -letter words:

Freedom	Azaadi	آزادی
Vagabond	Aawarah	آوارہ
Perception	Idraak	ادراک
Intention	Iradah	ارادہ
Tool	Awzaar	اوزار
Institution	Idarah	ادارہ
Indication	Izaarah	إزارہ
Pain of heart	Dard-e-Dill	دردِ دل
Duration	Duraan	دوران
Editorship	Idaarat	ادارت
Others	Auron	اوروں
Powers	Zoron	زوروں
Report	Rudaad	روداد
Length	Draazi	درازی

7.2.4 پانچ حرفی الفاظ (مربک) (Joined) Five -letter words :

(Importance)	Ahmiyat	اہمیت
(Continuous)	Musalsal	مسلل
(Strong)	Mazboot	مضبوط
(Advice)	Mashwera	مشورہ

(Problem)	Musibat	مصیبت
(Generosity)	Sakhawat	سخاوت
(Popular)	Mqbool	مقبول
(Coincidence)	Ittefaaqat	اتفاق
(Pigeon)	Kabootar	کبوتر
(Rubbish)	Bakwaas	کواس
(Letter)	Maktoob	مکتوب
(Patient)	Bimaar	بیمار
(Mirror)	Aaina	آئینہ
(Problem)	Masalaa	مسئلہ
(Praise)	Sataaish	ستائش
(Law)	Qaanoon	قانون
(Fifteen)	Pandrah	پندرہ
(Field)	Maidaan	میدان
(Hole)	Suraakh	سوراخ
(Lantern)	Qandeel	قندیل
(Coconut)	Naariyal	ناریل
(Sky)	Aasmaan	آسمان
(Silent)	Khaamosh	خاموش
(Symbol)	Alaamat	علامت
(Human)	Insaan	انسان
(Guest)	Mehmaan	مہمان
(Dishes)	Pakwaan	پکوان
(Loss)	Nuqsaan	نقصان
(Method)	Tariqaa	طریقہ

(Decency)	Saleeqaa	سلیقہ
(Signal/ Gesture)	Ishara	اشارہ
(Edge)	Kinaraa	کنارا
(Series of plants)	Kiyaari	کیاری
(Silver)	Chaandi	چاندی
(Beloved)	Pyara	پیارا
(Wayout/ Tactic)	Tarkeeb	ترکیب
(Well done)	Shaabaash	شباباش
(Pilgrimage)	Ziyarat	زیارت
(Labour)	Mazdoor	مزدور
(Reward)	Inaam	انعام
(Almond)	Baadaam	بادام
(Small Cooking Pot)	Degchi	دیگچی
(Chandelier)	Faanoos	فانوس
(Gun)	Bandooq	بندوق
(Box)	Sandooq	صندوق
(Sun)	Aftaab	آفتاب
(Moon)	Mahtaab	مہتاب
(Prayer)	Ibaadat	عبادت
(Advice)	Nasihah	نصیحت
(Chain)	Zanjeer	زنجیر

7.3 اکتسابی نتائج

اس اکائی کا مطالعہ کرنے کے بعد آپ نے درج ذیل باتیں سیکھیں:

■ اس اکائی میں آپ نے چار حرفی اور پانچ حرفی مفرد اور مرکب الفاظ کا مطالعہ کیا۔

- ایسے الفاظ جو چار الفاظ پر مشتمل ہوں اور الگ الگ ہوں انہیں چار حرفی مفرد الفاظ کہتے ہیں جیسے: دادا، دادی، اذان، روزہ، اداس، درزی، دوات، زم زم، رواج وغیرہ۔
- ایسے الفاظ جو چار حروف پر مشتمل ہوں، لیکن ان میں کچھ حروف آپس میں جڑے ہوئے ہوں، انہیں چار حرفی مرکب الفاظ کہتے ہیں۔ جیسے: زبان، اصول، نماز، لکیر، ضمیر، سمیر، حیات، زندگی، شریف، تمیز وغیرہ۔
- ایسے الفاظ جو پانچ حروف پر مشتمل ہوں اور جو آپس میں جڑے نہ ہوں، انہیں پانچ حرفی مفرد الفاظ کہتے ہیں۔ جیسے: ادارہ، ادراک، اوزار، آزادی، آوارہ، دردِ دل، دوران وغیرہ۔
- ایسے الفاظ جو پانچ حروف پر مشتمل ہوں اور جن میں دو یا دو سے زائد حروف آپس میں جڑے ہوئے ہوں، انہیں پانچ حرفی مرکب الفاظ کہتے ہیں۔ جیسے: مشورہ، مصیبت سخاوت، رکاوٹ، بناوٹ، فانوس، بندوق، صندوق، زیارت، شاباش، نصیحت، عبادت، مہتاب، آفتاب وغیرہ۔

7.4	مشکل الفاظ	
	الفاظ	: معنی
	ادراک	: شعور، سمجھ
	اوزار	: ہتھیار، آلہ، Tool
	قندیل	: ایک قسم کا لیمپ
	فانوس	: بلور یا شیشے کا بنا ہوا روشندان
	طلوع	: سورج یا ستاروں کا نکلنا
	شبنم	: اُوس

7.5	مشقیں
-----	-------

مشق 1: What is the pronunciation of the following words.

- i. پندرہ
- ii. مقبول
- iii. بندوق
- iv. فانوس
- v. زیارت

مشق 2: Write the following words in Urdu.

- | | | |
|-------|----------|------|
| | Shabaash | .i |
| | Tarkeeb | .ii |
| | Pyaraa | .iii |
| | Dulaaraa | .iv |
| | Chandi | .v |
| | Kinaaraa | .vi |

مشق 3: Write down the words joining the following letters.

- | | | |
|-------|-------------------|-------|
| | آ + ہ + م + ی + ت | .i |
| | م + س + ل + س + ل | .ii |
| | د + ا + م + ا + د | .iii |
| | م + ش + ہ + و + ر | .iv |
| | م + ض + ب + و + ط | .v |
| | م + ص + ی + ب + ت | .vi |
| | س + خ + ا + و + ت | .vii |
| | م + ق + ب + و + ل | .viii |

7.6 نمونہ امتحانی سوالات

7.6.1 معروضی سوالات:

- 1- ذیل کا کون سا لفظ چار حروف پر مشتمل ہے؟

(a) انجان	(b) نماز	(c) ایمان	(d) رات
-----------	----------	-----------	---------
- 2- ذیل کا کون سا حروف پانچ حروف پر مشتمل نہیں ہے؟

(a) قادر	(b) شہابش	(c) اتحاد	(d) امکان
----------	-----------	-----------	-----------
- 3- ذیل میں سے کون چار حروف پر مشتمل مفرد الفاظ ہے؟

(a) نماز	(b) اذان	(c) زکاۃ	(d) صلاۃ
----------	----------	----------	----------

4- ذیل کا کون سا لفظ پانچ حرفی مفرد الفاظ ہے؟

(a) اجازت (b) سماجت (c) آزادی (d) انتقام

5- ذیل میں سے مرکب الفاظ کی نشاندہی کیجیے۔

(a) ضمیر (b) ذات (c) ارادہ (d) اداس

7.6.2 مختصر جوابات کے حامل سوالات:

1- What is the pronunciation of the following words?

اتفاق، کبوتر، بکواس، مکتوب، بیمار، آئینہ، مسئلہ، پندرہ، آغاز، قانون

2- چار حروف والے پانچ مرکب الفاظ لکھیے۔

3- چار حروف والے پانچ مفرد الفاظ لکھیے۔

4- پانچ حروف والے پانچ مرکب الفاظ لکھیے۔

5- پانچ حروف والے پانچ مفرد الفاظ لکھیے۔

7.6.3 طویل جوابات کے حامل سوالات:

1. Write down in Urdu ten four-letter words in which all the letters are in detached form.
2. Write down in Urdu ten four-letter words in which some of the letters are joined.
3. Write down in Urdu ten five-letter words in which some of the letters are joined.

7.6.1 کے جوابات: a-5 c-4 b-3 a-2 b-1

اکائی 8: چھوٹے اور مفرد جملے

(دو لفظی جملے، تین لفظی جملے، چار لفظی جملے)

Small and Simple Sentences

(Two-Word, Three-Word and Four-Word Sentences)

اکائی کے اجزا

تمہید	8.0
مقاصد	8.1
چھوٹے اور مفرد جملے (دو لفظی جملے، تین لفظی جملے، چار لفظی جملے)	8.2
دو لفظی جملے (Two-Word Sentences)	8.2.1
تین لفظی جملے (Three-Word Sentences)	8.2.2
چار لفظی جملے (Four-Word Sentences)	8.2.3
اکتسابی نتائج	8.3
مشکل الفاظ	8.4
مشقیں	8.5
نمونہ امتحانی سوالات	8.6

8.0 تمہید (Introduction)

چھوٹے اور مفرد جملے ایسے جملوں کو کہا جاتا ہے جو کم الفاظ پر مشتمل ہوں اور آسانی سے سمجھے جاسکیں۔ اس طرح کے جملے سادہ بات کو بیان کرتے ہیں اور ان میں عموماً دو الفاظ سے لے کر چار اور پانچ الفاظ تک ہوتے ہیں۔ اس اکائی میں ہم چھوٹے اور مفرد جملے کے بارے میں پڑھیں گے، جو دو لفظی، تین لفظی اور چار لفظی ہوں گے۔

This unit deals with two, three and four-word sentences. In this unit you are shown

how to make sentences that have only two, three and four- words. These are very simple sentences. You can also make such sentences.

8.1 مقاصد

اس اکائی کا مطالعہ کرنے کے بعد آپ اس قابل ہو جائیں گے کہ:

- چھوٹے اور مفرد جملے سے واقف ہو سکیں۔
- چھوٹے اور مفرد جملوں کو پڑھ سکیں۔
- چھوٹے اور مفرد جملے کی خصوصیت کو سمجھ سکیں۔
- چھوٹے اور مفرد جملے خود سے بنا سکیں۔

8.2 چھوٹے اور مفرد جملے (دو لفظی جملے، تین لفظی جملے، چار لفظی جملے)

8.2.1 دو لفظی جملے (Two-Word Sentences):

I came.	Main aaya.	میں آیا۔
You came.	Tu aaya.	تو آیا۔
He came.	Wo aaya.	وہ آیا۔
You came.	Tum aaye.	تم آئے۔
We came.	Ham aaye.	ہم آئے۔
They came.	Wo aaye.	وہ آئے۔
I came.	Main aayi.	میں آئی۔
She came.	Wo aayi.	وہ آئی۔
Come here.	Idhar aao.	اِدھر آؤ۔
Go there.	Udhar jaao.	اُدھر جاؤ۔
Come today.	Aaj aao.	آج آؤ۔
Go tomorrow.	Kal jaao.	کل جاؤ۔
Take the medicine.	Dawa khao.	دوا کھاؤ۔
Take food.	Khana khao.	کھانا کھاؤ۔

Take fruits.	Phal khao.	پھل کھاؤ۔
Bring the book.	Kitab lao.	کتاب لاؤ۔
Bring medicine.	Dawa lao.	دوا لاؤ۔
Bring meal.	Khana lao.	کھانا لاؤ۔
Give mango.	Aam do.	آم دو۔
Give pen.	Qalam do.	قلم دو۔
Give flower.	Phool do.	پھول دو۔
Friend went.	Dost gaya.	دوست گیا۔
Teacher went.	Ustaad gaye.	استاد گئے۔
It rained.	Baarish hui.	بارش ہوئی۔
The bus came.	Bas aayi.	بس آئی۔
Who said.	Kaun bola.	کون بولا۔
The boy said.	Ladka bola.	لڑکا بولا۔
Sing a song.	Gana gao.	گانا گاؤ۔
Change (your) clothes.	Libaas badlo.	لباس بدلو۔
What did you see?	Kya dekha.	کیا دیکھا؟
Let's go.	Chalo chalen.	چلو چلیں۔
Leave it.	Chhor do.	چھوڑ دو۔
Come here.	Yahaan aao.	یہاں آؤ۔
Go there.	Wahaan jaao.	وہاں جاؤ۔
Take sweets.	Mithaai lo.	مٹھائی لو۔
<i>Eyes met.</i>	Aankhen milin.	آنکھیں ملیں۔
<i>Dreams adorned.</i>	Khawab saje.	خواب سجے۔
<i>Keep the promise .</i>	Wada nibha.	وعدہ نبھا۔
<i>Moment passed.</i>	Pal beeta.	پل بیتا۔

<i>Called name.</i>	Naam liya.	نام لیا۔
<i>Heart ached.</i>	Dill tadpa.	دل تڑپا۔
<i>Wind blew.</i>	Hawa chali.	ہوا چلی۔
<i>Birds sang.</i>	Parinde gaye.	پرندے گائے۔
<i>River flowed.</i>	Dariya baha.	دریا بہا۔
<i>Flowers bloomed.</i>	Phool khile.	پھول کھلے۔
<i>Trees swayed.</i>	Darkht jhume.	درخت جھومے۔
<i>Clouds roared.</i>	Badal garje.	بادل گر جے۔
<i>Moon shone.</i>	Chand chmaka.	چاند چمکا۔
<i>Light spread.</i>	Raushni phaili.	روشنی پھیلی۔
<i>See dream.</i>	Khwaab dekho.	خواب دیکھو۔

8.2.2 تین لفظی جملے (Three-Word Sentences):

God is one.	Khuda aik hai.	خدا ایک ہے۔
We are one.	Ham aik hain.	ہم ایک ہیں۔
This is a rose.	Ye gulab hai.	یہ گلاب ہے۔
That is a tree.	Wo ped hai.	وہ پیڑ ہے۔
The flower is red.	Phool laal hai.	پھول لال ہے۔
The mango is sweet.	Aam meetha hai.	آم میٹھا ہے۔
Give this book.	Ye kitaab do.	یہ کتاب دو۔
Who are you?	Aap kaun hain?	آپ کون ہیں؟
When did you came?	Tum kab aaye?	تم کب آئے؟
Where is he?	Who kahaan hai?	وہ کہاں ہے؟
I am a student.	Main Taalib-e-Ilm hun.	میں طالب علم ہوں۔
He has gone.	Wo chala gaya.	وہ چلا گیا۔

He brought newspaper.	Wo akhbaar laya.	وہ اخبار لایا۔
The moon is beautiful.	Chaand khubsurat hai.	چاند خوبصورت ہے۔
Get up early morning.	Subah jaldi utho.	صبح جلدی اٹھو۔
Don't lose courage.	Himmat mat haro.	ہمت مت ہارو۔
What was happened?	Kya hua tha?	کیا ہوا تھا؟
The pocket empty.	Jeb khali hai.	جیب خالی ہے۔
House is clean.	Ghar saaf hai.	گھر صاف ہے۔
This is tricolor.	Ye tiranga hai.	یہ ترنگا ہے۔
Maybe another time.	Shayed phir kabhi.	شاید پھر کبھی۔
Now, I understand.	Main ab samjha.	میں اب سمجھا۔
Don't stop now.	Ab ruko mat.	اب رکو مت۔
It is good.	Ye achchha hai.	یہ اچھا ہے۔
I was sick.	Main bimar tha.	میں بیمار تھا۔
It is dirty.	Ye ganda hai.	یہ گندا ہے۔
You are happy.	Aap khush hain.	آپ خوش ہیں۔
I found.	Main ne dhund liya.	میں نے ڈھونڈ لیا۔
Let me say.	Mujhe kahne do.	مجھے کہنے دو۔
Keep moving on.	Aage badhte raho.	آگے بڑھتے رہو۔
Do it later.	Baad mein karo.	بعد میں کرو۔
I felt bad.	Mujhe bura lga.	مجھے برا لگا۔
I need answer.	Mujhe jawaab chaahiye.	مجھے جواب چاہیے۔
I am alone.	Main tanhaa hun.	میں تنہا ہوں۔
Don't be lazy.	Susti na karo.	سستی نہ کرو۔
Try again.	Phir koshish karo.	پھر کوشش کرو۔
Ask to me.	Mujh se puchho.	مجھ سے پوچھو۔

Do your work.	Apna kaam Karen.	اپنا کام کریں۔
Come with me.	Mere saath chaliye.	میرے ساتھ چلیے۔
Show me the room.	Mujhe kamra dikhaiye.	مجھے کمرہ دکھائیے۔
He is foolish.	Wo bewaquf hai.	وہ بیوقوف ہے۔
Sit beside me.	Mere bazoo baitho.	میرے بازو بیٹھو۔
<i>I am yours.</i>	Main tumhara hun.	میں تمہارا ہوں۔
<i>Heart desired.</i>	Dill ne chaha.	دل نے چاہا۔
<i>You are special.</i>	Tum khas ho.	تم خاص ہو۔
<i>Memories stayed along.</i>	Yaaden saath rahin.	یادیں ساتھ رہیں۔
<i>Love never fades.</i>	Mohabbat kabhi kam.	محبت کبھی کم۔
<i>The breeze brought fragrance.</i>	Hawa khushboo lai.	ہوا خوشبو لائی۔
<i>The sun shines.</i>	Suraj chamak raha.	سورج چمکتا ہے۔
<i>Birds chirps.</i>	Parinde chachaha rahe.	پرندے چہچہاتے ہیں۔
<i>The river flows.</i>	Dariya bahta ja.	دریا بہتا ہے۔
<i>Flowers have bloomed.</i>	Phool khil gaye.	پھول کھل گئے۔
<i>Knowledge is light.</i>	Ilm Raushni hai.	علم روشنی ہے۔
<i>Study, move forward.</i>	Padho, aage badho.	پڑھو، آگے بڑھو۔
<i>Knowledge is power.</i>	Ilm taqat hai.	علم طاقت ہے۔
<i>Learn to question.</i>	Sawal karna sikho.	سوال کرنا سیکھو۔
<i>Revise your lesson.</i>	Sabaq yaad karo.	سبق یاد کرو۔
<i>Charming words.</i>	Jadoo karte lafz.	جادو کرتے لفظ۔
<i>Heart spoke out.</i>	Dill bol utha.	دل بول اٹھا۔
<i>Silence spoke volumes.</i>	Khamoshi kah gai.	خاموشی کہہ گئی۔
<i>Just listen the couplet.</i>	Sher suno zara.	شعر سنو ذرا۔
<i>Thoughts are scattered.</i>	Khayalat bikhar gaye.	خیالات بکھر گئے۔

Clouds started pouring.

Sun smiled today.

Mountains stayed silent.

Badal bars pade.

Aaj suraj muskuraya.

Pahad chup the

بادل برس پڑے۔

آج سورج مسکرایا۔

پہاڑ چپ رہے۔

8.2.3 چار لفظی جملے (Four-Word Sentences):

We all are one.

Ahmad is a good boy.

The followers are in the basket.

I am feeling hungry.

My house is big.

Mohan wrote a letter.

Urdu is a sweet language.

The monkey is dancing.

Delhi is a big city.

My friend has not come.

Who will bring the milk?

It was very cold yesterday?

When will grandmother come?

The girl is singing a song.

He went to Delhi.

I will come tomorrow.

I will read the book.

Never give up.

Do you know?

Put them in correctly.

Ham sab aik hain.

Ahmad achchha ladka hai.

Tokri mein phool hain.

Mujhe bhook lagi hai.

Mera ghar bada hai.

Mohan ne Khat likha.

Urdu meethi zaban hai.

Bandar naach raha hai.

Dehli bada shahr hai.

Mera dost nahin aaya.

Doodh kaun layega?

Kal bahut sardi thi.

Dadi kab aayein gi?

Ladki gana ga rahi hai.

Wo kal dehli gaya.

Main kal yahaan aaunga.

Main kitaab padhunga.

Kabhi haar mat maano.

Kya aap jaanty hain?

Unhen theek se rakho.

ہم سب ایک ہیں۔

احمد اچھا لڑکا ہے۔

ٹوکری میں پھول ہیں۔

مجھے بھوک لگی ہے۔

میرا گھر بڑا ہے۔

موہن نے خط لکھا۔

اردو میٹھی زبان ہے۔

بندر ناچ رہا ہے۔

دہلی بڑا شہر ہے۔

میرا دوست نہیں آیا۔

دودھ کون لائے گا؟

کل بہت سردی تھی۔

دادی کب آئیں گی؟

لڑکی گانا گا رہی ہے۔

وہ کل دہلی گیا۔

میں کل آؤں گا۔

میں کتاب پڑھوں گا۔

کبھی ہار مت مانو۔

کیا آپ جانتے ہیں؟

انہیں ٹھیک سے رکھو۔

Clean your face.	Apna chehra saaf karo.	اپنا چہرہ صاف کرو۔
I am thirsty.	Mujhe pyaas lagi.	مجھے پیاس لگی ہے۔
Now you try.	Ab tum koshish karo.	اب تم کوشش کرو۔
You are very nice.	Aap bahut achchhe hain.	آپ بہت اچھے ہیں۔
Go upstairs.	Seedhiyon se upar jao.	سیڑھیوں سے اوپر جاؤ۔
Go downstairs.	Seedhiyon se niche jao.	سیڑھیوں سے نیچے جاؤ۔
Don't tease/trouble me.	Mujhe tang mat karo.	مجھے تنگ مت کرو۔
Let me work.	Mujhe kaam karne do.	مجھے کام کرنے دو۔
Don't abuse him.	Use gaali mat do.	اسے گالی مت دو۔
Don't talk too much.	Zyada baaten mat karo.	زیادہ باتیں مت کرو۔
He got injured.	Use chot lag gai.	اسے چوٹ لگ گئی۔
Believe in yourself.	Khud par yaqeen rakho.	خود پر یقین رکھو۔
The power went out.	Bijli chali gai hai.	بجلی چلی گئی ہے۔
It is a deserted rout.	Ye raasta sunsaan hai.	یہ راستہ سنسان ہے۔
How much is it?	Ye kitne ka hai?	یہ کتنے کا ہے؟
Help others in need.	Dusron ki madad karo.	دوسروں کی مدد کرو۔
Love all.	Sab se mohabbat se karo.	سب سے محبت کرو۔
Be human, not angel.	Insaan bano, farishta nahin.	انسان بنو، فرشتہ نہیں۔
Take care of others.	Dusron ka khayal rakho.	دوسروں کا خیال رکھو۔
Serve the cause of humanity.	Insaniyat ki khidmat karo.	انسانیت کی خدمت کرو۔

8.3 اکتسابی نتائج

اس اکائی کا مطالعہ کرنے کے بعد آپ نے درج ذیل باتیں سیکھیں:

- چھوٹے اور مفرد جملے ایسے جملوں کو کہا جاتا ہے جو کم الفاظ پر مشتمل ہوں اور آسانی سے سمجھے جاسکیں۔
- چھوٹے اور مفرد جملے سادہ بات کو بیان کرتے ہیں اور عموماً دو سے لے کر چار اور پانچ الفاظ تک ہوتے ہیں۔

- دو لفظی جملے دو الفاظ پر مشتمل ہوتے ہیں۔ جیسے آم لاؤ۔ کتاب دو۔ بازار جاؤ۔ گھر چلو۔ اسکول جاؤ۔ والد آئے۔ ماں ہنسی۔ بھائی گیا۔ پیڑ لگاؤ۔ بارش ہوئی۔ وغیرہ۔
- تین لفظی جملے تین الفاظ پر مشتمل ہوتے ہیں۔ جیسے احمد اسکول گیا۔ ماں نے دیا۔ والد بازار گئے۔ بھائی اچھا ہے۔ تم گھر جاؤ۔ اسلم نیک ہے۔ دوست اچھے بناؤ۔ آج بارش ہوئی۔ وغیرہ۔
- چار لفظی جملے چار الفاظ پر مشتمل ہوتے ہیں۔ جیسے ہم سب ایک ہیں۔ اللہ کا حکم مانو۔ تمہیں بھوک لگی ہے۔ زاہد نے خط لکھا۔ اردو شیریں زبان ہے۔ عمران بڑا آدمی ہے۔ ماں کا خیال رکھو۔ چاند خوبصورت ہے۔ وغیرہ۔

8.4 مشکل الفاظ

الفاظ	:	معنی
مشتمل	:	شامل ہونے والا
عموماً	:	عام طور پر
مفرد	:	الگ الگ
شیریں زبان	:	میٹھی زبان
غالب	:	حاوی، زبردست
انسانیت	:	انسان ہونے کی خوبی
خدمت	:	سیوا، فرمانبرداری

8.5 مشقیں

مشق 1: Write the following sentences in English.

- i. ہم سب ایک ہیں۔
- ii. احمد اچھا لڑکا ہے۔
- iii. ٹوکری میں پھول ہیں۔
- iv. مجھے بھوک لگی ہے۔
- v. میرا گھر بڑا ہے۔
- vi. موہن نے خط لکھا۔
- vii. اردو میٹھی زبان ہے۔

- بندر ناچ رہا ہے۔ .viii
- دہلی بڑا شہر ہے۔ .ix
- میرا دوست نہیں آیا۔ .x

مشق 2: Write the following sentences in Urdu script.

- i. Wo kal Chennai gaya.
- ii. Main kal yahaan aaunga.
- iii. Main kitaab padhunga.
- iv. Kabhi haar mat maano.
- v. Kya aap jaante hain?
- vi. Unhen theek se rakho.
- vii. Apna chehra saaf karo.
- viii. Mujhe pyaas lagi hai.
- ix. Ab tum koshish karo.
- x. Aap bahut achchhe hain.

مشق 3: Make three-word sentences with the following words

- کتاب .i
- یہاں .ii
- بارش .iii
- دوست .iv
- لڑکا .v
- ادھر .vi
- قلم .vii
- چائے .viii
- کھانا .ix
- پھل .x

مشق 4: ذیل میں دیے گئے جملوں کو انگریزی میں لکھیے۔

- i. بارش ہوئی۔
- ii. استاد گئے۔
- iii. دوست گیا۔
- iv. ماں ہنسی۔
- v. قلم دو۔
- vi. آم لو۔
- vii. موہن جاؤ۔
- viii. دوا لاؤ۔
- ix. کتاب لاؤ۔
- x. بچہ رویا۔

8.6 نمونہ امتحانی سوالات

8.6.1 معروضی سوالات:

- 1- دو الفاظ پر مشتمل جملے کی نشاندہی کیجیے۔
 (a) ندیم - (b) آج ندیم گھر گیا۔ (c) ندیم گھر گیا۔ (d) ندیم گیا۔
- 2- تین الفاظ پر مشتمل جملے کی نشاندہی کیجیے۔
 (a) احمد بازار گیا۔ (b) احمد بازار جائے گا۔ (c) احمد گیا۔ (d) احمد۔
- 3- چار الفاظ پر مشتمل جملے کی نشاندہی کیجیے۔
 (a) زاہد اسکول گیا۔ (b) زاہد صبح اسکول گیا۔ (c) زاہد گیا۔ (d) اسکول گیا۔
- 4- ”میں آیا۔“ کی انگریزی کیا ہے؟
 (a) I come. (b) I am coming. (c) I coame. (d) I have come.
- 5- ”Give mango“ کی اردو کیا ہے؟
 (a) آم دو (b) آم لاؤ (c) آم کھاؤ (d) آم دکھاؤ

8.6.2 مختصر جوابات کے حامل سوالات:

- 1- دو لفظ پر مشتمل پانچ جملے لکھیے۔
- 2- تین لفظی پانچ جملے لکھیے۔
- 3- چار لفظی پانچ جملے لکھیے۔

4- Write the following sentences in English

- بارش ہوئی۔ آم دو۔ کھانا لاؤ۔ دو لاؤ۔ کتاب لاؤ۔ پھل کھاؤ۔
- 5- ذیل کے جملوں کو انگریزی میں لکھیے۔
 - i. اردو میٹھی زبان ہے۔
 - ii. مجھے پیاس لگی ہے۔
 - iii. دہلی ایک بڑا شہر ہے۔
 - iv. میرا دوست نہیں آیا۔
 - v. دودھ کون لائے گا؟

8.6.3 طویل جوابات کے حامل سوالات:

- 1- دو الفاظ پر مشتمل دس نئے جملے بنائیے۔
- 2- تین الفاظ پر مشتمل دس نئے جملے بنائیے۔
- 3- چار الفاظ پر مشتمل دس نئے جملے بنائیے۔

8.6.1 کے جوابات: d-1 a-2 b-3 c-4 a-5

بلاک III

اکائی 9 : طویل اور مرکب جملے

(Long and Compound Sentences)

اکائی کے اجزاء

تمہید	9.0
مقاصد	9.1
طویل اور مرکب جملے	9.2
عام قسم کے طویل اور مرکب جملے	9.2.1
طویل اور مرکب جملوں پر مبنی حکایتیں	9.2.2
طویل اور مرکب جملوں پر مبنی لطائف	9.2.3
اکتسابی نتائج	9.3
مشکل الفاظ	9.4
مشقیں	9.5
نمونہ امتحانی سوالات	9.6

9.0 تمہید

پچھلی اکائی میں آپ نے چھوٹے اور مفرد جملے کے بارے میں پڑھا، جس میں دو لفظی، تین لفظی اور چار لفظی جملوں کے متعلق تفصیل سے آپ کو بتایا گیا ہے۔ چھوٹے اور مفرد جملے مختصر ہونے کے باوجود مکمل پیغام پہنچانے کی صلاحیت رکھتے ہیں اور روزمرہ کی گفتگو میں عام طور پر استعمال ہوتے ہیں۔ طویل اور مرکب جملہ اس سے آگے کی کڑی ہے۔ طویل اور مرکب جملے وہ ہوتے ہیں جن میں زیادہ الفاظ اور کئی خیالات شامل ہوتے ہیں۔ ان میں "اور"، "لیکن"، "چونکہ"، "لہذا"، "اگر"، "مگر"، "کیوں کہ" جیسے الفاظ سے جملے آپس میں جڑے ہوتے ہیں۔ اس اکائی میں ہم طویل اور مرکب جملوں کا مطالعہ کریں گے۔

9.1 مقاصد

اس اکائی کا مطالعہ کرنے کے بعد آپ اس قابل ہو جائیں گے کہ:

- طویل اور مرکب جملے سے واقف ہو سکیں۔
 - طویل اور مرکب جملوں کو پڑھ سکیں۔
 - طویل اور مرکب جملے خود سے بنا سکیں۔
-

9.2 طویل جملے اور مرکب جملے

9.2.1 عام قسم کے طویل اور مرکب جملے:

➤ جب میں صبح سویرے بیدار ہوا اور کھڑکی سے باہر جھانکا تو دیکھا کہ سورج کی سنہری کرنیں درختوں کے پتوں پر پڑ رہی تھیں، پرندے چہچہا رہے تھے اور ٹھنڈی ہوا چل رہی تھی، جس سے موسم نہایت خوشگوار محسوس ہو رہا تھا۔

➤ امتحانات قریب آ رہے تھے اور تیاری مکمل نہیں ہوئی تھی، اس لیے میں نے فیصلہ کیا کہ روزانہ کم از کم پانچ گھنٹے مطالعہ کروں گا تاکہ اچھے نمبر حاصل کر سکوں اور اپنی محنت کا بہترین نتیجہ دیکھ سکوں۔

➤ بارش کے بعد جب ہم پارک میں گئے تو ہر طرف سبزہ نکھرا ہوا نظر آیا، مٹی کی خوشبو فضا میں پھیلی ہوئی تھی، بچے کھیل کود میں مصروف تھے اور لوگ تازہ ہوا سے لطف اندوز ہو رہے تھے، جس سے پورا ماحول نہایت دلکش لگ رہا تھا۔

➤ راستہ کافی طویل اور دشوار تھا، پھر بھی ہم نے ہمت نہیں ہاری اور قدم بہ قدم آگے بڑھتے رہے تاکہ اپنی منزل پر پہنچ سکیں اور اس حسین وادی کے دلکش مناظر سے لطف اندوز ہو سکیں، جو ہماری تمام تھکن کو دور کر دینے کے لیے کافی تھے۔

➤ جب میں نے اپنے بچپن کی تصویریں دیکھیں تو مجھے وہ دن یاد آ گئے جب میں دوستوں کے ساتھ گلی میں کھیلتا تھا، بے فکری سے ہنستا تھا، اور گھر آ کر والدہ کے ہاتھوں کا مزیدار کھانا کھاتا تھا، جو آج بھی میری سب سے خوبصورت یادوں میں شامل ہے۔

➤ موسم خوشگوار تھا، ہلکی ہلکی ٹھنڈی ہوا چل رہی تھی اور آسمان پر بادلوں کے دلکش رنگ بکھرے ہوئے

تھے۔ اس لیے ہم نے فیصلہ کیا کہ آج کا دن پارک میں گزارا جائے تاکہ قدرت کے ان حسین نظاروں سے لطف اندوز ہو سکیں۔

➤ اگرچہ زندگی میں کامیابی حاصل کرنا آسان نہیں ہوتا، لیکن اگر ہم مسلسل محنت کرتے رہیں، ناکامیوں سے سیکھیں اور کبھی ہمت نہ ہاریں، تو ایک دن ضرور وہ وقت آتا ہے جب ہماری تمام جدوجہد رنگ لاتی ہے اور ہم اپنے خوابوں کو حقیقت میں بدلنے میں کامیاب ہو جاتے ہیں۔

➤ شہر کی سڑکیں بارش کی وجہ سے دھل چکی تھیں، درختوں کے پتے چمک رہے تھے، لوگ چھتیاں لیے اپنی منزل کی طرف جا رہے تھے، اور ہر طرف بارش کے قطروں کی مدھم آواز سنائی دے رہی تھی، جو ماحول کو مزید خوبصورت بنا رہی تھی۔

➤ جب ہم پہاڑ کی چوٹی پر پہنچے تو نیچے بہتی ہوئی ندی کا منظر انتہائی دل فریب تھا، بادل ہماری آنکھوں کے سامنے تیر رہے تھے، ہر طرف سبزہ تھا اور ٹھنڈی ہوا کے جھونکے ہمیں تازگی کا احساس دلا رہے تھے، جس کی بدولت ہماری تمام تھکن دور ہو گئی۔

➤ شہر کی گلیاں بارش کے پانی سے بھر چکی تھیں، درختوں کے پتے تازہ ہوا کے جھونکوں کے ساتھ جھوم رہے تھے، اور پرندے گھونسلوں میں دبکے بیٹھے تھے، جیسے وہ بھی اس ٹھنڈی، پرسکون اور نم آلود فضا کا پوری طرح لطف اٹھا رہے ہوں، جب کہ آسمان پر گہرے بادل یوں چھائے تھے جیسے سورج کی روشنی کو زمین تک پہنچنے ہی نہ دیں گے۔

➤ بوڑھا مسافر، جس کے چہرے پر وقت کی لکیریں ایک کہانی بیان کر رہی تھیں، اپنی لالٹھی پر جھکا، تھکے قدموں سے آگے بڑھ رہا تھا، اس کی نظریں دور کہیں افق کی اس حد پر جمی تھیں جہاں سورج ڈھلنے کے بعد سنہری روشنی کا آخری عکس بکھرا ہوا تھا، اور ہر گزرتے لمحے کے ساتھ اس کی امید اور بے چینی ایک دوسرے میں یوں گڈمڈ ہو رہی تھیں جیسے دو دریا کہیں جا کر آپس میں مل جاتے ہیں۔

➤ کتابیں، جو کئی برسوں سے شیلف میں پڑی رہنے کی وجہ سے بوسیدگی کی مہک میں لپٹی ہوئی تھیں، جب اچانک کسی جستجو کرنے والے قاری کے ہاتھوں کھولی گئیں، تو ان کے پیلے پڑچکے صفحات نے یوں سرسراہٹ کی جیسے خزاں کے زرد پتے ہلکی سی ہوا کے جھونکے سے زمین پر گرنے سے پہلے آخری بار سرگوشی کر رہے ہوں۔

➤ اندھیری رات کے سنائے میں، جب پورا شہر نیند کی وادی میں کھو چکا تھا، ایک تنہا دیا اپنی مدھم روشنی کے

ساتھ کسی نامعلوم امید کا چراغ بن کر جل رہا تھا، اس کی لو کبھی مدھم ہوتی اور کبھی تیز، جیسے وہ خود بھی اپنی قسمت سے بے خبر ہو کہ وہ کب بجھ جائے گا اور کب کوئی آکر اسے مزید تیل دے کر پھر سے جلا دے گا۔

➤ صحرا کی ریت پر چلتے ہوئے قافلے کے اونٹوں کے قدموں کے نشان لمحہ بہ لمحہ ہوا میں تحلیل ہو رہے تھے، جیسے وقت کی بے رحم آندھی ہر یاد کو مٹا دینے پر تلی ہو، مگر پھر بھی مسافروں کی آنکھوں میں منزل کا خواب ایسے چمک رہا تھا جیسے تاریک رات میں کسی کھوئے ہوئے راگیر کے لیے دور جلتی ہوئی مشعل امید کی کرن بن جاتی ہے۔

9.2.2 طویل اور مرکب جملوں پر مبنی حکایتیں:

➤ محنت کا صلہ:

رحمت نام کا ایک غریب لڑکا تھا جو بہت ایماندار، سچا، محنتی اور صوم و صلوٰۃ کا پابند تھا۔ وہ روز صبح اٹھ کر نماز پڑھتا، تلاوت کرتا اور گھر کے بزرگوں کی خدمت کرتا۔ پھر پڑھائی کرنے بیٹھ جاتا۔ یہ اس کی عادت تھی، روز کا معمول تھا۔ کچھ لوگ اس کا مذاق اڑاتے اور کہتے، "اتنی محنت کرنے کا کیا فائدہ؟ آرام سے زندگی گزارو!" لیکن رحمت نے ان کی باتوں پر دھیان نہیں دیا اور مسلسل محنت کرتا رہا۔ کچھ سالوں بعد وہ ایک بڑا عالم اور کامیاب تاجر بن گیا۔ اب وہی لوگ جو اس کا مذاق اڑاتے تھے، اس کی عزت کرنے لگے۔ ایک دن ایک شخص نے اس سے پوچھا، "تم نے اتنی کامیابی کیسے حاصل کی؟" رحمت مسکرا کر بولا، "محنت کا صلہ ہمیشہ ملتا ہے، بس صبر اور ہمت نہیں ہارنی چاہیے۔"

➤ لالچی کتا:

ایک دن ایک بھوکا کتا کھانے کی تلاش میں ادھر ادھر گھوم رہا تھا۔ کافی دیر بعد اسے ایک ہڈی ملی۔ وہ خوشی خوشی اسے لے کر ایک سنسان جگہ پر جانے لگا تا کہ سکون سے کھا سکے۔ راستے میں وہ ایک نہر کے پل سے گزرا۔ جب اس نے نیچے پانی میں جھانکا تو اسے اپنی ہی پرچھائی نظر آئی، لیکن اسے لگا کہ پانی میں کوئی دوسرا کتا ہے اور اس کے منہ میں بھی ہڈی ہے۔ وہ لالچ میں آگیا اور سوچنے لگا کہ اگر میں اس کی ہڈی بھی لے لوں تو میرے پاس دو ہو جائیں گی۔ جیسے ہی اس نے بھونکنے کے لیے منہ کھولا، اس کے منہ سے ہڈی پانی میں گر گئی اور نہر میں بہہ گئی۔ اب نہ اس کے پاس اپنی ہڈی رہی اور نہ ہی دوسرا کتا حقیقت میں موجود تھا۔

➤ مکار لومڑی:

ایک کو اہت بھوکا تھا۔ اسے کہیں سے روٹی کا ایک ٹکڑا ملا۔ وہ روٹی لے کر ایک درخت پر جا بیٹھا۔ اتنے میں ایک لومڑی وہاں آگئی۔ اس نے کوئے کے منہ میں روٹی دیکھی تو اس کے منہ میں پانی آگیا۔ لومڑی نے چالاکی سے کہا، "کوئے میاں! آپ کی آواز کتنی خوبصورت ہے! ذرا گانا تو سنائیں!" کو خوش ہو گیا اور گانے کے لیے منہ کھولا، تو روٹی نیچے گر گئی۔ لومڑی نے جلدی سے روٹی اٹھائی اور وہاں سے چھپت ہو گئی۔ کو افسوس کرنے لگا کہ مکار لومڑی نے اسے بے وقوف بنایا۔

➤ ایمانداری کی خوشی:

ایک دن ایک لڑکا بازار سے گزر رہا تھا۔ راستے میں اسے ایک بٹوہ ملا، جس میں بہت سے پیسے تھے۔ وہ سیدھا قریبی دکان پر گیا اور دکاندار سے کہا، "مجھے یہ بٹوہ ملا ہے، اگر کسی کا کھویا ہوا ہو تو اسے دے دیجیے۔" کچھ دیر بعد ایک بوڑھا آدمی دکان پر آیا اور بولا، "میرا بٹوہ کہیں گر گیا ہے، کسی کو ملا ہے کیا؟" دکاندار نے وہی بٹوہ نکال کر دیا۔ بوڑھے نے خوش ہو کر لڑکے کو انعام دینا چاہا، مگر لڑکے نے انکار کر دیا اور کہا، "ایمانداری کی خوشی ہے میرا انعام ہے!"

➤ غرور کا انجام:

ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ ایک خرگوش اور کچھوے میں دوڑ لگانے کا مقابلہ ہوا۔ خرگوش نے سوچا کچھو ا بہت سست ہے۔ میں اسے فوراً ہرا دوں گا! دوڑ شروع ہوئی، خرگوش تیزی سے بھاگا اور بہت آگے نکل گیا۔ اسے لگا کہ کچھو ا بہت پیچھے ہے، اسے وہاں تک پہنچنے میں بہت دیر لگے گی، تب تک کیوں نہ میں آرام کر لوں۔ وہ ایک درخت کے نیچے سو گیا۔ کچھو ا آہستہ آہستہ چلتا رہا اور آخر کار خرگوش سے آگے نکل گیا۔ جب خرگوش جاگا، تب تک کچھو ا جیت چکا تھا۔ خرگوش بہت شرمندہ ہوا۔

➤ سچی دوستی:

دو دوست جنگل میں جا رہے تھے کہ اچانک ایک ریچھ آگیا۔ ایک دوست درخت پر چڑھ گیا، لیکن دوسرے کو چڑھنا نہیں آتا تھا۔ وہ فوراً زمین پر لیٹ گیا اور سانس روک لی۔ ریچھ نے سونگھا اور اسے مردہ سمجھ کر چھوڑ دیا۔ جب ریچھ چلا گیا تو درخت والا دوست نیچے آیا اور پوچھا، "ریچھ نے تمہارے کان میں کیا کہا؟" دوست نے جواب دیا، "یہی کہ مشکل وقت میں سچا دوست ہی ساتھ دیتا ہے۔"

➤ چالاک خرگوش:

ایک جنگل میں ایک ظالم شیر رہتا تھا، جو روز ایک جانور کو کھاتا تھا۔ سب جانور بہت پریشان تھے۔ ایک دن، ایک چالاک خرگوش کی باری آئی۔ وہ جان بوجھ کر دیر سے پہنچا اور راستے میں ایک کنویں کے پاس رکا۔ جب شیر نے دیر کا سبب پوچھا، تو خرگوش بولا، "جنگل میں ایک اور شیر آگیا ہے، جو کہتا ہے کہ یہ جنگل اب اس کا ہے۔" شیر غصے میں چلایا، "مجھے لے چلو، میں اسے مزہ چکھاتا ہوں۔" خرگوش اسے کنویں کے پاس لے گیا اور کہا، "یہ رہا وہ شیر!" شیر نے پانی میں جھانکا اور اپنا عکس دیکھ کر سمجھا کہ کوئی دوسرا شیر ہے۔ وہ غصے میں دھاڑا اور اس پر حملہ کرنے کے لیے کنویں میں کود گیا۔

9.2.3 طویل اور مرکب جملوں پر مبنی لطائف:

➤ دہلی کے ایک شاعر جو اپنی ہر غزل کے ہر شعر کے متعلق خود ہی تبصرہ کرنے کے مرض میں گرفتار تھے، کسی مشاعرے میں اپنی غزل کا ایک شعر پڑھنے سے پہلے کہنے لگے۔
اپنی اس غزل میں یہ شعر مجھے خاص طور پر بہت پسند ہے۔
شعر سن کر نثار احمد فاروقی نے، جو اس وقت نوجوان تھے نہایت اکتسا سے کہا:
ذرا نوازی ہے آپ کی ورنہ شعر کس قابل ہے۔

➤ دلی کے ایک ہندو پاک مشاعرے میں حفیظ جالندھری اپنی غزل سن رہے تھے کہ فراق گورکھپوری نے دفعتاً بلند آواز سے کہنا شروع کیا:

"واہ حفیظ پیارے! کیا گلابیا ہے۔ یار میر اسارا کلام لے لو اور اپنی آواز مجھے دے دو۔"

حفیظ فی الفور شعر ادھورا چھوڑ کر کہنے لگے:

"جناب فراق صاحب! میں آپ کا نیاز مند ہوں۔ میری آواز تو کیا آپ مجھے بھی لے لیجیے، لیکن خدا کے لیے مجھے اپنا کلام نہ دیجیے۔"

➤ ایک روز مرزا کے دوست حکیم رضی الدین خان صاحب جن کو آم پسند نہیں تھے، میرزا صاحب کے مکان پر آئے۔ دونوں دوست برآمدے میں بیٹھ کر باتیں کرنے لگے۔ اتفاق سے ایک کہہ رہا اپنے گدھے لیے سامنے سے گزرا۔ زمین پر آم کے پھلے اڑے تھے۔ گدھے نے ان کو سونگھا اور چھوڑ کر آگے بڑھ

گیا۔ حکیم صاحب نے جھٹ سے مرزا صاحب سے کہا، ”دیکھئے! آم ایسی چیز ہے جسے گدھا بھی نہیں کھاتا۔“ مرزا صاحب فوراً بولے، ”پیشک گدھا نہیں کھاتا۔“

➤ اکبر الہ آبادی دلی میں خواجہ حسن نظامی کے ہاں مہمان تھے۔ سب لوگ کھانا کھانے لگے تو آلو کی ترکاری اکبر کو بہت پسند آئی۔ انہوں نے خواجہ صاحب کی دختر حور بانو سے (جو کھانا کھلا رہی تھی) پوچھا کہ بڑے اچھے آلو ہیں۔ کہاں سے آئے ہیں؟ اس نے جواب دیا کہ میرے خالو بازار سے لائے ہیں۔ اس پر اکبر نے فی البدیہہ شعر پڑھا،

لائے ہیں ڈھونڈ کے بازار سے آلو اچھے

اس میں کچھ شک نہیں، ہیں حور کے خالو اچھے

➤ اکبر کے مشہور ہو جانے پر بہت سے لوگوں نے ان کی شاگردی کا دعویٰ کر دیا۔ ایک صاحب کو دور کی سوچھی۔ انہوں نے خود کو اکبر کا استاد مشہور کر دیا۔ اکبر کو جب یہ اطلاع پہنچی کہ حیدرآباد میں ان کے ایک استاد کا ظہور ہوا ہے، تو کہنے لگے، ”ہاں مولوی صاحب کا ارشاد سچ ہے۔ مجھے یاد پڑتا ہے میرے بچپن میں ایک مولوی صاحب الہ آباد میں تھے۔ وہ مجھے علم سکھاتے تھے اور میں انہیں عقل، مگر دونوں ناکام رہے۔ نہ مولوی صاحب کو عقل آئی اور نہ مجھ کو علم۔“

➤ ایک مرتبہ حضرت اکبر الہ آبادی کے ایک دوست نے انہیں ایک ٹوپی دکھائی جس پر قل ہو اللہ کڑھا ہوا تھا۔ آپ نے دیکھتے ہی فرمایا،

”بھئی بہت عمدہ ہے۔ کسی دعوت میں کھانا ملنے میں دیر ہو جائے تو یہ ٹوپی پہن لیا کرو۔ سب سمجھ لیں گے انتڑیاں قل ہو اللہ پڑھ رہی ہیں۔“

➤ ایک مرتبہ جب ماہ رمضان گزر چکا تو بہادر شاہ بادشاہ نے مرزا صاحب سے پوچھا کہ،

”مرزا تم نے کتنے روزے رکھے؟“ مرزا صاحب نے جواب دیا، ”پیرو مرشد ایک نہیں رکھا۔“

ایک مرتبہ ماہ رمضان میں مرزا غالب نواب حسین مرزا کے ہاں گئے اور پان مٹکا کر کھایا۔ ایک متقی

پرہیزگار شخص جو پاس ہی بیٹھے تھے بڑے متعجب ہوئے اور پوچھا، ”حضرت آپ روزہ نہیں رکھتے؟“
مرزا صاحب نے مسکرا کر کہا، ”شیطان غالب۔“

➤ ایک دن جبکہ آفتاب غروب ہو رہا تھا، سید سردار مرزا، مرزا غالب سے ملنے کو آئے۔ جب تھوڑی دیر کے بعد وہ جانے لگے تو مرزا صاحب خود شمع لے کر فرش کے کنارے تک آئے تاکہ سید صاحب اپنا جوتا روشنی میں دیکھ کر پہن لیں۔ انہوں نے کہا، ”قبلہ! آپ نے کیوں تکلیف فرمائی؟ میں جوتا خود ہی پہن لیتا۔“ مرزا صاحب بولے، ”میں آپ کا جوتا دکھانے کو شمع نہیں لیا، بلکہ اس لیے لایا ہوں کہ کہیں آپ میرا جوتا نہ پہن جائیں۔“

➤ کسی مشاعرے میں ایک نو مشق شاعر اپنا غیر موزوں کلام پڑھ رہے تھے۔ اکثر شعراء آداب محفل کو ملحوظ رکھتے ہوئے خاموش تھے لیکن جوش صاحب پورے جوش و خروش سے ایک ایک مصرعے پر داد و تحسین کی بارش کیے جا رہے تھے۔ گویا نا تھ امن نے ٹوکتے ہوئے پوچھا: قبلہ، یہ آپ کیا کر رہے ہیں؟
جوش صاحب نے بہت سنجیدگی سے جواب دیا: ”منافقت“ اور پھر داد دینے میں مصروف ہو گئے۔

➤ دہلی میں پیروڈی شاعری کا مشاعرہ تھا۔ جب گلزار زنتی کا نام صدارت کے لیے پیش کیا گیا تو وہ انکسار سے بولے:
حضور! میں صدارت کا اہل کہاں ہوں؟
اس پر کنور مہندر سنگھ نے فرمایا:
مطمئن رہیں، آپ بھی صدر کی پیروڈی ہی ہیں۔

9.3 اکتسابی نتائج

اس اکائی کا مطالعہ کرنے کے بعد آپ نے درج ذیل باتیں سیکھیں:

- طویل اور مرکب جملے عام طور پر کئی الفاظ اور فقروں پر مشتمل ہوتے ہیں، جو اسے تفصیلی اور وضاحتی بناتے ہیں۔
- طویل اور مرکب جملے مختلف جملوں یا فقروں کو ہم آہنگی کے ساتھ جوڑتے ہیں، جس سے معنی و مطلب اور مفہوم واضح اور مربوط ہو جاتے ہیں۔
- طویل اور مرکب جملوں میں اکثر ”اور“، ”لیکن“، ”کیونکہ“، ”جب کہ“، ”چوں کہ“ جیسے الفاظ استعمال ہوتے ہیں تاکہ خیالات

کو آپس میں جوڑا جاسکے۔

- طویل اور مرکب جملے عام طور پر کسی خیال، واقعے یا بات کی تفصیل سے وضاحت کے لیے استعمال کیے جاتے ہیں۔
- طویل اور مرکب جملے اکثر علمی، ادبی اور تحریروں میں استعمال کیے جاتے ہیں، جہاں مکمل وضاحت ضروری ہوتی ہے۔
- طویل اور مرکب جملوں میں کاما (،)، سیبی کولن (:)، جیسے دیگر رموزِ اوقاف کا استعمال اہم ہوتا ہے تاکہ پڑھنے والا آسانی سے مفہوم کو سمجھ سکے۔
- اگر طویل جملہ بہت زیادہ طوالت اختیار کر لے اور غیر ضروری تفصیلات پر مشتمل ہو تو پڑھنے والے کے لیے اس کا مطلب سمجھنا مشکل ہو سکتا ہے۔

9.4 مشکل الفاظ

الفاظ	:	معنی
فقرہ	:	الفاظ کا مجموعہ
نہایت	:	انتہا، بہت زیادہ
دلکش	:	دل کو اچھا لگنے والا، دل چسپ
نم آلود	:	نمی والا، پانی سے تر، گیلیا
صوم	:	روزہ
صلوٰۃ	:	نماز
بٹوہ	:	پرس (Purse)
خوشامد	:	چاپلوسی کی باتیں۔ جھوٹی تعریف
وراثت	:	باپ دادا سے ملنے والی دولت، زمین وغیرہ
مزاج	:	انسان کی طبیعت
تلخ گو	:	کڑوا بولنے والا
حافظہ	:	یاد رکھنے کی قوت
حکایت	:	قصہ، کہانی، بات
لطائف	:	لطیفہ کی جمع، مزاحیہ تحریر

رموزِ اوقاف : عبارت میں لگنے والے الفاظ کے درمیان کے وقفے، نشانات

9.5 مشقیں

مشق 1: معنی و مطلب کے لحاظ سے درست جملے کی نشاندہی کیجیے۔

- i. شیر باغیچے میں رہتا ہے۔
- ii. گلہری پیڑ پر رہتی ہے۔
- iii. درخت جنگل میں اگتے ہیں۔
- iv. لومڑی چالاک ہوتی ہے۔
- v. شیر، خرگوش، بھالو سبھی پرندے ہیں۔

مشق 2: ذیل میں دیے گئے الفاظ کے معنی بتائیں۔

- i. نم آلود
- ii. صوم
- iii. صلوة
- iv. خوشامد
- v. وراثت
- vi. حکایت

9.6 نمونہ امتحانی سوالات

9.6.1 معروضی سوالات:

- 1- طویل جملے سے کیا مراد ہے؟
(a) چھوٹا جملہ (b) اچھا جملہ (c) مفرد جملہ (d) لمبا جملہ
- 2- مرکب جملے کا کیا مطلب ہے؟
(a) دو جملے کو جوڑنا (b) دو جملے کو الگ کرنا (c) چھوٹے جملے لکھنا (d) بڑے جملے لکھنا

3- "لیکن"، "کیونکہ"، "جب کہ"، "چوں کہ" جیسے لفظ کس قسم کے جملے میں استعمال ہوتے ہیں؟
 (a) مفرد (b) مرکب (c) چھوٹے (d) ان میں سے کوئی نہیں

4- طویل اور مرکب جملے میں ہوتے ہیں؟

(a) ایک جملہ (b) چھوٹا جملہ (c) کئی جملے (d) مفرد جملہ

5- کا (،)، سہی کولن (؛)، جیسے دیگر رموزِ اوقاف کس قسم کے جملے میں استعمال ہوتے ہیں؟

(a) طویل (b) چھوٹا (c) مفرد (d) ان میں سے کوئی نہیں

9.6.2 مختصر جوابات کے حامل سوالات:

- 1- عام قسم کے چند طویل اور مرکب جملے لکھیے۔
- 2- طویل اور مرکب جملے استعمال کرتے ہوئے ایک حکایت لکھیے۔
- 3- اپنی پسند کا ایک لطیفہ لکھیے۔

9.6.3 طویل جوابات کے حامل سوالات:

- 1- "محنت کا صلہ" اور "غرور کا انجام" کا خلاصہ لکھیے۔
- 2- اکائی میں شامل لطائف میں سے کوئی دو لطیفے لکھیے۔

9.6.1 کے جوابات: d-1 a-2 b-3 c-4 a-5

اکائی 10: عام استعمال کے جملے

اکائی کے اجزا

تمہید	10.0
مقاصد	10.1
عام استعمال کے جملے	10.2
جسم کے اعضا	10.2.1
خاندانی رشتے	10.2.2
پیشہ ور	10.2.3
رنگ	10.2.4
کپڑے اور جوتے	10.2.5
جانور پرندے اور کیڑے	10.2.6
پھول	10.2.7
ساز و سامان	10.2.8
دھاتیں	10.2.9
کھانے پینے کی اشیا	10.2.10
اکتسابی نتائج	10.3
مشکل الفاظ	10.4
مشقیں	10.5
نمونہ امتحانی سوالات	10.6

10.0 تمہید

زبان انسانی رابطے کا بنیادی ذریعہ ہے۔ زبان میں مہارت ہم اسی وقت حاصل کر سکتے ہیں جب ہمارے پاس الفاظ کا ذخیرہ موجود ہو۔ جتنا زیادہ ہم الفاظ کو یاد رکھتے ہیں اتنا ہی موثر طریقے سے ہم اپنے خیالات، جذبات اور تصورات کو جملوں میں بیان کر سکتے

ہیں۔ روزمرہ کی زندگی اور عام بول چال سے متعلق الفاظ کو جاننا اور ان کے معنی و مفہوم کو سمجھنا زبان کے سیکھنے میں مددگار ثابت ہوتا ہے، کیوں کہ انہیں الفاظ سے جملے بنائے جاتے ہیں۔

الفاظ کی خاص ترتیب و تنظیم سے جملہ وجود میں آتا ہے۔ جملہ الفاظ کے اس مجموعے کو کہا جاتا ہے جس میں کہنے والا یا لکھنے والا جب کوئی بات کہتا یا لکھتا ہے تو سننے یا پڑھنے والے کو پوری بات سمجھ میں آ جاتی ہے۔ اس اکائی میں ہم اردو زبان کے عام استعمال کے الفاظ اور جملوں میں ان کے استعمال کے بارے میں معلومات حاصل کریں گے۔

10.1 مقاصد

- اس اکائی کے مطالعے سے آپ اس قابل ہو جائیں گے کہ:
- عام استعمال کے الفاظ و جملوں کے بارے میں جان سکیں۔
 - ان الفاظ کو پہچان سکیں جن سے جملے بنتے ہیں۔
 - مشقوں کے ذریعہ عام جملے درست انداز میں بنا سکیں۔
 - روزمرہ استعمال ہونے والے الفاظ و جملوں کو یاد کر سکیں۔

10.2 عام استعمال کے جملے

10.2.1 جسم کے اعضا (Parts of the Body)

Face	Chehra	چہرہ	Head	Sar	سر
Eyesh	Palak	پلک	Hair	Baal	بال
eyebrow	bhaun	بھوں	Eyelid	Papota	پپوٹا
mouth	munh	منہ	Nose	Naak	ناک
Ear	Kaan	کان	Forehead	Peshani	پیشانی
Chin	Thodi	تھوڈی	Cheek	Gaal	گال
Throat	Halaq	حلق	Neck	Gardan	گردن
Gums	Masudhe	مسوڑھے	Tooth	Dant	دانت
Shoulder	Kandha	کندھا	chest	Seena	سینہ
Waist	Kamar	کمر	Arm	Bazoo	بازو
Armpit	Baghal	بغل	Back	Peeth	پیٹھ

Wrist	kalai	کلانی	Elbow	Kohni	کہنی
Finger	Ungli	انگلی	Hand	Hath	ہاتھ
Nail	Nakhoon	ناخن	Thumb	Angootha	انگوٹھا
Knee	Ghutna	گھٹنا	Thigh	Raan	ران
Ankle	Takhna	ٹخنہ	Shin	Pindli	پنڈلی
Toe	Angootha	پیر کا انگوٹھا	Foot	Paoon	پاؤں
Skin	Jild	جلد	Hip	Koolha	کولہا
Muscles	Uzlaat	عضلات	Bone	Haddi	ہڈی
Brain	Damagh	دماغ	Flesh	Gosht	گوشت
Lungs	Phephde	پھیپھڑے	Heart	Dil	دل
Rib	Pasli	پسلی	Blood	Khoon	خون
Kidney	Gurda	گردہ	Skull	Khopdi	کھوپڑی
Intestine	Aant	آنت	Liver	Kaleja	کلیجہ
Spleen	Tilli	تلی (طحال)	Temple	Kanpatti	کنپٹی

عام استعمال کے جملے:

- انسانی بدن تین حصوں پر مشتمل ہے۔ سر، جسم اور اعضا۔
- ان کے چہرے پر آنکھیں اور ناک اور منہ ہوتا ہے۔
- دماغ سوچنے سمجھنے کے لیے ہے۔
- انسان زبان سے بولتا ہے اور ناک سے سونگھتا ہے۔
- انسان کے منہ میں ایک زبان اور بتیس دانت ہوتے ہیں۔
- کان سے دوسروں کی بات سنی جاتی ہے۔
- جسم میں پیٹ اور پیٹھ شامل ہیں۔
- ہاتھ لکھنے کے کام آتا ہے۔
- ہم پاؤں سے چلتے پھرتے ہیں۔
- میرے پیٹ میں درد ہو رہا ہے۔ آنتوں میں سوجن ہو گئی ہے۔

- یوسف کے گال سرخ سیب جیسے ہیں۔
- وندنا کی کلائیوں میں چوڑیاں ہیں۔
- جسم میں خون کی روانی پائی جاتی ہے۔
- ہاتھ کی ہڈی ٹوٹ گئی ہے۔
- کمر میں درد ہے اور گھٹنے میں بھی چوٹ آئی ہے۔
- زید کے بازو بہت مضبوط ہیں۔
- وکاس کا چہرہ چمک رہا ہے۔
- خالد کا گردہ خراب ہو گیا ہے۔
- اکمل نے بطح کی گردن پکڑی۔

10.2.2 خاندانی رشتے: (Family relationship)

Sister	Bahen	بہن	Brother	Bhai	بھائی
Wife	Beevi	بیوی	Parents	Walidain	والدین
Child	Bachcha	بچہ	Husband	Shouhar	شوہر
Daughter	Beti	بیٹی	Son	Beta	بیٹا
Father	Baap	والد / باپ	Mother	Maan	والدہ / ماں
	Grandson (paternal)		Pota		پوتا
	Granddaughter (paternal)		Poti		پوتی
	Grandson (maternal)		Nawasa		نواسہ
	Granddaughter (maternal)		Nawasi		نواسی
	Grandfather (paternal)		Dada		دادا
	Grandmother (paternal)		Dadi		دادی
	Grandfather (maternal)		Nana		نانا
	Grandmother (maternal)		Nani		نانی
	Niece (brother's daughter)		Bhatiji		بھتیجی
	Nephew (brother's son)		Bhatija		بھتیجا

Nephew (sister's son)	Bhanja	بھانجہ
Niece (Sister's daughter)	Bhanji	بھانجی
Uncle (father's younger brother)	Chacha	چچا
Uncle (father's elder brother)	Taaya	تایا
Uncle (mother's brother)	Mamun	ماموں
Uncle (husband of father's sister)	Phupha	پھوپھا
Uncle (husband of mother's sister)	Khalu	خالو
Aunt (father's sister)	Phuphi	پھوپھی
Aunt (mother's sister)	Khala	خالہ
Aunt (wife of father's younger brother)	Chachi	چچی
(Mother in law)	Khush Daman/ Saas	خوش دامن / ساس
(Father in law)	Khusar/ Susar	خسر / سُسر
Aunti (wife of father's elder brother)	Taayi	تائی
Aunt (wife of mother's brother)	Maami	مامی
Sister in law (sister of wife)	Saali	نسبتی بہن / سالی
Sister in law (brother's wife)	Bhabhi	بھابھی
Brother in law (brother of wife)	Saala	برادرِ نسبتی / سالالہ
(Son in law)	Damaad	داماد
(Daughter in Law)	Bahu	بہو
(Brother in law)	Bahnoi	بھنوئی
Brother in law (husband's younger brother)	Dewer	دیور
Brother in law (husband's elder brother)	Jeth	جیٹھ
Wife of husband's younger brother	Dewrani	دیورانی
Wife of husband's elder brother	Jethani	جیٹھانی
In laws	Sasural	سسرال

A wife's maternal home	Maika	میکہ
Great grandfather (paternal)	Pardada	پردادا
Great grandfather (maternal)	Parnanna	پرنا
Great grandson (paternal)	Parpota	پرپوتا
Great grandson (maternal)	Parnawasa	پرنواسہ
Ancestor's	Aba o ajdad	آباواجداد
Husband's sister	Nanad	نند
Step-mother	Sauteli Maan	سوتیلی ماں
Cobrother	Sadhu/ Ham Zulf	ہم زلف / ساڈھو

عام استعمال کے جملے:

- رام لعل ایک بہت بڑا کسان ہے۔
- اس کے والد کا نام شام لعل تھا۔
- رحیم کے چار بھائی تھے۔ بڑے بھائی ٹیچر تھے۔
- اس سے چھوٹے بھائی شہر میں رہتے تھے۔
- رام لعل کا بھتیجا ڈاکٹر ہے۔ وہ اپنے نانا کے گھر رہتا ہے۔
- اس کے ماموں بھی ایک مشہور سرجن تھے۔ ممائی گھریلو خاتون تھیں۔
- رام لعل کا سسرال راجستھان میں ہے۔ اس کے دو سالے فوج میں ہیں۔ سسر گاؤں کے پردھان ہیں۔
- رام لعل کی کوئی سالی نہیں ہے۔
- رام لعل کے تین بچے ہیں۔ بڑے لڑکے کی شادی اجیر کے ایک امیر گھرانے میں ہوئی ہے۔
- رام لعل کے ایک پوتا اور ایک پوتی ہے، جن کی عمر تین اور چار سال کی ہے۔
- اکبر کا نواسہ بہت شہیر ہے۔ اس کا داماد پیشے سے وکیل ہے۔ اس کے پھوپھا اور پھوپھی کھیتی باڑی کرتے ہیں۔
- خالد کے پردادا ایک بڑے کسان تھے۔
- لکشمی کے نانا کی گاؤں میں بہت زمین ہے۔
- گوپی کے آباواجداد کا تعلق مدھیہ پردیش سے تھا۔ مگر وہ لوگ اپنی سسرال میں رہنے لگے تھے۔

10.2.3 نوکری اور پیشہ ور (Jobs and professionals)

Architect/Brilder	Memaar	معمار
Dentist	Dandan saz	دندان ساز
Actor	Adakar	اداکار
Actress	Adakara	اداکارہ
Sailor	Mallah	ملاح
Baker	Nan bai	نان بانی
Dancer	Raqqas	رقاص / رقصہ
Artist	Fankar	فنگار
musician	Musiqar	موسیقار
Lawyer	Wakeel	وکیل
Student	Talb-e-Ilm	طالب علم
Teacher	Ostad	استاد
Soldier	Sipahi	سپاہی
Gardener	Maali	مالی
Cook	Bawarchi	باورچی
Butcher	Qassab	قصاب
Shoemaker	Mochi	موچی
Jeweler	Johari	جوہری
Barber	Hajjam	حجام
Blacksmith	Lohaar	لوہار
Carpenter	Badhai	بڑھئی
Tailor	Darzi	درزی
Goldsmith	Sunaar	سنار
Farmer	Kisaan	کسان

Washer man

Dhobi

دھوبی

Potter

Kumhar

کمہار

عام استعمال کے جملے:

- رام کا بھائی ایک معمار (Architect) ہے۔ وہ بڑھئی کا کام بھی جانتا ہے۔
- آشنا اداکار ہے۔ وہ بہترین رقاصہ بھی ہے۔
- راجو ایک اچھا اداکار ہے۔ وہ ٹانگ میں کام کرتا ہے۔
- رمیش اس شہر کا مشہور دندان ساز ہے۔
- ممتاز اور اس کا بھائی رادھے شام لوہار ہے۔
- مشراجی کا ایک بیٹا سپاہی ہے اور ایک بیٹا وکیل۔
- کھانا پکانے کے لیے ایک باورچی کی ضرورت ہے۔
- بازار میں قطار سے حجام، موچی اور قصاب کی دوکانیں ہیں۔
- شام ایک اچھا سنار ہے۔ اس کے بنائے ہوئے گہنے بہت پسند کیے جاتے ہیں۔
- ندی کے کنارے دھوبی گھاٹ بنا ہوتا ہے جہاں دھوبی کپڑے دھوتے ہیں۔
- کسان کھیت میں بیج ڈالتا ہے تاکہ فصل تیار ہو۔
- درزی نے میرے کپڑے ابھی تک نہیں سیے۔
- زید کا بھائی ایک طالب علم ہے۔ وہ ایک اچھا موسیقار بھی ہے۔

10.2.4 رنگ (Colours)

Red	Laal	لال
Yellow	Peela	پیلا
Green	Hara	ہرا
Blue	Neela	نیلا
Black	Kaala	کالا، سیاہ
Orange	Zafrani	زعفرانی
Brown	Bhoora	بھورا
Pink	Gulabi	گلابی

Grey	Khaki	خاکی
Golden	Sunehra	سنہرا
white	Safed	سفید
Purple	Ooda	اودا

عام استعمال کے جملے:

- خالد کی جیب کا رنگ لال ہے۔
- اس کا بھائی پیلے رنگ کی قمیص پہنے ہوئے ہے۔ اس کے بٹن کالے ہیں۔
- رام کے جوتے کا رنگ بھورا ہے۔ وہ نیلے رنگ کی جاکٹ پہنتا ہے۔
- اکبر کو ہر رنگ بہت پسند ہے۔
- شیاں ہمیشہ سفید کرتا پہنتا ہے۔
- آسمان کا رنگ نیلا ہے۔ باغ میں گلابی پھول کھلے ہیں۔
- سپاہی خاکی وردی پہنتے ہیں۔
- مریم کو زعفرانی رنگ کی چوڑیاں خریدنی ہیں۔
- اکرم بازار سے سنہرے اور اودے رنگ کے کپڑے لاؤ۔

10.2.5 کپڑے اور جوتے (Clothes and Footwear)

Tie	Tai	ٹائی
Cap	Topi	ٹوپی
Pyjama	Pajama	پاجامہ
Kurta	Kurta	کرتا
Sherwani	Sherwani	شیروانی
Collar	Collar	کالر
Shirt	Qamees	قمیص
Gloves	Dastane	دستانے
Shoes	Joote	جوتے
Sandal	Sandil	سینڈل

Socks	Moze	موزے
Skirt	Frock	فراک
Veil	Burqa/Niqaab	برقعہ / نقاب
Gown	Jubba	جبہ
Lace	Feeta	فیتہ
Handkerchief	Rumaal	رومال

عام استعمال کے جملے:

- گرمیوں کی چھٹی میں زید آگرہ گھومنے گیا۔
- اس نے آگرہ بازار سے اپنے لیے لال رنگ کی ٹائی اور نیلے رنگ کی ٹوپی خریدی۔
- وہ پاجاما اور قمیص بھی خریدنا چاہتا تھا، لیکن بہت مہنگے تھے۔
- رام نے اپنے بھائی کے لیے موزے اور جوتے خریدے۔ بہن کے لیے فراک اور سینڈل لیا۔
- خالد نے اپنی ماں کے لیے برقعہ اور والد کے لیے جبہ خریدا۔
- اس نے تاج محل کی سیر کی۔ آگرہ بازار اسے بہت پسند آیا۔

10.2.6 جانور، پرندے اور کیڑے (Animals, Birds and Insects)

Ttortoise	Kachhuwa	کچھوا
Cat	Billi	بلی
Dog	Kutta	کتا
Monkey	Bandar	بندر
Mouse	chooha	چوہا
Cow	Gaaye	گائے
Donkey	Gadha	گدھا
Horse	Ghoda	گھوڑا
Hen	Murghi	مرغی
Goat	Bakri	بکری
Sheep	Bhed	بھیڑ

Goose	Qaaz	قاز
Rabbit	Khargosh	خرگوش
Duck	Batakh	بطخ
Tiger	Sher	شیر
Fox	Lomdi	لومڑی
Deer	Hiran	ہرن
Camel	Oont	اونٹ
Elephant	Hathi	ہاتھی
Lion	Babar	ببر
Jackal	Gidad	گیڈر
Leopard	Tendua	تیندوا
Bear	Reech	ریچھ
Snake	Saanp	سانپ
Wolf	Bhediya	بھیڑیا
Hyena	Lakadbaggha	لکڑبگھا
Squirrel	Gilehri	گلہری
Bird	Parinda	پرندہ
Animal	Janwar	جانور
Parrot	Tota	طوطا
Kite	Cheel	چیل
Crow	Kawwa	کوا
Cuckoo	Koel	کونل
Crane	Bugla	بگلا
Nightingale	Bulbul	بلبل
Woodpecker	Hudhud	ہدہد

Peacock	Mor	مور
Pigeon	Kabootar	کبوتر
Eagle	Oqab	عقاب
Vulture	Gidh	گدھ
Dove	Fakhta	فاختہ
Chameleon	Girget	گرگٹ
Crab	Kekda	کیکڑا
Stag	Barasingha	بارہ سنگھا
Scorpion	Bichhoo	بچھو
Butterfly	Titli	تتلی
Cobra	Naag Sanp	ناگ سانپ
Pythan	Azdaha	اژدہا
Lizard	Chhipkali	چھپکلی
Cockroach	Jheengar	جھینگڑ
Mosquito	Machhar	مچھر
Bee	Makkhi	مکھی
Ant	Chunti	چیونٹی
Grasshopper	Tidda	ٹڈا
Owl	Ullu	الو
Swan	Hans	ہنس
Buffalo	Bhains	بھینس
Ox	Bail	بیل
Rhino	Genda	گینڈا
Hippo-tamus	Daryae Ghoda	دریائی گھوڑا
Mule	Khachhar	خچر

Mare	Ghodi	گھوڑی
Fish	Machli	مچھلی
Pig	Suwwar	سور

عام استعمال کے جملے:

- چڑیا گھر میں بہت سے جانور اور پرندے ہیں۔
- چوہا بل میں رہتا ہے۔ گلہری امرود کھاتی ہے۔
- کبوتر نے اپنے گھونسلے میں انڈے دیئے ہیں۔
- خرگوش کا رنگ سفید ہے۔
- کوا کائیں کائیں کرتا ہے۔
- راجو کے تالاب میں کچھوے اور مچھلیاں ہیں۔
- شیر اور تیندوئے جنگل میں رہتے ہیں۔
- مور ناچتا ہے تو بھلا معلوم ہوتا ہے۔
- صبح سویرے کوئل اپنی پیاری آواز سے سب کے دل کو لبھاتی ہے۔
- بندر نقل کرنے میں ماہر ہوتے ہیں۔ گرگٹ اپنا رنگ بدلتا رہتا ہے۔
- چیل نے مرغی کے بچے کو کھالیا تھا۔
- بھیڑیا ایک بے رحم جانور ہے۔
- پیڑ پر طوطے، فاختہ، کوئل، کوا، ہد ہد جیسے چرند و پرند بسیرا کرتے ہیں۔
- ہرن اور بارہ سنگھا جنگل میں گھاس چر رہے ہیں۔

10.2.7 پھول (Flowers)

Rose	Gulab	گلاب
Lotus	Kanwal	کنول
Sunflower	Suraj mukhi	سورج مکھی
Jasmine	Chanbeli	چنبیلی
Marigold	Genda	گیندا
Lilly	Sosan	سوسن

Bud	Kali	کلی
Plant	Pauda	پودا

عام استعمال کے جملے:

- اشوک کے باغ میں پھولوں کے کئی پودے ہیں۔
- کنول تالاب میں پایا جاتا ہے۔
- سورج مکھی کے پھول سے تیل پیدا ہوتا ہے۔
- زاہد نے چنبیلی کی خوشبو کا عطر خریدا تھا۔
- گیندے کا پھول گھروں کو سجانے کے کام آتا ہے۔
- سوسن ایک خوبصورت پھول ہے۔
- چنبیلی کی نیل پر کلیاں لگ رہی ہیں۔

10.2.8 ساز و سامان (Materials)

Stone	Pathar	پتھر
Wood	Lakdi	لکڑی
Glass	Sheesha	شیشہ
Metal	Dhat	دھات
Leather	Chamda	چمڑا
Brick	Eint	اینٹ
Sand	Ret	ریت
Cotton	Kapas	روئی، کپاس
Wool	Woon	اون
Silk	Resham	ریشم
Paper	Kaghaz	کاغذ
Diamond	Heera	ہیرا

عام استعمال کے جملے:

- لال قلعہ پتھر سے بنایا گیا ہے۔ اس کے دروازے لکڑی کے ہیں۔

- گھر کی کھڑکی کا شیشہ ٹوٹ گیا۔
- کانپور میں چمڑے کا کاروبار ہوتا ہے۔
- چمڑے سے بیگ، جیکٹ اور بیلٹ بنائے جاتے ہیں۔
- راجستھان میں ریت کے میدان ہیں۔
- مدھیہ پردیش میں کپاس کی کھیتی ہوتی ہے۔
- ریشم کا کپڑا بہت مہنگا ہوتا ہے۔
- اون سے سویٹر بنے جاتے ہیں جو جاڑے کے موسم میں پہنے جاتے ہیں۔
- کتاب کا کاغذ بہت اچھا ہے۔

10.2.9 دھات (Metals)

Gold	Sona	سونا
Silver	Chandi	چاندی
Copper	Tamba	تانبا
Steel	Faulaad	فولاد
Iron	Loha	لوہا
Lead	Seesa	سیسہ
Zinc	Jast	جست
Tin	Teen	ٹین
Mercury	Para	پارہ
Brass	Peetal	پیتل

عام استعمال کے جملے:

- سونا ایک قیمتی دھات ہے، جس سے زیور بنائے جاتے ہیں۔
- چاندی کے برتنوں میں راجہ مہاراجہ کھانا کھاتے تھے۔
- تانبے کے برتن بہت ہی نفیس ہوتے ہیں۔
- فولاد اور لوہے سے بس، ٹرین اور گاڑیوں کے پرزے تیار ہوتے ہیں۔

10.2.10 کھانے پینے کی اشیا (Food and Drink)

Chicken	Murgh ka gosht	مرغ کا گوشت
Beef	Bhains ka gosht	بھینس کا گوشت
Mutton	Bakre ka gosht	بکرے کا گوشت
Crab	Kekda	کیکڑا
Prawn	Jhinga	جھینگا
Fish	Machli	مچھلی
Curd	Dahi	دہی
Cream	Malai	ملائ
Milk	Doodh	دودھ
Mustard	Sarsun	سرسوں
Pepper	Mirch	کالی مرچ
Salt	Namak	نمک
Oil	Tel	تیل
Vinegar	Sirka	سرکہ
Toast	Tose	توس
Porridge	Dalia	دلیہ
Rice	Chawal	چاول
Honey	Shahad	شہد
Bread	Roti	روٹی
Pulses	Dalen	دالیں
Wheat	Gehun	گیہوں
Eggs	Anda	انڈا
Coffee	Coffee	کافی
Tea	Chai	چائے

Water	Pani	پانی
Food	Ghiza	غذا
Butter	Makhan	مکھن
Sugar	shakkar	شکر
Ice	Barf	برف
Fruit	phal	پھل
Ginger	Adrak	ادرک
Garlic	Lahsan	لہسن
Onion	Piyaz	پیاز
Vegetable	Tarkari	ترکاری
Turmeric	Haldi	ہلدی
Chilli	Mirch	مرچ

عام استعمال کے جملے:

- حیدرآباد کی بریانی بہت مشہور ہے جو گوشت سے بنتی ہے۔
- سمندر میں مچھلی، جھینگے اور کیکڑے پائے جاتے ہیں۔
- دودھ سے ملائی اور دہی بنتا ہے۔
- جاڑے کے موسم میں کشمیر میں برف پڑتی ہے۔
- پنجاب میں گیاروں اور چاول پیدا ہوتا ہے۔

10.3 اکتسابی نتائج

اس اکائی کا مطالعہ کرنے کے بعد آپ نے درج ذیل باتیں سیکھی:

- روزمرہ استعمال ہونے والے الفاظ و جملوں کو عام استعمال کے جملے کہا جاتا ہے۔
- جسم کے اعضا کے نام جیسے سر، آنکھ، دل، کلیجہ، ہاتھ، پیر، پیٹ، کان، ناک، دانت کے بارے میں جانا۔
- خاندانی رشتوں مثلاً بھائی، بہن، ماں، باپ، دادا، دادی، تایا، چچا، ماما، مامی، پھوپھا، داماد، سسر کے کہتے ہیں۔
- جو عمارتوں کا نقشہ بناتا ہے اسے معمار کہتے ہیں اسی طرح مصنوعی دانت بنانے والے کو دندان ساز کہا جاتا ہے۔

- آسمان کا رنگ نیلا ہوتا ہے۔ خالد کی کتاب کا رنگ لال ہے۔
- سپاہیوں کی وردی کا رنگ خاکی ہوتا ہے۔ دھوبی کپڑے دھوتا ہے۔ گلابی رنگ بہت پیارا ہوتا ہے۔
- ٹوپی، فراک، قمیص، پاجامہ سب صندوق میں ہیں۔ چمڑے کے جوتے بنتے ہیں۔
- جانوروں اور چڑھیوں کے نام سے واقف ہوئے۔ Monkey کو اردو میں بندر کہتے ہیں۔ ہرن جنگل میں رہتا ہے۔
- ہاتھی بڑا جانور ہے۔ شیر اور بھیڑیا بھی جنگلی جانور ہیں۔
- زید کا گھر پتھر (Stone) سے بنا ہے۔ لکڑی (Wood) کے دروازے ہیں۔
- سونا (Gold) ایک قیمتی چیز ہے۔ چاندی (Silver) کے زیور اور برتن بنائے جاتے ہیں۔
- مچھلی اور جھینگا سمندر میں پائے جاتے ہیں۔
- کھانے اور پینے کی اشیاء جیسے دودھ، دہی، چائے، کافی، نمک، شہد، دالیس، چاول، ادرک، لہسن، پیاز وغیرہ کے ناموں کو جانا۔

10.4 مشکل الفاظ

الفاظ	:	معنی
تسلسل	:	Continuity
مشق	:	Exercise
جملہ	:	Sentence
معنی	:	Meaning
خریدنا	:	Buy, Purchase
قیمتی	:	بہت مہنگا
نفیس	:	عمدہ

10.5 مشقیں

مشق 1: نیچے دیے گئے الفاظ کو عام جملوں میں استعمال کیجیے۔

- i. دماغ
- ii. کلیجہ
- iii. بھائی
- iv. نانا

- v. بھتیجا
vi. سسرال
vii. نمک
viii. دودھ

مشق 2: خالی جگہوں کو مناسب الفاظ سے پُر کیجیے۔

جانور، سپاہی، چاول، گیہوں، گلاب، انار، خونخوار، پرندے، سریلی، ندی، تھیلا، بیگ، چالاک، ہوشیار

- i. زید کا بھائی..... ہے۔
ii. پنجاب میں..... زیادہ پیدا ہوتا ہے۔
iii. میرے باغ میں..... کا پھول کھلا ہے۔
iv. شیر ایک..... جانور ہے۔
v. سونا ایک..... ہے جس سے زیور بنتا ہے۔
vi. چڑیا گھر میں ہر قسم کے..... پائے جاتے ہیں۔
vii. کوئل کی آواز..... ہوتی ہے۔
viii. کنول..... میں کھلتا ہے۔

مشق 3: نیچے دیے گئے سوالوں کے جواب دیجیے۔

سوال۔ رام لعل کا بھتیجا کیا کرتا ہے؟

جواب۔

سوال۔ مچھلی اور جھینگے کہاں پائے جاتے ہیں؟

جواب۔

سوال۔ برف کس جگہ پڑتی ہے؟

جواب۔

سوال۔ زبان سے کیا کام لیتے ہیں؟

جواب۔

10.6 نمونہ امتحانی سوالات

10.6.1 معروضی سوالات:

- 1- Hair کو اردو کیا کہتے ہیں؟
 (a) بال (b) ناک (c) گال (d) زبان
- 2- Muscles کے لیے صحیح اردو لفظ کون سا ہے؟
 (a) ازلات (b) عضلات (c) اظلات (d) عضلات
- 3- دل کو انگریزی میں کیا کہتے ہیں؟
 (a) Brain (b) Skin (c) Heart (d) Liver
- 4- بیٹی کا شوہر، بیٹی کی ماں باپ کا کیا ہو گا؟
 (a) نواسہ (b) داماد (c) پوتا (d) چچا
- 5- ماں اپنی لڑکی کے شوہر کو کیا کہے گی؟
 (a) داماد (b) خسر (c) بہنوئی (d) کچھ نہیں
- 6- ماموں کسے کہتے ہیں؟
 (a) ماں کے بھائی کو (b) بھائی کو بھائی کو (c) باپ کے بھائی کو (d) چچا کو
- 7- نیچے دیے گئے الفاظ میں طالب علم کا ہم معنی انگریزی لفظ کون سا ہے؟
 (a) Actor (b) Teacher (c) Student (d) Soldier
- 8- خالد کی جیپ کارنگ..... ہے؟
 (a) پیلا (b) لال (c) آسمانی (d) گلابی
- 9-..... پیر میں پہنتے ہیں؟
 (a) جوتا (b) قمیص (c) ٹائی (d) فراک
- 10- Gold سے کیا بنایا جاتا ہے؟
 (a) سڑک (b) زیور (c) کپڑے (d) کھانا

10.6.2 مختصر جوابات کے حامل سوالات:

- 1- سر میں کون کون سے اعضا شامل ہیں، نام بتائیے۔

- 2- نانی اور دادی اپنی بیٹی کے بیٹوں کو کیا کہتے ہیں؟
- 3- خالد کو ذہن میں رکھ کر چند جملے بنائیے۔
- 4- جیسے معمار کو Architect کہتے ہیں اسی طرح درج ذیل الفاظ کو انگریزی میں کیا کہیں گے۔
اداکار، فن کار، قصاب، طالب علم، باورچی
- 5- پانچ جانوروں کے نام لکھیے۔

10.6.3 طویل جوابات کے حامل سوالات:

- 1- کوئی دس خاندانی رشتوں کو جملوں میں بیان کیجیے۔
- 2- کھانے اور پینے میں کیا کیا اشیاء شامل ہیں۔ تفصیل سے لکھیے۔
- 3- رنگوں (Colors) کے نام لکھتے ہوئے انہیں جملوں میں استعمال کیجیے۔

a-5	b-4	c-3	d-2	a-1	10.6.1 کے جوابات:
b-10	a-9	b-8	c-7	a-6	

اکائی 11: خاص موقعوں کے جملے

اکائی کے اجزا	
تمہید	11.0
مقاصد	11.1
خاص موقعوں کے جملے	11.2
ملاقات	11.2.1
مبارک باد	11.2.2
نیک خواہشات	11.2.3
ٹیلی فونک گفتگو	11.2.4
شکریہ	11.2.5
ندامت اور شرمندگی	11.2.6
تعریف اور شاباشی	11.2.7
متوجہ کرنا	11.2.8
اجازت طلب کرنا	11.2.9
خود کا تعارف کرانا	11.2.10
دوسروں کا تعارف کرانا	11.2.11
جان پہچان کے جملے	11.2.12
پوچھ تاچھ	11.2.13
الوداعی جملے	11.2.14
ذاتی معلومات	11.2.15
اکتسابی نتائج	11.3
مشکل الفاظ	11.4

11.0 تمہید

عزیز طلبا! پچھلی اکائی میں آپ نے عام استعمال کے الفاظ اور جملوں کے بارے میں پڑھا۔ عام استعمال کے جملوں سے مراد روزمرہ پیش آنے والے وہ الفاظ اور جملے جنہیں ہم اپنی روزانہ کی زندگی میں برتتے ہیں۔ اس کے علاوہ کچھ جملے و الفاظ ایسے ہوتے ہیں جو خاص خاص موقعوں پر بولے جاتے ہیں۔ آپ نے دیکھا ہو گا کہ بعض اوقات ایک دوسرے کے ساتھ بات چیت کرتے ہوئے ہم کچھ شائستہ اور مودبانہ الفاظ کا استعمال کرتے ہیں۔ زندگی میں خوشی اور غم کی گھڑیاں آتی رہتی ہیں۔ موقع و محل کے اعتبار سے ہم مبارک باد اور اپنی خوشی کا اظہار کرتے ہیں۔ غم کے موقع پر تعزیت اور رنج و ملال کا اظہار کرتے ہیں۔ اسی طرح کبھی ہم اپنی طرف سے نیک خواہشات، شکر گزاری، معذرت اور ندامت کا اظہار کرتے ہیں۔ جب کوئی مہمان آتا ہے تو اس کو خوش آمدید کہتے ہیں۔ ان سبھی کا شمار خاص موقعوں کے جملوں میں ہوتا ہے۔ ہر زبان میں ایسے موقعوں کے لیے مناسب الفاظ اور جملے پائے جاتے ہیں۔ اس اکائی میں ہم انہیں الفاظ و جملوں کو بیان کریں گے جو ہمیں خاص موقعوں پر کام آسکیں، جس کے مطالعے سے آپ مہذب اور شائستہ انداز میں جواب دینے کے قابل ہو جائیں گے۔

11.1 مقاصد

اس اکائی کے مطالعے کے بعد آپ اس قابل ہو جائیں گے کہ:

- خاص موقعوں پر استعمال ہونے والے الفاظ اور جملوں سے واقف ہو سکیں۔
- خاص الفاظ اور جملوں کو کب اور کیسے استعمال کرنا ہے، اس کے بارے میں جان سکیں۔
- ان الفاظ اور جملوں کے معنی و مفہوم کو سمجھ سکیں۔
- معنی و مفہوم کو سمجھ کر ان کا صحیح استعمال کر سکیں۔

11.2 خاص موقعوں کے جملے

جب انسان ایک دوسرے سے ملاقات کرتا ہے تو اس کے کچھ آداب ہوتے ہیں۔ ملاقات میں سب سے پہلے ہم سلام و آداب بجا لاتے ہیں۔ ایک دوسرے کی خیریت پوچھتے ہیں۔ حال و احوال کی خبر لیتے ہیں۔ اگر تہوار یا خوشی کا موقع ہے تو مبارک باد پیش کرتے ہیں۔ اس طرح کے آداب گفتگو ہر موقع اور مقام کے لیے مقرر ہیں۔ اسی لیے ہمیں یہ جاننا ضروری ہے کہ کسی دفتر میں جانا ہے تو کس طرح سے بات کرنا ہے۔ کسی کے بارے میں معلومات حاصل کرنا ہو تو کس طرح گفتگو کا آغاز کرنا ہے۔ اگر کسی وجہ سے شرمندگی محسوس ہو تو اسے لفظوں میں کس طرح بیان کرنا ہے۔ جب رخصت ہونا ہے تو کیا کلمات ادا کرنے ہیں۔ ان سب ہی موقعوں پر استعمال ہونے والے الفاظ اور جملوں سے واقف ہونا ضروری ہے۔ اس اکائی میں ہم انہیں جملوں کو بیان کر رہے ہیں جو خاص موقعوں پر ادا کیے جاتے ہیں۔

11.2.1 ملاقات کے وقت کے جملے (Greetings):

- پون : آداب عرض / نمستے / نمسکار
 خالد : آداب عرض / نمستے / نمسکار / صبح بخیر / شب بخیر
 پون : آپ کیسے ہیں؟ / کیا حال ہے؟ / مزاج شریف! / خیریت!
 پون : جی میں اچھا ہوں / آپ کی دعا ہے / عنایت آپ کی
 خالد : آپ خیریت سے ہیں؟ / مزاج بخیر؟ / طبیعت کیسی ہے؟
 پون : کرم ہے مالک کا / میں خیریت سے ہوں۔
 پون : گھر میں سب لوگ کیسے ہیں؟ بھابھی جی کیسی ہیں؟
 خالد : بچے ٹھیک ہیں۔ تمہاری بھابھی جی کی طبیعت تھوڑا سا سزا ہے۔

11.2.2 تہوار یا سال گرہ (Seasonal Greetings) کے موقع کے جملے:

عید یا تہوار

- شیام : عید مبارک
 زید : آپ کو بھی مبارک
 زید : نمستے دسہرہ مبارک
 شیام : آپ کو بھی مبارک

سال گرہ کا موقع

- اکرم : سال گرہ مبارک / یہ دن بار بار آپ کی زندگی میں آئے / میری جانب سے سالگرہ کی دلی مبارکباد قبول کیجیے
 حسن : آپ کا بہت بہت شکریہ۔

نئے سال کا موقع

- رامو : نئے سال کے موقع پر میری طرف سے نیک تمنائیں قبول فرمائیں۔
 شیام : میری جانب سے بھی نیک خواہشات قبول کیجیے۔

کامیابی

- استاد : درجہ اول میں کامیابی حاصل کرنے پر مبارکباد
 طالب علم: بہت بہت شکریہ۔

ملازمت کے موقع پر

نفس : سنا کہ ملازمت کے لیے آپ کا انتخاب ہو گیا۔ مبارک۔ دلی مبارک باد
عامر : بہت بہت شکریہ۔

شادی کے موقع پر

ماموں : شادی مبارک، میری دعا ہے کہ آپ دونوں خوش و خرم زندگی گزاریں۔
بھانجا : آمین، آپ سے دعا کی درخواست ہے۔

11.2.3 نیک خواہشات کے جملے (Good Wishes):

طلحہ : خدا کرے کہ آپ خیریت سے ہوں۔ / امید کرتا ہوں کہ آپ خیریت سے ہوں گے؟
زید : آپ کا سفر خوش گوار رہے / خیر و خوبی سے واپس آئیں۔
ناظم : بہت شکریہ، اللہ نے چاہا تو بہت جلد ملاقات ہوگی۔ واپس آکر ملاقات کرتا ہوں۔
زید : کامیابی آپ کے ساتھ رہے / کامیابی آپ کے قدم چومے / سلامتی سے جائیں، سلامتی سے آئیں۔
طلحہ : میری دعائیں آپ کے ساتھ ہیں۔
ناظم : سلامت رہو / جیتے رہو / خوش رہو / جگ جگ جیو

11.2.4 (Telephonic Conversation) ٹیلی فون پر گفتگو کرتے وقت کے جملے:

دو افراد کی گفتگو

حامد : ہیلو۔ میں حامد ہوں / میں حامد بول رہا ہوں / مجھے حامد کہتے ہیں
انیل : ہیلو، جی فرمائیے۔ میں انیل بول رہا ہوں۔ آپ کو کس سے کام ہے؟
حامد : مجھے سنیل سے کام ہے۔ کیا وہ گھر پر ہیں؟
انیل : معاف کیجیے گا وہ گھر پر نہیں ہیں۔
حامد : اچھا اگر نہیں ہیں تو میرا پیغام انہیں پہنچا دیجیے۔
انیل : جی اچھا

.....

احمد : ہیلو۔ میں احمد ہوں، آپ کا اسم شریف؟
حامد : میرا نام خالد ہے۔

.....

اسلم : ہیلو، کیا میں انور میاں سے بات کر سکتا ہوں؟

انور : جی ارشاد۔ خادم کا نام انور ہے۔
اسلم : معاف کیجیے، صاف سنائی نہیں دے رہا ہے۔ کسی قدر بلند آواز سے بات کریں۔

.....

اکبر : ہیلو۔ میں بنگلور سے اکبر بول رہا ہوں۔ آپ کے پڑوس میں امجد صاحب کا بھانجہ رہتا ہے، کیا آپ ان سے بات کروا سکتے ہیں۔
خالد : جی ضرور چند سیکنڈ انتظار کیجیے / پانچ منٹ کے بعد دوبارہ فون کیجیے۔

.....

خالد : معاف کیجیے کیا میں جان سکتا ہوں کہ آپ کون ہیں؟ / معاف کیجیے۔ کیا آپ بتا سکتے ہیں کہ میں کس سے بات کر رہا ہوں؟
رحیم : مجھے رحیم کہتے ہیں۔ مجھے خان صاحب سے بات کرنی ہے۔
خالد : بہت بہتر، کچھ دیر توقف فرمائیں / انتظار کیجیے۔
رحیم : جی شکریہ۔ زحمت کے لیے معافی چاہتا ہوں۔
استاد اور کلرک کی گفتگو
استاد : مجھے محترم پرنسپل صاحب سے بات کرنی ہے۔ کیا وہ تشریف رکھتے ہیں؟
کلرک : جی وہ موجود ہیں۔
استاد : کیا میں ان سے بات کرنے کی عزت حاصل کر سکتا ہوں؟ / کیا میں ان سے بات کر سکتا ہوں؟
کلرک : بالکل آپ ان سے بات کر سکتے ہیں۔
ڈاکٹر اور مریض کی گفتگو

مریض : ہیلو، کیا میں ڈاکٹر پرویز سے بات کر سکتا ہوں؟
ڈاکٹر : جی فرمائیے۔ بندہ حاضر ہے۔

11.2.5 (Saying Thank You) شکریہ اور اس کا جواب:

- i. شکریہ / بہت بہت شکریہ / دلی شکریہ
 - ii. میں آپ کا احسان مند ہوں۔ شرمندہ نہ کیجیے۔
 - iii. شکریہ۔ کرم۔ مہربانی۔ عنایت
- جی کوئی بات نہیں۔ آپ کی خدمت میرے لیے خوشی کا باعث ہے۔

iv. آپ کا ممنون ہوں۔

یہ آپ کی بڑائی ہے۔ ورنہ میں تو اپنا فرض ادا کر رہا ہوں۔

v. آپ کا شکر گزار ہوں / آپ کو ہمیشہ خوش آمدید کہا جائے گا۔

vi. آپ کا شکریہ ادا کرنے کے لیے میرے پاس الفاظ نہیں ہیں۔

11.2.6 (Apologies) ندامت اور شرمندگی کے وقت کے جملے:

i. مجھے معاف فرمائیں / مجھے معاف کیجیے۔

ii. شرمندہ ہوں / شرمسار ہوں / نادم ہوں / پشیمان ہوں۔

iii. مجھے افسوس ہے۔ / مجھے بے حد افسوس ہے۔

iv. میں معذرت چاہتی ہوں۔

v. کچھ خیال مت کیجیے گا۔

11.2.7 (Appreciation) تعریف اور شاباشی:

- | | | |
|--------------------------|---------------|--------------------|
| 1. شاباش | 2. واہ! واہ | 3. خوب۔ بہت خوب |
| 4. کیا کہنے / کیا بات ہے | 5. زندہ باد | 6. آفریں، صد آفریں |
| 7. مرحبا | 8. بہت اچھے | 9. سبحان اللہ |
| 10. جیو | 11. جواب نہیں | |

11.2.8 (Drawing (someone's) attention) متوجہ کرنے کے جملے:

1. معاف کیجیے۔ ایک منٹ
2. سنیے۔ / دیکھیے / ادھر دیکھیے
3. مداخلت معاف (If one is interrupting)
4. زحمت معاف۔ ایک بات عرض کرنی ہے۔
5. آپ کی توجہ چاہتا ہوں۔

11.2.9 (Permission) اجازت طلب کرتے وقت:

- اکرم : کیا میں اندر آ سکتا ہوں۔
زید : ضرور / نہیں اس وقت نہیں۔

- اکرم : اگر آپ کوئی خیال نہ فرمائیں، میں... کچھ عرض کرنا چاہتا ہوں۔
- زید : ارشاد، آپ بلا جھجک کسی تکلف کے بغیر بات کر سکتے ہیں۔
- خالد : کیا مجھے کتاب لینے کی اجازت ہے؟
- حامد : یقیناً / اس میں پوچھنے کی کیا بات ہے؟
- بچہ : کیا میں بسکٹ کھا سکتا ہوں؟
- ماں : شوق سے / یہ آپ ہی کے لیے ہیں۔
- حامد : کیا میں جاسکتا ہوں۔
- زید : خوشی سے / آپ کی مرضی / جیسا آپ چاہیں / ہر گز نہیں

11.2.10 (Introducing oneself) خود کا تعارف کراتے وقت:

- منوہر : میں منوہر لال ہوں / منوہر لال بہار
- موہن : مجھے موہن داس کہتے ہیں۔
- محمد حسن : میرا نام محمد حسن ہے۔

11.2.11 (Introducing someone else) دوسروں کا تعارف کراتے وقت:

- محمد حسن : موہن یہ ظفر ہیں۔ آپ سے خاص طور پر ملنے آئے ہیں۔
- حامد : موہن آپ سے ملیے۔ آپ ظفر اقبال ہیں۔
- زید : ذاکر، ان سے ملو، ان کا نام منوج ہے۔

11.2.12 (Replying to Introduction) تعارف کے جواب میں:

- حامد : آپ سے مل کر، خوشی ہوئی۔
- منوج : مجھے بھی آپ سے مل کر بے حد خوشی ہوئی / مسرت ہوئی / دلی خوشی ہوئی
- حامد : میری دلی خواہش تھی کہ آپ سے بات کروں / ملاقات کروں / ملاقات کا شرف حاصل کروں۔
- حامد : آپ کے دیدار کی ایک عرصے سے آرزو تھی۔
- منوج : زہے نصیب کہ آپ سے ملاقات ہوئی۔
- حامد : ذرہ نوازی ہے آپ کی۔
- منوج : یہ میری خوش نصیبی ہے کہ آپ سے ملاقات ہوئی۔
- خالد : آپ سے ملاقات میری زندگی کا اہم واقعہ ہے۔

- منوج : آپ کی عنایت ہے ورنہ میں کس قابل ہوں؟
- حامد : میں تصور بھی نہیں کر سکتا تھا کہ آپ سے یوں ملاقات ہوگی۔
- منوج : ممنون ہوں کہ آپ مجھے اس قابل سمجھتے ہیں۔
- حامد : آپ نے شرف ملاقات بخشا جس کے لیے میں ممنون ہوں۔
- منوج : آپ کے بارے میں سن چکا ہوں / میں آپ کو غائبانہ جانتا تھا / خوش قسمتی سے آج ملاقات ہو گئی۔
- حامد : شکریہ / بہت بہت شکریہ۔
- منوج : آپ کی محبت ہے / آپ کا خلوص ہے۔

11.2.13 (Enquiry) پوچھ تاچھ:

- سیاح : معاف کیجیے۔ کیا آپ مجھے میوزیم کاراستہ بتا سکتے ہیں؟
- مسافر : معاف فرمائیں کیا آپ لال باغ کاراستہ جانتے ہیں؟
- انگریز : مہربانی فرما کر یہ بتائیے کہ لال قلعہ کون سی بس جاتی ہے؟
- مسافر : جناب عالی کیا آپ بتا سکتے ہیں کہ یہاں سب سے اچھی ہوٹل کونسی ہے؟
- مریض : محترم جناب، کیا آپ مجھے ڈاکٹر واگھرے کا پتہ بتا سکتے ہیں؟
- راہ گیر : ہاں۔ ہاں۔ ضرور۔ سیدھے چلے جائیے۔ بائیں جانب بینک نظر آئے گا۔ اس کے بازو کی گلی میں دائیں جانب کاچو تھا مکان ڈاکٹر واگھرے کا ہے۔

Saying Goodbye:

1. خدا حافظ
 2. اچھا۔ اب اجازت دیجیے / چلتا ہوں۔ خدا حافظ
 3. الوداع۔ پھر ملیں گے۔
 4. اچھا، تو رخصت۔ بہت جلد پھر ملیں گے۔
 5. خدا حافظ۔ اپنا خیال رکھیے۔
- (Asking for Personal details) شخصی تفصیلات دریافت کرنا:

- کلرک : آپ کا نام کیا ہے؟ جناب کا اسم شریف
- آفیسر : مجھے منوج کہتے ہیں
- کلرک : آپ کا پتہ بتائیے / آپ کہاں رہتے ہیں؟

آفیسر :	میں دہلی میں رہتا ہوں
کلرک :	آپ کی تاریخ پیدائش کیا ہے؟ آپ کی عمر کیا ہوگی؟
آفیسر :	میں 50 سال کا ہوں / 9 جولائی 1975
کلرک :	آپ کا مقام پیدائش؟
آفیسر :	آگرہ
کلرک :	قومیت؟
آفیسر :	ہندوستانی

11.3 اکتسابی نتائج

اس اکائی کے مطالعے کے بعد آپ نے درج ذیل باتیں سیکھیں:

- کسی شخص سے ملاقات کے وقت سلام، آداب کیا جاتا ہے۔
- ملاقات کے وقت اس کی خیریت پوچھی جاتی ہے۔ حال احوال دریافت کیا جاتا ہے۔
- جب کسی سے رخصت ہوتے ہیں تو خدا حافظ، پھر ملیں گے جیسے جملوں سے بات کرتے ہیں۔
- عید یا تہوار کی مبارک باد دیتے ہوئے کہا جاتا ہے، آپ کو عید بہت بہت مبارک ہو۔ دسہرہ کی دلی مبارک باد قبول فرمائیں۔
- خدا کرے یہ تہوار یا سال آپ کی زندگی میں خوشیاں لائے۔ آپ ہمیشہ تندرست، صحت مندر ہیں۔
- امتحان میں آپ کی کامیابی کی خبر سنی۔ دلی مسرت حاصل ہوئی۔ مالک ہمیشہ آپ کو اسی طرح کامیابیوں سے نوازتا رہے۔
- سفر پر جاتے وقت کہا جاتا ہے کہ آپ کا سفر اچھا ہو، خیریت سے واپس ہوں۔ والپسی پر ملاقات ہوگی۔
- خود کا تعارف کراتے وقت، مجھے حامد کہتے ہیں، میرا نام موہن ہے، میں رام، جیسے جملے ادا کیے جاتے ہیں۔
- جب کسی سے اجازت لینا ہو تو: کیا میں اندر آسکتا ہوں، کیا میں کتاب دیکھ سکتا ہوں، کیا میں پانی پی لوں، جیسے جملے بولے جاتے ہیں۔
- جب آپ کسی سے اس کا نام، پیشہ، سکونت اور عمر کے متعلق سوال کریں تو: آپ کا اسم گرامی / معاف کیجیے گا آپ کو پہچانا نہیں جیسے جملے استعمال ہوتے ہیں۔
- اس کے جواب میں بتایا جاتا ہے: مجھے منوج کہتے ہیں یا بندہ کا نام انیل ہے۔ میں دہلی کا رہنے والا ہوں۔ میری عمر پچاس سال ہے۔ پیشے سے استاد ہوں۔

11.4 مشکل الفاظ

الفاظ	:	معنی
اجازت	:	Permission
تعارف	:	Introduction
روزمرہ	:	Daily
الفاظ	:	Words
موقع	:	Time
مبارک باد	:	Greeting
تعزیت	:	کسی مرنے والے کے گھر والوں کو پرسہ دینا، Condolence
معذرت	:	excuse, apology, معافی
زندگی	:	Life
ندامت	:	شرمندگی، اپنے کیے پر کچھ تانا
خوش آمدید	:	Welcome
ناساز	:	خراب
قبول	:	accept
ملازمت	:	Service، نوکری
انتخاب	:	Selection
پیغام	:	Message
تشریف رکھنا	:	To sit، بیٹھنا
توقف	:	stoppage, pause، رکنا
انتظار	:	Wait
پڑوس	:	Neighborhood
شرمندہ	:	Embarrassed
عنایت	:	kindness, courtesy، مہربانی
شرف	:	dignity, honor، وقار، عزت، فخر

اشتياق	:	آرزو، شوق، چاہت، longing, fondness, craving
قومیت	:	Nationality

11.5 مشقیں

مشق 1: نیچے دیے گئے الفاظ کو ملاقات کے موقع کے جملوں میں استعمال کیجیے۔

آداب، السلام علیکم، خیریت، مزاج، طبیعت، ناساز

- i.
- ii.
- iii.
- iv.
- v.

مشق 2: خالی جگہ کو پُر کیجیے۔

- i. نئے سال کے موقع پر میری طرف سے قبول فرمائیں۔
- ii. خدا کرے کہ آپ سے ہوں۔
- iii. مجھے محترم پرنسپل صاحب سے کرنی ہے۔
- iv. یہ آپ کی بڑائی ہے۔ ورنہ میں تو اپنا ادا کر رہا ہوں۔
- v. کیا میں کھا سکتا ہوں؟

مشق 3: ٹیلی فون کی گفتگو کو مکالمے کی صورت میں لکھیے۔

- حامد :
- انیل :
- انیل :
- حامد :
- انیل :

مشق 4: نیچے دیے گئے سوالوں کا جواب دیجیے۔

سوال : کیا میں اندر آ سکتا ہوں؟

.....	: جواب
.....	: سوال
.....	: جواب
.....	: سوال
.....	: جواب
.....	: سوال
.....	: جواب
.....	: سوال
.....	: جواب

11.6 نمونہ امتحانی سوالات

11.6.1 معروضی سوالات:

- 1- خوشی یا تہوار کے موقع پر ادا کیے جانے والے الفاظ کو کیا کہتے ہیں؟
 (a) مبارک باد (b) پرسہ (c) افسوس ظاہر کرنا (d) خدا حافظ
- 2- آداب، سلام کس وقت بولا جاتا ہے؟
 (a) رخصتی کے وقت (b) ملاقات کے وقت (c) سفر کے وقت (d) سوتے وقت
- 3- نیک خواہشات کے الفاظ کب بولے جاتے ہیں؟
 (a) سفر پر جاتے وقت (b) ملاقات کے وقت (c) غم کے موقع پر (d) کسی وقت نہیں
- 4- Apologies کے کیا معنی ہیں؟
 (a) اکڑنا (b) خوش ہونا (c) ندامت (d) ناراض ہونا
- 5- کیا میں اندر آسکتا ہوں؟ کب استعمال ہوتا ہے؟
 (a) جاتے وقت (b) آنے کے وقت (c) سوتے وقت (d) کھانے کے وقت
- 6- Introduction کو اردو میں کیا کہتے ہیں؟
 (a) اجازت (b) مبارک (c) تعارف (d) مدد

7- نیچے دیے گئے الفاظ میں نام کا صحیح معنی کون سا ہے؟

(a) Actor (b) Name (c) Student (d) Soldier

8- لال قلعہ کو انگریزی میں کیا کہتے ہیں؟

(a) Red Fort (b) Green Fort (c) Blue Fort (d) Pink City

9- HI, Hello کا صحیح استعمال کب ہے؟

(a) مخاطب کرنے کے لیے (b) جاتے وقت (c) بھاگتے وقت (d) رخصتی کے وقت

10- Nationality کا اردو بتائیے؟

(a) قوم (b) قومیت (c) ملت (d) ملک

11.6.2 مختصر جوابات کے حامل سوالات:

1. خاص موقعوں کے جملے سے کیا مراد ہے؟ چند جملوں میں بیان کیجیے۔

2. ملاقات کے وقت کے جملوں میں سے تین جملے لکھیے۔

3. نیک خواہشات کے جملے کب بولے جاتے ہیں۔ وضاحت کیجیے۔

4. شکریہ ادا کرتے وقت کون کون سے الفاظ استعمال کیے جاتے ہیں۔

5. شرمندہ، نادم، شرم سار الفاظ کو جملوں میں استعمال کیجیے۔

11.6.3 طویل جوابات کے حامل سوالات:

1. انیل اور حامد کی ٹیلی فون پر ہوئی گفتگو پر مکالمہ تحریر کیجیے۔

2. جب آپ کسی کے گھر جاتے ہیں تو کس طرح بعض چیزوں کے لیے اجازت طلب کرتے ہیں۔

3. تعریف اور شاباشی کے الفاظ کو بیان کیجیے۔

11.6.1 کے جوابات: a-1 b-2 c-3 c-4 b-5

c-6 b-7 a-8 a-9 b-10

بلاک IV

اکائی 12: گنتی۔ دن۔ مہینے۔ سال۔ وقت۔ وزن

(Numbers-Days-Months-Years-Time-Weight)

اکائی کے اجزا

تمہید	12.0
مقاصد	12.1
گنتی۔ دن۔ مہینے۔ سال۔ وقت۔ وزن۔ مقدار	12.2
گنتی (Numbers)	12.2.1
دن (Days)	12.2.2
مہینے (Months)	12.2.3
سال (Year)	12.2.4
وقت (Time)	12.2.5
وزن (Weight)	12.2.6
اکتسابی نتائج	12.3
مشکل الفاظ	12.4
مشقیں	12.5
نمونہ امتحانی سوالات	12.6

12.0 تمہید

اس بلاک کی پچھلی اکائی میں آپ نے خاص موقعوں کے جملے کے بارے میں پڑھا۔ اس اکائی میں ہم گنتی، دن، مہینے، سال، وقت، اور وزن کے بارے میں پڑھیں گے۔ یہ گنتی، دن، مہینے وغیرہ کسی نہ کسی تعداد کی وضاحت کرتے ہیں۔ یہ گننے اور ناپنے ہی کی الگ الگ

صورت ہیں، لیکن ان سب کی اپنی اپنی الگ خصوصیات اور اپنی اپنی باریکیاں ہیں۔ یہ ایک دوسرے سے جڑے ہیں یا پھر ایک دوسرے کی اگلی کڑی ہیں۔ لہذا ہم آگے کے صفحات میں ان تمام کی خصوصیات اور ان کی باریکیوں کے بارے میں مطالعہ کریں گے۔

12.1 مقاصد

اس اکائی کا مطالعہ کرنے کے بعد آپ اس قابل ہو جائیں گے کہ:

- گنتی کی مختلف شکلوں سے واقف ہو سکیں۔
- دن کے مختلف اوقات اور ان کے ناموں سے واقفیت حاصل کر سکیں۔
- عیسوی اور ہجری مہینوں کے نام جان سکیں۔
- عیسوی اور ہجری سال کی خصوصیات کو بیان کر سکیں۔
- وقت کی پیمائش کے طریقے کو سمجھ سکیں۔
- وزن کی پیمائش پر روشنی ڈال سکیں۔

12.2 گنتی۔ دن۔ مہینے۔ سال۔ وقت۔ وزن

12.2.1 گنتی (Numbers):

مختلف عددوں کو ترتیب وار گننے، لکھنے یا بیان کرنے کے عمل کو "گنتی" کہتے ہیں۔ یہ کسی بھی مقدار یا اشیا کے تعین اور اس کے اظہار کے لیے استعمال کی جاتی ہے۔ یہ بنیادی طور پر ریاضیاتی (Mathematical) تصور ہے جو روزمرہ زندگی میں شمار، پیمائش اور حساب کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ گنتی کو عام طور پر انگریزی میں 0، 1، 2، 3، 4، 5، 6، 7، 8 اور 9 کی شکل میں ظاہر کیا جاتا ہے۔ اردو میں ان کی شکلوں کو ۰، ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸ اور ۹ کی طرح ظاہر کیا جاتا ہے۔ گنتی کی جملہ شکلیں یہی ہیں۔ ان ہی شکلوں سے چھوٹے سے چھوٹے اور طویل سے طویل اعداد بنائے جاتے ہیں۔ ذیل میں اس کی صورتیں پیش کی جا رہی ہیں:

One	Aik	ایک	۱	Zero	Sifar	صفر	۰
Three	Teen	تین	۳	Two	Do	دو	۲
Five	Paanch	پانچ	۵	Four	Chaar	چار	۴
Seven	Saat	سات	۷	Six	Cha	چھ	۶
Nine	Nav	نو	۹	Eight	Aath	آٹھ	۸
Eleven	Giarah	گیارہ	۱۱	Ten	Das	دس	۱۰
Thirteen	Terah	تیرہ	۱۳	Twelve	Barah	بارہ	۱۲

Fifteen	Pandrah	پندرہ	۱۵	Fourteen	Chauda	چودہ	۱۴
Seventeen	Satrah	سترہ	۱۷	Sixteen	Solah	سولہ	۱۶
Nineteen	Unnees	انیس	۱۹	Eighteen	Atharah	اٹھارہ	۱۸
Twenty One	Ekkees	اکیس	۲۱	Twenty	Bees	بیس	۲۰
Twenty Three	Ta'ees	تینیس	۲۳	Twenty Two	Baa'ees	بائیس	۲۲
Twenty Five	Pachchees	پچیس	۲۵	Twenty Four	Chaubees	چوبیس	۲۴
Twenty Seven	Sata'ees	ستائیس	۲۷	Twenty Six	Chabbees	چھبیس	۲۶
Twenty Nine	Untees	انتیس	۲۹	Twenty Eight	Athaa'ees	اٹھائیس	۲۸
Thirty One	Ektees	اکتیس	۳۱	Thirty	Tees	تیس	۳۰
Thirty Three	Taintees	تینتیس	۳۳	Thirty Two	Battees	بتیس	۳۲
Thirty Five	Paintees	پینتیس	۳۵	Thirty Four	Chauntees	چونتیس	۳۴
Thirty Seven	Saintees	سینتیس	۳۷	Thirty Six	Chhattees	چھتیس	۳۶
Thirty Nine	Untalees	انتالیس	۳۹	Thirty Eight	Artees	اڑتیس	۳۸
Forty One	Iktalees	اکتالیس	۴۱	Forty	Chalees	چالیس	۴۰
Forty Three	Tentalees	تینتالیس	۴۳	Forty Two	Bayalees	بیاالیس	۴۲
Forty Five	Paintalees	پینتالیس	۴۵	Forty Four	Chawalees	چوالیس	۴۴
Forty Seven	Saintalees	سینتالیس	۴۷	Forty Six	Chhayalees	چھیاالیس	۴۶
Forty Nine	Unchaas	انچاس	۴۹	Forty Eight	Artalees	اڑتالیس	۴۸
Fifty One	Ekyawan	اکیاون	۵۱	Fifty	Pachaas	پچاس	۵۰
Fifty Three	Tirepan	ترپن	۵۳	Fifty Two	Baawan	باون	۵۲
Fifty Five	Pachpan	پچپن	۵۵	Fifty Four	Chawwan	چون	۵۴
Fifty Seven	Satawan	ستاون	۵۷	Fifty Six	Chhappan	چھپن	۵۶
Fifty Nine	Unsath	انسٹھ	۵۹	Fifty Eight	Atthaawan	اٹھااون	۵۸
Sixty One	Eksath	اکسٹھ	۶۱	Sixty	Saath	ساٹھ	۶۰
Sixty Three	Tiresath	تریسٹھ	۶۳	Sixty Two	Baasath	باسٹھ	۶۲

Sixty Five	Painsath	پنسیٹھ	۶۵	Sixty Four	Chaunsat	چونسٹھ	۶۴
Sixty Seven	Sarsath	سرستھ	۶۷	Sixty Six	Chhayaasath	چھیاستھ	۶۶
Sixty Nine	Unhattar	انہتر	۶۹	Sixty Eight	Arsaath	ارستھ	۶۸
Seventy One	Ekhattar	اکہتر	۷۱	Seventy	Satter	ستتر	۷۰
Seventy Three	Tehatter	تہتر	۷۳	Seventy Two	Bahatter	بہتر	۷۲
Seventy Five	Pachattar	پچھتر	۷۵	Seventy Four	Chauhatter	چوہتر	۷۴
Seventy Seven	Satattar	ستتر	۷۷	Seventy Six	Chhiatar	چھیتتر	۷۶
Seventy Nine	Unaasee	اناسی	۷۹	Seventy Eight	Athhattar	اٹھتر	۷۸
Eighty One	Ekyasee	اکیاسی	۸۱	Eighty	Assee	اسی	۸۰
Eighty Three	Tiraasee	تراسی	۸۳	Eighty two	Bayaasee	بیاسی	۸۲
Eighty Five	Pachaasee	پچاسی	۸۵	Eighty Four	Chhauraasee	چوراسی	۸۴
Eighty Seven	Sataasi	ستاسی	۸۷	Eighty Six	Chhayaasee	چھیاسی	۸۶
Eighty Nine	Nawaasee	نواسی	۸۹	Eighty Eight	Athaasee	اٹھاسی	۸۸
Ninety One	Ekyanwe	اکیانوے	۹۱	Ninety	Nawwe	نوے	۹۰
Ninety Three	Tiraanawe	ترانوے	۹۳	Ninety Two	Baanwe	بانوے	۹۲
Ninety Five	Pachaanwe	پچانوے	۹۵	Ninety Four	Chauranwe	چورانوے	۹۴
Ninety Seven	Satanwe	ستانوے	۹۷	Ninety Six	Chhayaanwe	چھیانوے	۹۶
Ninty Nine	Ninnaanwe	ننانوے	۹۹	Ninety Eight	Athaanwe	اٹھانوے	۹۸

اسی طرح طویل اعداد کی کچھ صورتیں دیکھیے:

One Hundred	Aik sau	ایک سو	۱۰۰
One Hundred and One	Aik sau aik	ایک سو ایک	۱۰۱
One Hundred and Two	Aik sau do	ایک سو دو	۱۰۲
Two Hundred	Do sau	دو سو	۲۰۰
One Thousand	Aik Hazaar	ایک ہزار	۱۰۰۰
One Thousand and One	Aik Hazaar Aik	ایک ہزار ایک	۱۰۰۱

One Thousand and Ten	Aik Hazaar Das	ایک ہزار دس	۱۰۱۰
Ten Thousand	Das Hazaaar	دس ہزار	۱۰,۰۰۰
One lakh	Aik Laakh	ایک لاکھ	۱۰۰,۰۰۰
Ten lakhs / One million	Das Laakh	دس لاکھ	۱۰,۰۰۰,۰۰
One Crore / Ten million	Aik Crore	ایک کروڑ	۱۰۰,۰۰,۰۰۰

اعشاریہ (Fractions):

اعشاری یا کسری قیمتوں (یعنی وہ قیمتیں جو ایک (1) سے کم ہوں) کو اردو میں بھی انگریزی ہی کی طرح ظاہر کیا جاتا ہے۔ کسری یا اعشاریہ والے اعداد میں پہلے اصل عدد لکھا جاتا ہے اس کے بعد اعشاریہ کے ہندسے لکھے جاتے ہیں۔ انگریزی میں اعشاریہ کو ظاہر کرنے کے لیے اصل عدد کے بعد نقطہ (.) لگاتے ہیں۔ اردو میں اسے ایک خاص علامت (ء) کے ذریعے ظاہر کرتے ہیں۔ ذیل کی مثالوں کا مطالعہ کیجیے اور دیکھیے کہ اعشاریہ کو پڑھنے کا طریقہ کیا ہے؟

(Aik Ashaariya Panch)	ایک اعشاریہ پانچ	1.5	۱ء۵
(Do Ashaariya Saat)	دو اعشاریہ سات	2.7	۲ء۷
(Paanch Ashaariya Nou Panchh)	پانچ اعشاریہ نو پانچ	5.95	۵ء۹۵
(Saat Ashaariya Sifar Chaar)	سات اعشاریہ صفر چار	7.04	۷ء۰۴
(Bara Ashaariya Teen)	بارہ اعشاریہ تین	12.3	۱۲ء۳
(Pachees Ashaariya Aath)	پچیس اعشاریہ آٹھ	25.8	۲۵ء۸
(Sifar Ashaariya Chaar Teen Do)	صفر اعشاریہ چار تین دو	0.432	۰ء۴۳۲

وہ قیمتیں جو ایک (1) سے کم ہوں انہیں $\frac{1}{۴}$ ، $\frac{۱}{۲}$ ، $\frac{۳}{۴}$ کی شکل میں لکھتے ہیں۔ انہیں ترتیب وار پاؤ، آدھا اور تین چوتھائی کہا جاتا

ہے۔ ذیل میں اس طرح کے کسری اعداد اور انہیں لکھنے اور بولنے کا طریقہ دیا گیا ہے:

(Aik chouthayi / Paau)	ایک چوتھائی / پاؤ	=	$\frac{1}{4}$	=	$\frac{۱}{۴}$
(Nisf / Aadha)	نصف / آدھا	=	$\frac{1}{2}$	=	$\frac{۱}{۲}$
(Teen Chauthayi / Pone)	تین چوتھائی / پون	=	$\frac{3}{4}$	=	$\frac{۳}{۴}$

$$(Aik\ Tehayi) \quad \text{ایک تہائی} = \frac{1}{3} = \frac{1}{3}$$

$$(Do\ Tehayi) \quad \text{دو تہائی} = \frac{2}{3} = \frac{2}{3}$$

$$(Sawa) \quad \text{سوا} = 1\frac{1}{4} = 1\frac{1}{4}$$

[اصولاً اسے سوا ایک کہنا چاہیے، لیکن عام طور پر صرف "سوا" کہا جاتا ہے، ایک کو چھوڑ دیا جاتا ہے۔]

$$(Sawa\ Do) \quad \text{سوا دو} = 2\frac{1}{4} = 2\frac{1}{4}$$

$$(Sawa\ Teen) \quad \text{سوا تین} = 3\frac{1}{4} = 3\frac{1}{4}$$

$$(Dairh) \quad \text{دیڑھ} = 1\frac{1}{2} = 1\frac{1}{2}$$

$$(Dhai) \quad \text{ڈھائی} = 2\frac{1}{2} = 2\frac{1}{2}$$

اردو میں ایک پر آدھا بولنے کے لیے "ڈیڑھ" اور دو پر آدھا بولنے کے لیے "ڈھائی" کے الفاظ استعمال کیے جاتے ہیں۔ تین (3) اور تین کے بعد کے اعداد میں اگر آدھے کا اضافہ کرنا ہو تو اس کے لیے "ساڑھے" کا لفظ استعمال ہوتا ہے۔ ذیل کی مثالوں کو دیکھیے۔

$$(Sarhay\ Teen) \quad \text{ساڑھے تین} = 3\frac{1}{2} = 3\frac{1}{2}$$

$$(Sarhay\ Das) \quad \text{ساڑھے دس} = 10\frac{1}{2} = 10\frac{1}{2}$$

$$(Sarhay\ Giarah) \quad \text{ساڑھے گیارہ} = 11\frac{1}{2} = 11\frac{1}{2}$$

1,2,3,4 وغیرہ بنیادی اعداد (cardinal numbers) کہلاتے ہیں۔ ان کے علاوہ ترتیبی اعداد (ordinal numbers) بھی

ہوتے ہیں، جو درجے یا ترتیب کو ظاہر کرتے ہیں۔ یہ درج ذیل ہیں:

Second	(Doosra)	دوسرا	First	(Pahla)	پہلا
Fourth	(Choutha)	چوتھا	Third	(Teesra)	تیسرا
Sixth	(Chata)	چھٹا	Fifth	(Paanchwan)	پانچواں
Eighth	(Aathwan)	آٹھواں	Seventh	(Saatwan)	ساتواں

Tenth (Duswan) دسواں	Ninth (Nawan) نواں
Twelfth (Barahwan) بارھواں	Eleventh (Giyarhwan) گیارھواں
(And so on) اور اسی طرح آگے بھی	

12.2.2 دن (Days):

"دن" وہ وقت کی مقدار ہے جس میں سورج طلوع ہوتا ہے اور غروب ہوتا ہے، یعنی صبح سے شام تک کا وقت دن کہلاتا ہے۔ دن کو مختلف حصوں میں تقسیم کیا جاتا ہے، جیسے:

Morning	صبح
Midday	دوپہر
Evening	شام
Night	رات

سات دن کا ایک ہفتہ (Week) ہوتا ہے۔ ہفتے کے دنوں کے نام درج ذیل ہیں:

Sunday	Itwar	اتوار	1-
Monday	Peer	پیر	2-
Tuesday	Mangal	منگل	3-
Wednesday	Budh	بدھ	4-
Thursday	Jumeraat	جمعرات	5-
Friday	Juma	جمعہ	6-
Saturday	(Sasnichar)Hafta	ہفتہ (سنیچر)	7-

12.2.3 مہینے (Months):

عام طور پر ایک مہینہ 29 یا 30 دنوں پر مشتمل ہوتا ہے، جب کہ عیسوی (گریگورین) کیلنڈر میں ایک مہینہ (فروری) 28/29 اور باقی مہینے 30 اور 31 دن کے ہوتے ہیں۔

مہینوں کو مختلف کیلنڈرز کے مطابق تقسیم کیا جاتا ہے، جیسے:

- قمری (ہجری) مہینے، جو چاند کی گردش پر مبنی ہوتے ہیں۔
- عیسوی (میلادی) مہینے، جو سورج کی گردش پر مبنی ہوتے ہیں۔

ایک سال میں 12 مہینے ہوتے ہیں۔ ذیل میں عیسوی اور ہجری مہینوں کے نام دیے گئے ہیں۔

عیسوی (گریگورین) مہینوں کے نام:

February	فروری	-2	January	جنوری	-1
April	اپریل	-4	March	مارچ	-3
June	جون	-6	May	مئی	-5
August	اگست	-8	July	جولائی	-7
October	اکتوبر	-10	September	ستمبر	-9
December	دسمبر	-12	November	نومبر	-11

ہجری (قمری) مہینوں کے نام:

Safar	صفر	-2	Muharram	محرم	-1
Rabee-us-saani	ربیع الثانی	-4	Rabee-ul-awwal	ربیع الاول	-3
Jamadi-us-sani	جمادی الثانی	-6	Jamadi-ul-awwal	جمادی الاول	-5
Shaabaan	شعبان	-8	Rajab	رجب	-7
Shawwaal	شوال	-10	Ramazan	رمضان	-9
Zil Hajjah	ذی الحجہ	-12	Zee Qadah	ذی قعدہ	-11

12.2.4 سال (Year):

"سال" وقت کی وہ مقدار ہے جس میں زمین سورج کے گرد ایک مکمل چکر مکمل کرتی ہے۔ عام طور پر ایک سال 12 مہینوں اور 365 دنوں (لیپ سال میں 366 دن، عیسوی کیلنڈر کے مطابق لیپ سال چار سال میں ایک بار آتا ہے) پر مشتمل ہوتا ہے۔ لیپ سال کے فروری کے مہینے میں 29 دن ہوتے ہیں۔ سال کو بھی مہینے کی طرح مختلف کیلنڈرز کے مطابق تقسیم کیا جاتا ہے، جیسے:

- عیسوی (میلادی) سال، جو سورج کی گردش پر مبنی ہوتا ہے اور 365 یا 366 دنوں پر مشتمل ہوتا ہے۔
- ہجری (قمری) سال، جو چاند کی گردش پر مبنی ہوتا ہے اور 354 یا 355 دنوں پر مشتمل ہوتا ہے۔

سال کو وقت کے تعین، تاریخ کے حساب اور مختلف تہواروں اور واقعات کی نشاندہی کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔

12.2.5 وقت (Time):

سائنس کے مطابق وقت وہ مقدار ہے جو واقعات کے درمیان وقفہ ناپنے کے لیے استعمال کی جاتی ہے اور اسے سیکنڈ، منٹ، گھنٹوں، دنوں، مہینوں اور سالوں میں تقسیم کیا جاتا ہے۔ مثال کے طور پر اگر سورج طلوع ہوتا ہے اور پھر غروب ہوتا

ہے، تو ان دونوں واقعات کے درمیان کا وقفہ دن کہلاتا ہے۔ اسی طرح زمین کا سورج کے گرد ایک مکمل چکر ایک سال کہلاتا ہے۔ وقت کو ناپنے کے لیے مختلف اکائیاں استعمال کی جاتی ہیں، جیسے:

نمبر شمار	اکائی	وقت کا دورانیہ
1-	سیکنڈ (Second)	وقت کی سب سے چھوٹی بنیادی اکائی
2-	منٹ (Minute)	60 سیکنڈ
3-	گھنٹہ (Hour)	60 منٹ
4-	دن (Day)	24 گھنٹے
5-	ہفتہ (Week)	7 دن
6-	مہینہ (Month)	28 / 29 / 30 یا 31 دن
7-	سال (Year)	12 مہینے

وقت کو ناپنے کے لیے گھڑیاں، کیلنڈر اور دیگر جدید سائنسی آلات جیسے الیکٹرانک گھڑیاں وغیرہ استعمال کی جاتی ہیں، جو انتہائی درست وقت کا حساب لگا سکتی ہیں۔

12.2.6 وزن (Weight):

"وزن" کسی بھی چیز پر زمین کی کشش ثقل (Gravity) کی وجہ سے لگنے والی طاقت کو کہتے ہیں۔ یعنی وزن کسی بھی چیز کی وہ خاصیت ہے جو ہمیں بھاری یا ہلکا محسوس کراتی ہے۔ وزن وہ قوت ہے جو زمین چیزوں کو اپنی طرف کھینچنے کے لیے لگاتی ہے۔ جتنا زیادہ وزن ہوگا، چیز اتنی ہی بھاری محسوس ہوگی۔

وزن کا انحصار زمین کی کشش ثقل پر ہوتا ہے، اس لیے چاند پر چیزوں کا وزن زمین کے مقابلے میں کم ہوتا ہے۔ مثال کے طور پر جب ہم کسی چیز کو ہاتھ میں اٹھاتے ہیں، تو ہمیں اس کا وزن محسوس ہوتا ہے کیونکہ زمین اسے نیچے کی طرف کھینچ رہی ہوتی ہے۔ اگر آپ کا وزن زمین پر 50 کلوگرام ہے، تو چاند پر آپ کا وزن بہت کم ہوگا کیونکہ وہاں کشش ثقل بہت کم ہے۔ وزن کی پیمائش کے لیے پونڈ (Pound) اور کلوگرام (Kilogram) کے پیمانے استعمال ہوتے ہیں۔

12.3 اکتسابی نتائج

اس اکائی کا مطالعہ کرنے کے بعد آپ نے درج ذیل باتیں سیکھیں:

- مختلف عددوں کو ترتیب وار گننے، لکھنے یا بیان کرنے کے عمل کو "گنتی" کہتے ہیں۔

- یہ کسی بھی مقدار یا اشیا کے تعین اور اس کے اظہار کے لیے استعمال کی جاتی ہے۔
- گنتی بنیادی طور پر ریاضیاتی (Mathematical) تصور ہے جو روزمرہ زندگی میں شمار، پیمائش اور حساب کے لیے استعمال ہوتا ہے۔
- اردو میں گنتی کی شکلوں کو ۰، ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸ اور ۹ کی طرح ظاہر کیا جاتا ہے۔ گنتی کو عام طور پر انگریزی میں 0، 1، 2، 3، 4، 5، 6، 7، 8 اور 9 کی شکل میں ظاہر کیا جاتا ہے۔
- دن "وہ وقت کی مقدار ہے جس میں سورج طلوع ہوتا ہے اور غروب ہوتا ہے، یعنی صبح سے شام تک کا وقت دن کہلاتا ہے۔
- ایک دن 24 گھنٹوں پر مشتمل ہوتا ہے، جو زمین کی اپنی محوری گردش کا دورانیہ ہے۔
- عام طور پر ایک مہینہ 29 یا 30 دنوں پر مشتمل ہوتا ہے، جب کہ عیسوی (گریگورین) کیلنڈر میں ایک مہینہ (فروری) 28/29 اور باقی مہینے 30 اور 31 دن کے ہوتے ہیں۔
- "سال" وقت کی وہ مقدار ہے جس میں زمین سورج کے گرد ایک مکمل چکر مکمل کرتی ہے۔
- عام طور پر ایک سال 12 مہینوں اور 365 دنوں (لیپ سال میں 366 دن، عیسوی کیلنڈر کے مطابق لیپ سال چار سال میں ایک بار آتا ہے) پر مشتمل ہوتا ہے۔ لیپ سال کی فروری میں 29 دن ہوتے ہیں۔
- "وقت" ایک ایسی بنیادی مقدار ہے جو ہماری زندگی اور کائنات کے تمام مظاہر سے جڑی ہوئی ہے۔ یہ وہ پیمانہ ہے جس کے ذریعے ہم مختلف واقعات کی ترتیب، دورانیے اور تغیرات کو سمجھتے اور ناپتے ہیں۔

12.4 مشکل الفاظ

الفاظ	:	معنی
طلوع	:	نکلنا، اگنا
محور	:	Axis
حرارت	:	تپش
توانائی	:	طاقت، زور
نظم و ضبط	:	Discipline
پیمائش	:	ناپ
طبیعیات	:	Physics
انحصار	:	منحصر ہونا
اقتصادی	:	مالی، معاشی

12.5 مشقیں

مشق 1: ذیل میں دی گئی گنتی (Numbers) کو اردو حروف تہجی میں لکھیے۔

.....	25
.....	65
.....	69
.....	79
.....	97

مشق 2: خالی جگہ کو پر کیجیے۔

- اتوار ہفتے کا..... دن ہے۔
- منگل کے بعد..... کا دن آتا ہے۔
- ہفتہ (Week) کا آخری دن..... ہے۔
- پیر کو انگریزی میں..... کہتے ہیں۔
- Wednesday کو اردو میں..... کہتے ہیں۔

مشق 3: دیے گئے مہینوں کے نام انگریزی میں لکھیے۔

- جنوری.....
- مارچ.....
- اگست.....
- اکتوبر.....
- دسمبر.....

مشق 4: دیے گئے سوالوں کا درست جواب لکھیے۔

- ایک منٹ میں کتنے سیکنڈ ہوتے ہیں؟

- ii. ایک قمری سال میں کتنے دن ہوتے ہیں؟
- iii. ایک دن میں کتنے گھنٹے ہوتے ہیں؟
- iv. ایک ہفتے میں کتنے دن ہوتے ہیں؟
- v. عیسوی کیلنڈر کے مطابق "لیپ سال" کتنے سال بعد آتا ہے؟
- مشق 5: صحیح جملوں کے سامنے () اور غلط کے آگے () کا نشان لگائیں۔

- i. عیسوی کیلنڈر کا پہلا مہینہ اکتوبر ہوتا ہے۔
- ii. ہجری کیلنڈر کا نواں مہینہ رمضان ہے۔
- iii. ہفتے کا پہلا دن منگل ہوتا ہے۔
- iv. ایک ہزار میں پانچ زیر و ہوتے ہیں۔
- v. ایک ہفتے میں سات دن ہوتے ہیں۔

12.6 نمونہ امتحانی سوالات

12.6.1 معروضی سوالات:

- 1- دو عدد پر مشتمل سب سے بڑا نمبر کون ہے؟
- (a) 10 (b) 91 (c) 65 (d) 99
- 2- ایک لاکھ میں کتنے صفر ہوتے ہیں؟
- (a) پانچ (b) چار (c) چھ (d) تین
- 3- ایک ہفتے میں کتنے دن ہوتے ہیں؟
- (a) پانچ (b) سات (c) نو (d) گیارہ
- 4- ہفتے کا آخری دن کون سا ہوتا ہے؟
- (a) منگل (b) پیر (c) ہفتہ (d) جمعہ
- 5- ہجری کا آخری مہینہ کون سا ہے؟
- (a) ذی الحجہ (b) محرم (c) رمضان (d) جمادی الثانی
- 6- ایک سال میں کتنے مہینے ہوتے ہیں؟

(a) بارہ (b) دس (c) اٹھارہ (d) بیس

7- وقت کی سب سے چھوٹی اکائی کیا ہے؟

(a) گھنٹہ (b) منٹ (c) سیکنڈ (d) ہفتہ

8- ایک گھنٹے میں کتنے منٹ ہوتے ہیں؟

(a) 60 (b) 40 (c) 50 (d) 70

9- "79" کو اردو میں کیا کہتے ہیں؟

(a) انہتر (b) نو اسی (c) اناسی (d) ستر پر نو

10- "لیپ سال" کی فروری میں کتنے دن ہوتے ہیں؟

(a) 28 (b) 29 (c) 30 (d) 30

12.6.2 مختصر جوابات کے حامل سوالات:

- 1- گنتی کی تعریف بیان کیجیے۔
- 2- دن کی تعریف بیان کرتے ہوئے انگریزی میں ان کے نام بھی لکھیے۔
- 3- ہجری مہینوں کے نام اردو اور انگریزی دونوں میں لکھیے۔
- 4- سال کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟ لکھیے۔
- 5- وزن کی خصوصیات بیان کیجیے۔

12.6.3 طویل جوابات کے حامل سوالات:

- 1- ایک سے سو تک کی گنتی اردو اور انگریزی میں لکھیے۔
- 2- وقت کی تعریف بیان کرتے ہوئے اس کی اہمیت اور اقسام پر روشنی ڈالیے۔
- 3- اعشاریہ کی (Fractions) وضاحت کیجیے۔

12.6.1 کے جوابات: a-1 b-2 c-3 d-4 a-5 b-10 c-9 a-8 c-7 a-6

اکائی 13: غذائی اجناس (اناج، دالیں، سبزیاں اور پھل)

Foodstuffs (Cereals, Pulses Vegetables and Fruits)

اکائی کے اجزا

تمہید	13.0
مقاصد	13.1
غذائی اجناس (اناج، دالیں، سبزیاں اور پھل)	13.2
اناج (Cereals)	13.2.1
دالیں (Pulses)	13.2.2
سبزیاں (Vegetables)	13.2.3
پھل (Fruits)	13.2.4
اکتسابی نتائج	13.3
مشکل الفاظ	13.4
مشقیں	13.5
نمونہ امتحانی سوالات	13.6

13.0 تمہید

پچھلی اکائی میں آپ نے گنتی، دن مہینے، سال، وقت اور مقدار کے بارے میں پڑھا۔ اس اکائی میں آپ غذائی اجناس کے بارے میں پڑھیں گے۔ غذائی اجناس قدرت کی طرف سے ہمارے لیے ایک انمول تحفہ ہیں۔ ہوا اور پانی کے بعد انسانی زندگی کے لیے سب سے اہم چیز غذا ہے۔ غذا سے جسم کو قوت اور توانائی حاصل ہوتی ہے جو زندہ رہنے، صحت مندر بننے اور کام کرنے کے لیے ضروری ہے۔ غذائی اجناس ہمیں پودوں، درختوں اور بیلوں سے حاصل ہوتے ہیں۔ اناج، دالیں، سبزیاں اور پھل توانائی، وٹامنز اور دوسری غذائیت سے بھرپور ہوتی ہیں، جو ہماری صحت کے لیے بے حد کارآمد اور مفید ہوتی ہیں۔ اس اکائی میں ہم مختلف غذائی اجناس کے ناموں کے ساتھ ان کے اقسام اور اہمیت کے بارے میں پڑھیں گے۔ ساتھ ہی ان کے استعمال سے ہونے والے فوائد سے بھی واقف ہوں گے۔

13.1 مقاصد

اس اکائی کا مطالعہ کرنے کے بعد آپ اس قابل ہو جائیں گے کہ:

- اناج کے ناموں سے واقف ہو سکیں۔
- دالوں کے ناموں سے واقفیت حاصل کر سکیں۔
- سبزیوں کی مختلف قسموں کو بتا سکیں۔
- پھلوں کے ناموں سے واقف ہو سکیں۔

13.2 اجناس (اناج، دالیں، سبزیاں اور پھل)

13.2.1 اناج (Cereals):

اناج قدرت کا ایک انمول تحفہ ہے جو نہ صرف ہماری بنیادی خوراک کا حصہ ہے بلکہ اس میں صحت، توانائی اور زندگی کی بقا کے بے شمار راز پوشیدہ ہیں۔ اناج میں پروٹین، فائبر اور وٹامنز کی بڑی مقدار پائی جاتی ہے، جو جسم کو توانائی فراہم کرتی ہے اور صحت مندر رکھتی ہے۔

ذیل میں چند اہم اناج کے نام درج کیے جا رہے ہیں:

Wheat	Gehun(Gandum)	گیہوں (گندم)	1-
Rice	Chawal	چاول	2-
Maiz/ Com	Makai	مکئی	3-
Pearl	Bajra	باجرہ	4-
Barley	Jau	جو	5-
Mustard Seeds	Raai	رائی	6-
Sorghum	Jawar	جوار	7-
Chickpea	Chana	چنا	8-
Soyabeen	Soyabeen	سویا بین	9-
Flaxseed	Alsi	السی	10-
Durum Wheat	Kanak	کنک	11-
Foxtal Millet	Kangani	کنگنی	12-

Finger Millet	Ragi	راگی	13-
Pea	Matar	مٹر	14-
Amarnaath	Raamdana	رام دانا	15-
Sesame Seeds	Til	تل	16-
Little Millet	Sanwan	سانواں	17-

13.2.2 دالیں (Pulses):

دالیں (Pulses) ہماری روزمرہ کی خوراک کا ایک اہم اور غذائیت سے بھرپور جزو ہیں۔ ان میں کئی قسم کی غذائی خوبیاں پائی جاتی ہیں جو انسانی صحت کے لیے بے حد مفید ہیں۔ دالوں میں پروٹین کے ساتھ ساتھ آئرن، کیلشیم، زنک، میگنیشیم، فاسفورس، فولاد اور وٹامنز موجود ہوتے ہیں، جو جسمانی صحت کو بہتر بنانے میں مدد کرتے ہیں۔ دالیں قدرتی طور پر کم چکنائی والی اور کولیسٹرول فری ہوتی ہیں، اس لیے دل کے مریضوں کے لیے محفوظ اور مفید غذا سمجھی جاتی ہیں۔

ذیل میں چند اہم دالوں کے نام درج کیے جا رہے ہیں:

Chickpea Pulses	Chane ki Daal	چنے کی دال	1-
Lentil Pulses	Masoor ki Daal	مسور کی دال	2-
Moong Pulses	Moong ki Daal	موگ کی دال	3-
Gram Pulses	Mash ki Daal	ماش کی دال	4-
Pigeon Pea Pulses	Arhar/Tuar ki Daal	ارہر/تور کی دال	5-
Pea ki Daal	Matar ki Daal	مٹر کی دال	6-

13.2.3 سبزیاں (Vegetables):

سبزیاں مختلف پودوں کے وہ حصے ہیں جو ہم کھاتے ہیں، جیسے ان کے پتے، جڑیں، پھول، تنا یا بیج۔ یہ وٹامنز، معدنیات (منرلز) اور فائبر سے بھرپور ہوتی ہیں، جو ہمارے جسم کو طاقت دیتے ہیں اور ہاضمے کو بہتر بناتے ہیں۔ سبزیاں دل کی بیماریوں، موٹاپے اور دیگر صحت کے مسائل سے بچانے میں مددگار ثابت ہوتی ہیں۔ سبزیاں انسانی خوراک کا ایک اہم حصہ ہیں۔ یہ غذائیت سے بھرپور ہوتی ہیں۔ یہ مختلف اقسام میں پائی جاتی ہیں اور ہر ایک کی اپنی غذائی خصوصیات اور فائدے ہوتے ہیں۔

ذیل میں چند اہم سبزیوں کے نام درج کیے جا رہے ہیں:

Potato	Aaloo	آلو	-1
Tomato	Tamatar	ٹماٹر	-2
Carrot	Gaajar	گاجر	-3
Cabbage	Gobhi	گو بھی	-4
Cauliflower	Phool Gobhi	پھول گو بھی	-5
Cucumber	Kheera	کھیرا	-6
Pea	Matar	مٹر	-7
Onion	Pyaz	پیاز	-8
Pumkin	Kaddu	کدو	-9
Spinach	Paalak	پالک	-10
Mint	Pudeena	پودینہ	-11
Brinjal	Baigan	بیگن	-12
Chilli	Mirch	مرچ	-13
Arum	Arvi	اروی	-14
Lady's Finger	Bhendi	بھینڈی	-15
Ginger	Adrak	ادرک	-16
Garlic	Lehsan	لہسن	-17
Bitter Gourd	Karela	کریلا	-18
Ribbed Gourd	Turai	ترائی	-19
Coriander	Kotmeer	کو تمیر	-20
Turnip	Shaljam	شالجم	-21
Bean	Sem ki Phali	سیم کی پھلی	-22
Radish	Mooli	مولی	-23
Beet	Chugandar	چغندر	-24

13.2.2 پھل (Fruits):

پھل وہ خوراک ہیں جو پودوں، درختوں اور بیلوں میں پیدا ہوتے ہیں اور عموماً میٹھے یا ترش ذائقے کے ہوتے ہیں۔ یہ قدرتی طور پر وٹامنز، پانی اور فائبر سے بھرپور ہوتے ہیں، جو ہمارے جسم کی نشوونما میں مدد دیتے ہیں۔ پھل کھانے سے جسم میں پانی کی کمی پوری ہوتی ہے، قوت مدافعت (امیون سسٹم) مضبوط ہوتا ہے اور جلد تروتازہ رہتی ہے۔ مختلف اقسام کے ہوتے ہیں، جو ان کے ذائقے، بناوٹ، غذائیت اور نشوونما کے طریقے کی بنیاد پر تقسیم کیے جاتے ہیں۔

ذیل میں چند اہم پھلوں کے نام درج کیے جا رہے ہیں:

Mango	Aam	آم	1-
Banana	Mauz/ Kela	موز/ کیلا	2-
Orange	Santra	سنترہ	3-
Apple	Seb	سیب	4-
Guava	Jaam/ Amrood	جام/ امرود	5-
Pineapple	Anannas	انناس	6-
Pomegranate	Anaar	انار	7-
Grape	Angoor	انگور	8-
Melon	Kharboozah	خربوزہ	9-
Water Melon	Tarbooz	تربوز	10-
Date	Khajoor	کھجور	11-
Custard apple	Seetaphal	سیتا پھل	12-
Fig	Anjeer	انجیر	13-
Mulberry	Shahtoot	شہتوت	14-
Pear	Naaspati	ناسپاتی	15-
Almond	Badaam	بادام	16-
Walnut	Akhrot	اخروٹ	17-
Pistachio	Pista	پستہ	18-
Cashew Nut	Kaju	کاجو	19-

Raisin	Kishmish	کشمش	-20
Peach	Aadu	آڈو	-21
Lemon	Lemun	لیموں	-22
Grapefruit	Chakotra	چکوٹرا	-23
Kiwi	Kiwi	کیوی	-24
Java Plum / Black Plum	Jamun	جامن	-25
Lychee	Lychee	لیچی	-26
Dragon Fruit	Dragon Fruit	ڈریگن فروٹ	-27
Coconut	Nariyal	ناریل	-28
Jackfruit	Katahal	کٹھل	-29
Tamarind	Imli	املی	-30
Sweet Lime	Mousambi	موسمبی	-31
Apricot	Khubani	خوبانی	-32
Plum	Alubukhara	آلو بخارا	-33
Chiku	Sapota	سپوٹا	-34

13.3 اکتسابی نتائج

اس اکائی کا مطالعہ کرنے کے بعد آپ نے درج ذیل باتیں سیکھیں:

- غذائی اجناس وہ قدرتی چیزیں ہیں جن میں کچھ زمین کے اندر اور کچھ زمین کے اوپر اگائی یا پیدا کی جاتی ہیں۔
- اجناس کو ایک اچھی غذا یا اچھی خوراک کے طور پر استعمال کیا جاتا ہے۔ ان میں اناج، دالیں، سبزیاں اور پھل شامل ہوتے ہیں، جو انسانی صحت کے لیے مفید ہیں اور بہت ضروری ہیں۔
- سبزیاں اور پھل ہمیں توانائی، وٹامنز اور دوسرے غذائی اجزاء فراہم کرتے ہیں جو ہماری صحت کو بہتر بناتے ہیں اور ہمیں بیماریوں سے محفوظ رکھتے ہیں۔
- اناج اور دالیں ہماری روزانہ غذا کا اہم حصہ ہیں۔
- اناج اور دالیں انسانی جسم کی پرورش اور توانائی کے لیے ضروری ہیں۔

- سبزیاں مختلف پودوں کے وہ حصے ہیں جو ہم کھاتے ہیں، جیسے ان کے پتے، جڑیں، پھول، تنا یا بیج۔ یہ وٹامنز، معدنیات (منرلز) اور فائبر سے بھرپور ہوتی ہیں، جو ہمارے جسم کو طاقت دیتے ہیں اور ہاضمے کو بہتر بناتے ہیں۔
- میٹھے یا ترش ذائقے کے ہوتے ہیں۔ یہ قدرتی طور پر وٹامنز، پانی اور فائبر سے بھرپور ہوتے ہیں، جو ہمارے جسم کی نشوونما میں مدد دیتے ہیں۔

13.4 مشکل الفاظ

الفاظ	:	معنی
اجناس	:	پھل، سبزی اور غلے (چاول، گیہوں، دال وغیرہ) کی اقسام
توانائی	:	طاقت، قوت
غذا	:	کھانے کی چیز، جن سے بدن کی پرورش ہوتی ہے۔
اجزا	:	جزو کی جمع، حصے، ٹکڑے
نشوونما	:	بڑھنا اور اگنا، پرورش پانا
ذائقہ	:	مزہ
قوت مدافعت	:	امیون سسٹم، جسم کی وہ طاقت، جو بیماری سے بچاؤ کرتی ہیں۔
ترش	:	کھٹا
وٹامن	:	غذائی جزو، مثلاً وٹامن اے، بی، سی وغیرہ۔
مفید	:	فائدے مند

13.5 مشقیں

مشق 1: ذیل میں دی گئی سبزیوں کے نام انگریزی میں لکھیں۔

- 1- پالک
- 2- بند گوبھی
- 3- کریلا
- 4- بھنڈی
- 5- مولی

مشق 2: ذیل میں دیے گئے پھولوں کے نام انگریزی میں لکھیں۔

- 1- سیب
- 2- امرود
- 3- موسمی
- 4- کھٹل
- 5- اخروٹ

مشق 3: ذیل میں دی گئی دالوں کے نام اردو میں لکھیے۔

- 2- Lentil Pulses
- 3- Moong Pulses
- 4- Gram Pulses
- 5- Pigeon Pea Pulses
- 6- Pea ki Daal

مشق 4: سبزیوں کے اقسام تحت صحیح جوڑ کو ملائیں۔

- 1- پتے والی سبزی گو بھی
- 2- جڑ والی سبزی ٹماٹر
- 3- مسالے والی سبزی گاجر
- 4- پھول والی سبزی پالک
- 5- پھل والی سبزی مرچ

مشق 5: ذیل میں دیے گئے اناج کے نام اردو میں لکھیے۔

- 1- Pearl
- 2- Mustard Seeds
- 3- Sorghum

.....	Flaxseed	-4
.....	Foxtal Millet	-5

13.6 نمونہ امتحانی سوالات

13.6.1 معروضی سوالات:

- 1- ذیل میں سے کس کا شمار پتوں والی سبزیوں میں نہیں ہوتا؟
 (a) پالک (b) میتھی (c) بند گو بھی (d) آلو
- 2- ان میں سے کون سی سبزی زمین کے اندر پیدا ہوتی ہے؟
 (a) آلو (b) بیگن (c) مرچ (d) سیم کی پھلی
- 3- ذیل میں سے کس کا شمار پھل والی سبزی میں نہیں ہوتا؟
 (a) ٹماٹر (b) بیگن (c) شملہ مرچ (d) گاجر
- 4- کون سی سبزی مسالے کے طور پر استعمال ہوتی ہے؟
 (a) پودینہ (b) ترخی (c) مرچ (d) شلجم
- 5- ذیل میں سے کون سی سبزی بیل کو لگتی ہے؟
 (a) کدو (b) بند گو بھی (c) آلو (d) مولی
- 6- کس کا شمار خشک میووں (Dry Fruits) میں ہوتا ہے؟
 (a) بادام (b) آم (c) امرود (d) چیری
- 7- ذیل کے کس پھل کا مزہ ترش (کھٹا) ہوتا ہے؟
 (a) ناریل (b) امرود (c) چکوترا (d) پیپٹا
- 8- اس میں سے کس کو میوے کی طرح نہیں کھاتے؟
 (a) کشمش (b) اخروٹ (c) کاجو (d) املی
- 9- "انجیر" کا انگریزی نام کیا ہے؟
 (a) Peach (b) Pear (c) Fig (d) Date

10- ذیل کا کون سا پھل بغیر بیج کے پیدا کیا جاتا ہے؟

(a) آڑو (b) کیلا (c) کٹھنل (d) جامن

13.6.2 مختصر جوابات کے حامل سوالات:

- 1- غذائی اجناس کے زمرے میں کون کون سی چیزیں آتی ہیں؟ لکھیے۔
- 2- انسانی زندگی میں اناج کی اہمیت کو واضح کیجیے۔
- 3- سبزیوں کے فائدے کے بارے میں لکھیے۔
- 4- پھلوں کے فائدے کے بارے میں لکھیے۔
- 5- جنگلی اور نایاب پھلوں کے نام لکھیے۔

13.6.3 طویل جوابات کے حامل سوالات:

- 1- غذائی اجناس کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں تفصیل سے لکھیے۔
- 2- دالوں کے فائدے بیان کرتے ہوئے ان کے ناموں کو لکھیے۔
- 3- دس پھلوں کے نام اردو اور انگریزی دونوں میں لکھیے۔

13.6.1 کے جوابات: a-1 b-2 c-3 d-4 a-5 b-10 c-9 d-8 c-7 a-6

اکائی 14: موسم (آب و ہوا)

Mausam (Aab-o-Hawa)

Season (Climate)

اکائی کے اجزا

تمہید	14.0
مقاصد	14.1
موسم	14.2
موسم سے متعلق اصطلاحات	14.3
موسم سے متعلق کہانی / نظمیں	14.4
اکتسابی نتائج	14.5
مشقیں	14.6
نمونہ امتحانی سوالات	14.7

14.0 تمہید

آپ نے غور کیا ہو گیا کہ سال کے بارہ مہینوں کے دوران چند مہینوں تک شدید گرمی ہوتی ہے پھر بارش کا سلسلہ شروع ہوتا ہے، پھر چند مہینوں کے بعد سردیوں کا آغاز ہوتا ہے۔ ان تبدیلیوں کو ہم موسم (Season) کہتے ہیں۔ سال میں تین بڑے موسم ہوتے ہیں: (1) گرما، (2) برسات (3) سرما۔ انہیں تین موسموں کے بیچ دو چھوٹے موسم آتے ہیں، جنہیں (1) پت جھڑ اور (2) بہار کے موسم کہتے ہیں۔ موسم کا اثر Weather پر پڑتا ہے۔ کسی مقام پر مختصر مدت جیسے ایک گھنٹہ یا ایک دن کے دوران فضا میں درجہ حرارت، نمی رطوبت، ہوا کی رفتار، دھوپ، بادل یا بارش کی کو کیفیت ہوتی ہے ان سب کو ملا کر Weather کہتے ہیں۔ اردو میں Weather کو بھی موسم ہی کہتے ہیں۔ کسی مقام پر ایک طویل مدت مثلاً 30 سال تک Weather کی جو مجموعی کیفیت ہوتی ہے اس کی اوسط حالت کو کہتے Climate ہیں اردو میں Climate کو آب و ہوا کہتے ہیں، اس اکائی میں ہم موسم (Season) اور آب و ہوا کے بارے میں معلومات حاصل کریں گے۔

14.1 مقاصد

اس اکائی کے مطالعے کے بعد آپ اس قابل ہو جائیں گے کہ:

- موسم اور آب و ہوا میں فرق کر سکیں۔
- موسم کی مختلف اقسام کو جان سکیں۔
- ہندوستان کے مختلف علاقوں میں موسم میں ہونے والی تبدیلیوں کو سمجھ سکیں۔
- موسم اور آب و ہوا سے متعلق الفاظ سیکھ سکیں۔

14.2 موسم (آب و ہوا)

آب و ہوا ہماری روزمرہ زندگی پر اثر انداز ہوتی ہے۔ کبھی دھوپ ہوتی ہے، کبھی بارش اور کبھی ٹھنڈ، لیکن جب ہم کسی جگہ کے طویل عرصے کے موسم کی بات کرتے ہیں، تو ہم آب و ہوا (Climate) کا لفظ استعمال کرتے ہیں۔ آب و ہوا ہمیں یہ بتاتی ہے کہ کسی علاقے میں عام طور پر کیسا موسم ہوتا ہے۔

آب و ہوا کی بہت سی قسمیں ہوتی ہیں جیسے ریگستان کی آب و ہوا گرم اور خشک ہوتی ہے۔ ایسی جگہوں پر بارش کم ہوتی ہے، مثلاً راجستھان۔ راجستھان میں آب و ہوا گرم اور خشک ہوتی ہے۔ اسی طرح، پہاڑوں اور ٹھنڈے علاقوں میں آب و ہوا سرد ہوتی ہے اور وہاں پر برف باری بھی ہوتی ہے، مثلاً ہماچل پردیش، کشمیر۔ جنگل اور سمندر کے پاس کے علاقوں میں جہاں بہت زیادہ بارش ہوتی ہے، وہاں کی آب و ہوا نم (Humid) اور گرم ہوتی ہے، مثلاً کیرالا۔

آب و ہوا کا ہماری زندگی پر بھی اثر پڑتا ہے۔ جب سردی ہو تو ہم گرم کپڑے پہنتے ہیں۔ اگر گرمی ہو تو ہم ہلکے کپڑے پہنتے ہیں اور ٹھنڈے شربت پیتے ہیں۔ بارش کے موسم میں ہمیں چھتری یا رین کوٹ کی ضرورت ہوتی ہے۔

موسم (Season) سال کے وہ اوقات ہوتے ہیں جن میں مخصوص قسم کا موسم ہوتا ہے۔ زمین کے سورج کے گرد گھومنے (Earth's rotation) کی وجہ سے سال میں مختلف موسم آتے ہیں۔ ان موسموں کے نام یہ ہیں:

1. گرمی (Summer)

2. برسات (Monsoon)

3. سردی (Winter)

4. بہار (Spring)

5. خزاں (Autumn)

ہندوستان ایک وسیع ملک ہے جہاں مختلف جغرافیائی علاقے پائے جاتے ہیں۔ یہ علاقے آب و ہوا اور موسم پر اثر ڈالتے ہیں۔ اس

کے اہم جغرافیائی علاقوں کی درجہ بندی اس طرح کی گئی ہے۔

1. ہمالیہ کی پہاڑیاں (Himalayas)

- ٹھنڈی ہواؤں کو روکتی ہیں۔
- شمالی علاقوں میں برف باری لاتی ہیں۔

2. تھار کارگیستان (Thar Desert)

- گرم اور خشک۔
- گرمیوں میں بہت زیادہ درجہ حرارت۔

3. ساحلی علاقے (Coastal Areas)

- جیسے ممبئی، چنئی، کیرالا۔
- ان کا موسم معتدل (Moderate Climate) ہوتا ہے۔

4. سطح مرتفع (Plateau Region)

- جیسے دکن کا سطح مرتفع (Deccan Plateau)۔
- یہاں موسم گرم اور خشک ہوتا ہے۔

5. میدانی علاقے (Plains)

- جیسے گنگا میدان (Ganga Plain)۔
- گرمیوں میں گرم اور سردیوں میں سرد۔

ہندوستان میں پانچ اہم قسم کی آب و ہوا پائی جاتی ہے:

1. گرم مرطوب آب و ہوا (Tropical Wet Climate)

- اس کو monsoon climate بھی کہا جاتا ہے۔
- کیرالا، شمال مشرقی بھارت میں۔
- پورے سال گرم اور مرطوب۔

2. گرم و خشک آب و ہوا (Tropical Dry Climate)

- مہاراشٹر، مدھیہ پردیش، تمل ناڈو، کرناٹک
- گرم اور کم بارش والا علاقہ۔ سردی کے دنوں میں درجہ حرارت دن میں 29 اور رات میں 14 ڈگری سینٹی گریٹ تک ہوتا ہے۔

3. مرطوب ذیلی استوائی (Subtropical Humid)

- شمالی میدانی علاقے۔
- گرمی کے موسم میں بہت زیادہ گرمی ہوتی ہے اور سردی کے موسم میں درجہ حرارت صفر (zero) تک چلا جاتا ہے۔

4. پہاڑی آب و ہوا (Mountain Climate)

- ہمالیائی علاقوں میں۔
- سرد موسم اور برف باری۔

5. ریگستانی آب و ہوا (Desert Climate)

- راجستھان میں تقریباً ساٹھ فیصد علاقہ ریگستان ہے جس میں سے 4.56 فیصد تھار ریگستان ہے۔
- یہاں دن کو موسم شدید گرم اور رات کو ٹھنڈا ہوتا ہے۔

ہندوستان کے اہم موسم (Main Seasons in India)

گرمی کا موسم – (Summer Season) مارچ سے جون

- دن لمبے اور بہت گرم ہوتے ہیں۔
- شمالی ہند میں گرم ہوائیں (Hot winds/Loo) چلتی ہیں۔
- کپاس کے کپڑے سوتی پہنے جاتے ہیں۔
- درجہ حرارت 45°C تک پہنچ جاتا ہے۔

برسات کا موسم – (Monsoon Season) جون سے ستمبر

- جنوب مغربی مانسون ہوائیں (Southwest Monsoon Winds) بارش لاتی ہیں۔
- کھیتی باڑی (Agriculture) کے لیے یہ موسم بہت اہم ہے۔
- اس موسم میں کہیں کہیں سیلاب (Floods) بھی آتے ہیں۔
- کیرالا میں سب سے پہلے بارش آتی ہے۔

- یہ موسم کسانوں کے لیے بہت ضروری ہے۔ بارش سے کھیتوں کو پانی ملتا ہے۔ پانی سے فصلیں اگتی ہیں۔ اگر بارش نہ ہو تو فصلیں خراب ہو جاتی ہیں۔ اس لیے کسان بارش کا انتظار کرتے ہیں۔

سردی کا موسم – (Winter Season) اکتوبر سے فروری

- ٹھنڈی ہوائیں شمال سے آتی ہیں۔
- شمالی علاقوں میں درجہ حرارت 5°C سے بھی کم ہو جاتا ہے۔
- گرم کپڑے پہنے جاتے ہیں۔
- پہاڑوں میں برف باری (Snowfall) ہوتی ہے۔

بہار – (Spring) فروری سے مارچ

- موسم خوشگوار رہتا ہے۔
- نہ زیادہ گرم نہ زیادہ ٹھنڈا۔
- پھول کھلتے ہیں۔

خزاں – (Autumn) ستمبر تا اکتوبر

- مانسون کا اختتام۔
- درختوں کے پتے جھڑتے ہیں۔
- آسمان صاف ہو جاتا ہے۔

آب و ہوا ہماری زندگی کے ہر پہلو کو متاثر کرتی ہے۔ یہ ہمارے لباس، کھان پان، رہنے کی جگہ اور روزگار کے مواقع پر بھی اثر انداز ہوتی ہے۔

- لباس: (Clothing) سرد علاقوں میں گرم کپڑے، گرم علاقوں میں ہلکے کپڑے۔
- خوراک: (Food) گرم علاقوں میں مریچ دار اور خشک خوراک، سرد علاقوں میں گرم خوراک۔
- مکان: (Homes) بارش والے علاقوں میں ڈھلوانی چھت (Sloped Roof) والے گھر۔
- روزگار: (Occupation) کسان بارش پر انحصار کرتے ہیں، ماہی گیر سمندر کے پرسکون ہونے پر مچھلیاں پکڑنے لگتے ہیں۔

ماحولیاتی تبدیلی (Climate Change) کے اسباب

- آلودگی (Pollution)
- جنگلات کی کٹائی (Deforestation)
- فیکیٹریوں کا دھواں
- تیل، کوئلہ وغیرہ جلانا (Fossil Fuels)

آلودگی کے اثرات:

پچھلے کچھ سالوں میں آلودگی اور درختوں کی کٹائی کی وجہ سے آب و ہوا میں تبدیلی رونما ہو رہی ہے۔ اسے ہم موسمیاتی تبدیلی کہتے ہیں۔ اس کی وجہ سے زیادہ سیلاب اور خشک سالی (Drought) ہوتی ہے، درجہ حرارت میں اضافہ ہوتا ہے۔ گلیشیرز (Glaciers) تیزی سے پگھلتے ہیں جس سے سمندر کی سطح (Sea Level) میں اضافہ ہوتا ہے۔ ہمیں ہوائی آلودگی کو کم کرنا چاہیے اور آب و ہوا کا تحفظ کرنا چاہیے۔ ہمیں چاہیے کہ ہم:

- زیادہ سے زیادہ پیڑ لگائیں تاکہ وہ کاربن ڈائی آکسائیڈ کو جذب کریں اور آکسیجن فراہم کریں۔
- گاڑیوں سے نکلنے والے دھوئیں کو کم کریں اور جہاں تک ممکن ہو سکے، پبلک ٹرانسپورٹ کا استعمال کریں۔ گاڑیوں میں ڈیزل، پٹرول کی جگہ سی این جی (CNG) یا سولر اینرجی اور گرین اینرجی کا استعمال کریں۔
- کھلے میدان میں کوڑا جلانے سے پرہیز کریں۔
- پلاسٹک کا استعمال کم سے کم کریں۔
- پانی اور بجلی بچائیں۔
- دھواں نہ دینے والے ایندھن استعمال کریں۔

14.3 موسم سے متعلق اصطلاحات

Season	Mausam	موسم
Climate	Aab-o-hawa	آب و ہوا
Weather	Mausam ka haal	موسم کا حال
Temperature	Darja-e-hararat	درجہ حرارت
Humidity	Nami/Rutubat	نمی / رطوبت
Rain	Baarish	بارش
Snow	Barf	برف
Sunshine	Dhoop	دھوپ
Wind	Hawa	ہوا
Storm	Toofan	طوفان
Dust storm	Aandhi	آندھی
Hailstorm	Zhaala baari	ژالہ باری

Heat	Garmi	گرمی
Cold	Sardi	سردی
Autumn	Khizaan	خزاں
Spring	Bahaar	بہار
Summer	Garma	گرما
Winter	Sarma	سرما
Monsoon	Monsoon	مانسون
Clouds	Baadal	بادل
Fog	Dhund	دھند
Dew	Ous	اوس
Mist	Kohra	کہرا
Rainbow	Qaus-e-quzah	قوس قزح
Sun	Sooraj	سورج
Lightning	Bijli	بجلی
Thunder	Garaj	گرج
Thermometer	Tapish Paima	تپش پیم
Air pressure	Fazaai dabao	فضائی دباؤ
Drought	Khushk saali	خشک سالی
Flood	Sailaab	سیلاب
Climate change	Aab-o-hawa ki tabdeeli	آب و ہوا کی تبدیلی
Greenhouse effect	Greenhouse asar	گرین ہاؤس اثر
Global warming	Aalmai hiddat	عالمی حدت
Rain gauge	Baarish Paima	بارش پیم
Strong wind	Tez hawa	تیز ہوا
Breeze	Narm hawa	نرم ہوا

Blizzard	Barfila toofan	برفیل طوفان
Drizzle	Boonda baandi	بوند ا باندی
Barometer	Bar Paima	بار پیما
Compass	Qutub Numa	قطب نما
Sunset	Ghuroob-e-Aaftab	غروب آفتاب
Sunrise	Tulu-e-Aaftab	طلوع آفتاب
Meteorologist	Mausam ka haal batane wala	موسم کا حال بتانے والا
Weather map	Mausami naqsha	موسمی نقشہ
Atmosphere	Faza	فضا
Rainy region	Baarani ilaqa	بارانی علاقہ
Dry region	Khushk ilaqa	خشک علاقہ
Moderate climate	Muta'addil Aab-o-hawa	متعدیل آب و ہوا
Polar region	Qutbi ilaqa	قطبی علاقہ
Desert climate	Sahrai Aab-o-hawa	صحرائی آب و ہوا
Wind pressure	Hawai dabao	ہوائی دباؤ
Heavy rain	Taiz baarish	تیز بارش
Light rain	Halki baarish	ہلکی بارش
Dawn	Sehar	سحر
Evening	Shaam	شام
Noon	Dopehar	دوپہر
Climatic effects	Aab-o-hawa ke Asraat	آب و ہوا کے اثرات
Clear sky	Saaf Matla	صاف مطلع
Cloudy sky	Alood Matla abr	ابر آلود مطلع
Changing weather	Mutaghayyir mausam	متغیر موسم
Rainy season	Baarish ka mausam	بارش کا موسم

Moist	Martoob	مرطوب
Dry	Khushk	خشک
Hot air	Garam hawa	گرم ہوا
Cold air	Sard hawa	سرد ہوا
Cold wave	Thandi lehr	سردی کی لہر
Heat wave	Garmi ki lehr	گرمی کی لہر
Weather forecast	Mausami peshgoi	موسمی پیش گوئی
Scorching sun	Tez dhooop	تیز دھوپ
Famine	Qaht	قحط
Humid atmosphere	Nami daar faza	نم دار فضا
Heat	Tapish	تپش
Freezing	Yakh basta	بخ بستہ
Freeze	Jamna	جمنا
Melt	Pighalna	پگھلنا
Weather changes	Mausami tabdeeliyaan	موسمی تبدیلیاں
UV rays	UV shua'aein	یووی شعاعیں
Thunder	Baadal garajna	بادل گر جنا
Wind speed	Hawa ki raftaar	ہوا کی رفتار
Wind direction	Hawa ka rukh	ہوا کا رخ
Feel cold	Sardi lagna	سردی لگنا
Feel hot	Garmi lagna	گرمی لگنا
Temporary weather	Aarzi mausam	عارضی موسم
North Pole	Qutub shumali	قطب شمالی
South Pole	Qutub junubi	قطب جنوبی
Climatology	Mausamyati science	موسمیاتی سائنس

Climate zone	Aab-o-hawa ka Muntqa	آب و ہوا کا منطقہ
Climatic conditions	Aab-o-hawa ki halat	آب و ہوا کی حالت
Warmth	Hararat	حرارت
Coolness	Thandak	ٹھنڈک
Sweltering weather	Tapta huwa mausam	تپتا ہوا موسم
Humid heat	Martoob garmi	مرطوب گرمی
Mild heat	Neem garm	نیم گرم
Mild cold	Neem sard	نیم سرد
Shade	Chhaon	چھاؤں
Walk in the sun	Dhoop mein chalna	دھوپ میں چلنا
Weather effect	Mausami asar	موسمی اثر

14.4 موسم سے متعلق کہانی / نظمیں

ایک گاؤں میں چار دوست رہتے تھے: علی، سارا، دادی اماں اور فرحان۔
 ہر شام وہ سب پیپل کے درخت کے نیچے بیٹھتے اور زندگی کے قصے سناتے۔ ایک دن علی نے کہا،
 "ہم روز ایک جیسے دن جیتے ہیں، کچھ بدلتا ہی نہیں۔"
 دادی اماں مسکرائیں، "تم نے کبھی غور کیا ہے کہ موسم کیسے بدلتا ہے؟ وہی تو زندگی کو نیا رنگ دیتا ہے۔ موسم کے ساتھ دن بھی بدلتے
 ہیں۔ ہمیشہ ایک جیسے نہیں رہتے۔"
 پھر انہوں نے سب کو سیر کے لیے باغ میں لے چلنے کا فیصلہ کیا۔ دن گزرتے رہے۔
 گرمی کا موسم آیا۔ سورج چمک رہا تھا، دریا سکڑ رہا تھا۔ سارا نے کہا، "یہ وقت محنت کا ہے، لیکن تھوڑا تھکانے والا بھی۔"
 پھر برسات آئی۔ بارش سے کھیت لہلہا اٹھے، ندیوں میں روانی آئی۔ دادی اماں بولیں، "یہ زندگی میں تازگی لاتی ہے، پر زیادہ ہو جائے تو
 مصیبت (سیلاب کی شکل میں) بن سکتی ہے۔"
 پھر سردی آئی۔ سب رضائی میں دبکے بیٹھے، فرحان سوپ پیتا رہا۔ علی بولا، "یہ موسم ہمیں سکون دیتا ہے، مگر غریبوں کے لیے مشکل بھی بن
 جاتا ہے۔"
 پھر بہار آئی۔ درختوں پر نئے پتے، کھلتے پھول۔ سارا نے کہا، "یہ تو امید کی علامت ہے۔"
 آخر میں دادی اماں بولیں، "زندگی بھی موسموں کی طرح ہے: کبھی گرم، کبھی ٹھنڈی، کبھی نم... لیکن ہر موسم اپنی جگہ خوبصورت ہے، بس

اسے سمجھنے کی ضرورت ہے۔"
 سب دوست خاموش ہو گئے، لیکن اب ان کی خاموشی میں ایک نئی سمجھ تھی... ایک نیا احساس۔

نظم۔ موسم کی بات۔ سرشار صدیقی

آؤ کریں موسم کی بات	سردی، گرمی اور برسات
جب سردی کا موسم آئے	سورج بھی ٹھنڈا پڑ جائے
گرمی آئے تو جائے جان	لو سے ہو دنیا ہلکان
پھر جب آ جائے برسات	بارش بر سے دن اور رات
آؤ کریں موسم کی بات	سردی، گرمی اور برسات

نظم۔ برسات۔ اسماعیل میرٹھی

وہ دیکھو اٹھی کالی کالی گھٹا	ہے چاروں طرف چھانے والی گھٹا
گھٹا کے جو آنے کی آہٹ ہوئی	ہوا میں بھی اک سنسناہٹ ہوئی
گھٹا آن کر مینہ جو برسا گئی	تو بے جان مٹی میں جان آ گئی
زمیں سبزے سے لہلہانے لگی	کسانوں کی محنت ٹھکانے لگی
جڑی بوٹیاں پیڑ آئے نکل	عجب نیل پتے عجب پھول پھل
ہر اک پیڑ کا یک نیا ڈھنگ ہے	ہر اک پھول کا اک نیا رنگ ہے
یہ دو دن میں کیا ماجرا ہو گیا	کہ جنگل کا جنگل ہرا ہو گیا
جہاں کل تھا میدان چٹیل پڑا	وہاں آج ہے گھاس کا بن پڑا
ہزاروں پھدکنے لگے جانور	نکل آئے گویا کہ مٹی کے پر

نظم۔ گرمی کا موسم۔ اسماعیل میرٹھی

مئی کا آن پہنچا ہے مہینہ	بہا چوٹی سے ایڑی تک پسینا
بجے بارہ تو سورج سر پہ آیا	ہوا پیروں تلے پوشیدہ سایا
چلی لو اور تڑاتے کی پڑی دھوپ	لپٹ ہے آگ کی گویا کڑی دھوپ
زمیں ہے یا کوئی جلتا تو ہے	کوئی شعلہ ہے یا پکچھوا ہوا ہے

در و دیوار ہیں گرمی سے تپتے
پرندے اڑ کے ہیں پانی پہ گرتے
درندے چھپ گئے ہیں جھاڑیوں میں
نہ پوچھو کچھ غریبوں کے مکاں کی
نہ پنکھا ہے نہ ٹٹی ہے نہ کمرہ
امیروں کو مبارک ہو حویلی

بنی آدم ہیں مچھلی سے تڑپتے
چرندے بھی ہیں گھبرائے سے پھرتے
مگر ڈوبے پڑے ہیں کھاڑیوں میں
زمین کا فرش ہے چھت آسمان کی
ذرا سی جھونپڑی محنت کا ثمرہ
غریبوں کا بھی ہے اللہ بلی

نظم-سردی-محمد شفیع الدین نیر

سردی دھوم مچاتی آئی
چلتی ہوا ہے فر فر فر فر
چھپ جاتا ہے سورج جلدی
اوس لگی باغوں میں پڑنے
کمرے کے ہیں بند درتچے
ہا ہا ہا ہا ہی ہی ہی
ہائے ری سردی ! ہائے ری سردی

کپڑے گرم پہناتی آئی
کانپتے ہیں سب تھر تھر تھر
لگتی ہے اس کو بھی سردی
سیر کو جائے کون اکڑنے
پھر بھی کڑ کڑ دانتے ہیں بجتے
ہو ہو ہو ہو سی سی سی
سارے بدن میں برف سی بھر دی

نظم-بہار کا موسم-محمد شفیع الدین نیر

نہ گرمیوں کا زور ہے نہ سردیوں کی مار ہے
ہوا بھی خوش گوار ہے نہ گرم ہے نہ سرد ہے
ہیں سبزہ زار ان دنوں پہاڑ دشت اور بن
ہیں جنگلوں میں سبز سبز کھیت لہلہا رہے
فضا میں دل کشی ہی کچھ یہ آگئی ہے اب نئی
خزاں نے پیڑوں کے لباس پھینکے تھے اتار کر
چمن کے پھول دیکھ کر ہماری عقل دنگ ہے
دلوں میں ہے کچھ آج کل امنگ سی بھری ہوئی
نکھر گئیں مہا دٹوں کی بارشوں سے پیتاں

نہ دھوپ تن پہ بار ہے نہ ٹھنڈ ناگوار ہے
نہ بجلیاں نہ آندھیاں نہ ابر ہے نہ گرد ہے
ہے سچ تو یوں بہار پر ہے آج کل چمن چمن
عجب ادا سے جھوم جھوم کر ہیں دل لبھا رہے
نظر پڑی جو کھیت پر تو کھیلتی چلی گئی
دلہن بنا دیا انہیں بہار نے سنوار کر
بنفشی سفید سرخ زرد ان کا رنگ ہے
مسرتوں کے جوش سے کلی کلی کھلی ہوئی
نتھر نتھر کے صاف ہو گئیں تمام ندیاں

ہیں پیڑوں میں چھپے ہوئے پرند چھپا رہے خدا کی شان دیکھ کر خوشی سے ہیں وہ گارہے
یہ لطف دیکھ دیکھ کر زباں پہ بار بار ہے یہ موسم بہار ہے یہ موسم بہار ہے

14.5 اکتسابی نتائج

اس اکائی کے مطالعے کے بعد آپ نے درج ذیل باتیں سیکھیں:

- موسم اور آب و ہوا کو سمجھنا ہماری زندگی کے لیے ضروری ہے۔ اس سے ہمیں بہتر طور پر جینے، کام کرنے، فصل اگانے اور ماحول کی حفاظت میں مدد ملتی ہے۔
- ہندوستان میں مختلف موسم اور آب و ہوا پائے جاتے ہیں، جو ہمارے ملک کی خوبصورتی اور خاصیت ہیں۔ ہمیں ماحول کی تبدیلیوں سے بچنے کے لیے قدم اٹھانے چاہئیں۔
- جب ہم کسی جگہ کے طویل عرصے کے موسم کی بات کرتے ہیں، تو ہم آب و ہوا (Climate) کا لفظ استعمال کرتے ہیں۔
- آب و ہوا کا ہماری زندگی پر بھی اثر پڑتا ہے۔ جب سرد ہو تو ہم گرم کپڑے پہنتے ہیں۔ اگر گرمی ہو تو ہم ہلکے کپڑے پہنتے ہیں اور ٹھنڈے مشروبات پیتے ہیں۔ بارش کے موسم میں ہمیں چھتری، چھاتا یا رین کوٹ کی ضرورت ہوتی ہے۔
- موسم (Season) سال کے وہ اوقات ہوتے ہیں جن میں مخصوص قسم کا موسم ہوتا ہے۔ زمین کے سورج کے گرد گھومنے (Earth's rotation) کی وجہ سے سال میں مختلف موسم آتے ہیں۔ جیسے گرمی، برسات، سردی، پت جھڑ اور بہار۔
- گرمی کا موسم – (Summer Season) مارچ سے جون تک، برسات کا موسم – (Monsoon Season) جون سے ستمبر تک، سردی کا موسم – (Winter Season) اکتوبر سے فروری، بہار (Spring) کا موسم فروری سے مارچ تک اور خزاں (Autumn) کا موسم ستمبر سے اکتوبر تک ہوتا ہے۔
- اردو شاعروں نے بچوں کے لیے موسم سے متعلق بہت سی نظمیں لکھی ہیں۔

14.6 مشقیں

مشق 1: ذیل میں دیے گئے جملوں میں صحیح اور غلط کی نشاندہی کیجیے۔

- 1- کشمیر کی آب و ہوا گرم اور خشک ہوتی ہے۔
- 2- Weather کا مطلب ہے کسی وقت کا مخصوص موسم۔
- 3- برسات کا موسم جولائی یا اگست سے نومبر تک ہوتا ہے۔
- 4- تھار کا ریگستان ٹھنڈا اور مرطوب علاقہ ہے۔

- 5- موسم ہمارے لباس اور کھانے پینے پر اثر نہیں ڈالتا۔
- 6- نظم "گرمی کا موسم" شفیق الدین نیر نے لکھی ہے۔
- 7- نظم "برسات" کے مطابق برسات کے بعد زمین پر گھاس ختم ہوگئی۔
- 8- نظم "سردی" میں بتایا گیا ہے کہ لوگ گرمی کے کپڑے پہنتے ہیں۔
- 9- نظم "بہار" میں درختوں پر نئے پتے اور پھول کھلنے کا ذکر ہے۔
- 10- کہانی میں بتایا گیا کہ دادی اماں سب کو قلعے کی سیر کرانے لے گئیں۔

مشق 2: ذیل میں دیے گئے جملوں میں خالی جگہوں کو پُر کیجیے۔

- 1- ہندوستان میں سب سے پہلے برسات _____ میں آتی ہے۔
- 2- گرمیوں میں کپاس کے _____ پہنے جاتے ہیں۔
- 3- موسم بہار میں پھول _____ ہیں۔
- 4- مانسون ہوائیں _____ لاتی ہیں۔
- 5- سردی کے موسم میں شمالی علاقوں میں _____ ہوتی ہے۔
- 6- کہانی میں چار دوست کے درخت کے نیچے بیٹھے تھے۔
- 7- بہار کی نظم کے مطابق پرندے درختوں میں چھپ کر _____ رہے ہیں۔
- 8- سردی کی نظم میں سب لوگ _____ رہے ہیں۔
- 9- برسات کی نظم میں گھٹا کے ساتھ _____ کی آہٹ کا ذکر ہے۔
- 10- نظم "گرمی کا موسم" میں کہا گیا ہے کہ مئی کے مہینے میں _____ چلتی ہے۔

مشق 3: کالم A کو کالم B سے درست طور پر جوڑیں۔

کالم A	کالم B
راجستھان	مرطوب آب و ہوا
ہماچل پردیش	پہاڑی آب و ہوا
مدھیہ پردیش	خشک گرم آب و ہوا
تھار	ریگستانی آب و ہوا
کیرالا، ممبئی	معتدل آب و ہوا

کالم A	کالم B
گرمی	کپکپی، رضائی، تھر تھر کانپنا
برسات	پھول، ہریالی، خوشبو
سردی	لو، پسینہ، دھوپ
بہار	پتوں کا جھڑنا، زردی
خزاں	بارش، گھٹا، ندیوں میں روانی

مشق 4: ذیل میں دیے گئے الفاظ کے متبادل انگریزی الفاظ لکھیے۔

- 1- دھوپ
- 2- ٹھنڈ
- 3- بارش
- 4- نمی
- 5- گرمی
- 6- تپش پیم
- 7- طوفان
- 8- اوس
- 9- بوند اباندی
- 10- قطب نما

مشق 5: ذیل میں دیے سوالات کا مختصر جواب لکھیے۔

- 1- موسم اور آب و ہوا میں کیا فرق ہے؟
- 2- بارش کس موسم میں ہوتی ہے؟
- 3- کسان موسم پر کس طرح انحصار کرتے ہیں؟
- 4- گرین ہاؤس اثر کیا ہے؟
- 5- سردی کے موسم میں لوگ کون سے کپڑے پہنتے ہیں؟
- 6- کہانی میں دادی اماں نے موسم کو کس کی طرح بتایا ہے؟

- 7- نظم "گرمی کا موسم" میں گرمی کی شدت کو کس کی طرح بتایا ہے؟
 8- نظم "برسات" میں بارش کے بعد زمین پر کیا تبدیلی آئی؟
 9- نظم "سردی" میں سردی کی آمد پر لوگ کیسا محسوس کرتے ہیں؟
 10- نظم "بہار" میں بہار کے موسم کی فضا کیسی بتائی گئی ہے؟

14.7 نمونہ امتحانی سوالات

14.7.1 معروضی سوالات:

- 1- گرمی کے موسم میں ہم کون سے کپڑے پہنتے ہیں؟
 (a) ہلکے (b) گرم (c) اونٹنی (d) موٹے کپڑے
- 2- بھارت میں ریگستانی آب و ہوا کہاں پائی جاتی ہے؟
 (a) ہماچل پردیش (b) راجستھان (c) تلنگانہ (d) مدھیہ پردیش
- 3- ان میں سے کس کا تعلق موسم سے نہیں ہے؟
 (a) گرمی (b) سردی (c) بارش (d) سیلاب
- 4- ذیل میں سے کون سا علاقہ ساحلی (Coastal) نہیں ہے؟
 (a) ممبئی (b) چنئی (c) کیرالا (d) بھوپال
- 5- ذیل میں کون سا صوبہ خشک گرم آب و ہوا (Tropical Dry Climate) کے تحت نہیں آتا ہے؟
 (a) مہاراشٹر (b) مدھیہ پردیش (c) کرناٹک (d) ہماچل پردیش
- 6- کون سا علاقہ دن میں شدید گرم اور رات کو ٹھنڈا رہتا ہے؟
 (a) ریگستانی (b) پہاڑی (c) میدانی (d) ساحلی
- 7- شمالی ہند میں گرمی کے موسم میں..... کے کپڑے پہنے جاتے ہیں۔
 (a) اونٹنی (b) کھدر (c) نائلن (d) کپاس
- 8- کسانوں کے لیے سب سے بہترین موسم کون سا ہے؟
 (a) گرمی (b) برسات (c) سردی (d) خزاں
- 9- کس موسم میں درختوں کے پتے جھڑ جاتے ہیں؟
 (a) خزاں (b) بہار (c) بارش (d) سردی

10- کن علاقوں میں ڈھلوانی چھت (Sloped Roof) والے گھر بنائے جاتے ہیں؟

- (a) سرد (b) گرم (c) بارش (d) ان میں سے کوئی نہیں

14.7.2 مختصر جوابات کے حامل سوالات:

- 1- موسم اور آب و ہوا میں کیا فرق ہے؟
- 2- بارش کا موسم کسانوں کے لیے کیوں ضروری ہے؟
- 3- سردی کے موسم پر پانچ جملے لکھیے۔
- 4- آلودگی سے بچنے کے لیے ہمیں کیا کرنا ہوگا؟
- 5- ہندوستان میں کتنے موسم ہوتے ہیں؟

14.7.3 طویل جوابات کے حامل سوالات:

- 1- آب و ہوا کی مختلف اقسام بیان کیجیے
- 2- آپ کا پسندیدہ موسم کون سا ہے اور کیوں؟
- 3- آب و ہوا ہماری زندگی کو کس طرح متاثر کرتی ہے؟

d-5	d-4	d-3	b-2	a-1	14.7.1 کے جوابات:
c-10	a-9	b-8	d-7	a-6	

اکائی 15: گھر (گھریلو اشیا)

Ghar (Gharelu Ashiya)

اکائی کے اجزا

تمہید	15.0
مقاصد	15.1
گھر اور گھریلو اشیا (Ghar aur Gharelu ashia)	15.2
گھر سے متعلق الفاظ (Ghar se mutalliq alfaaz)	15.2.1
اکتسابی نتائج	15.3
مشکل الفاظ	15.4
مشقیں	15.5
نمونہ امتحانی سوالات	15.6

15.0 تمہید

ہم سب کو رہنے کے لیے ایک پناہ گاہ کی ضرورت ہوتی ہے۔ ہم سب ایک گھر میں رہتے ہیں۔ ہمارا گھر ہماری پناہ گاہ ہے۔ جس جگہ ہم رہتے ہیں اسے گھر کہتے ہیں۔ ہم سب کسی نہ کسی گھر میں رہتے ہیں۔ پرندے اور جانور بھی اپنے گھروں میں رہتے ہیں۔ گائے ایک باڑے میں رہتی ہے۔ بندر اور الودر ختوں پر رہتے ہیں۔ پرندے گھونسلے بناتے ہیں تاکہ ان میں رہ سکیں اور شہد کی مکھیاں چھتے میں رہتی ہیں۔ اسی طرح ہر خاندان کا ایک گھر ہوتا ہے جہاں وہ خوشی سے رہتے ہیں۔ خاندان کے تمام افراد اپنے گھر سے محبت کرتے ہیں۔ گھر، ہمیں موسم کی سختیوں اور دوسرے خطرات سے محفوظ رکھتے ہیں۔ لہذا، گھر ہماری بنیادی ضرورت ہے۔ اس اکائی میں ہم گھر اور گھریلو اشیا کے بارے میں معلومات حاصل کریں گے۔

15.1 مقاصد

اس اکائی کا مطالعہ کرنے کے بعد آپ اس قابل ہو جائیں گے کہ:

- گھر اور گھر سے متعلق اشیا کے بارے میں جان سکیں۔

- گھر کی اہمیت سے واقف ہو سکیں۔
- گھر کی مختلف اقسام سے واقف ہو سکیں۔
- گھر میں آرام اور سکون کے لیے استعمال ہونے والی چیزوں سے واقف ہو سکیں۔
- گھر کے ذریعے خاندان کے باہمی تعلق کو سمجھ سکیں۔

15.2 گھر اور گھریلو اشیا (Ghar aur Gharelu Ashiya)

گھروں کی بہت سی اقسام ہوتی ہیں، جیسے: پکا گھر اور کچا گھر۔ کچھ گھر بڑے ہوتے ہیں اور کچھ گھر چھوٹے ہوتے ہیں۔ کچھ گھر گھاس اور مٹی سے بنے ہوتے ہیں۔ ایسے گھروں کو کچا گھر کہا جاتا ہے۔ یہ گھر کمزور ہوتے ہیں۔ کچھ گھر اینٹوں، لوہے کی سلاخوں اور سیمنٹ سے بنے ہوتے ہیں۔ ایسے گھروں کو پکا گھر کہا جاتا ہے، یہ گھر بہت مضبوط ہوتے ہیں۔ کچھ گھر کئی منزلہ ہوتے ہیں۔ گھر کھلا اور ہوا دار ہونا چاہیے اور اس میں مناسب روشنی اور ہوا کا گزر ہونا چاہیے۔ گھر خاندان کے لیے کئی طرح سے مفید ہوتا ہے۔ گھر ہمیں تحفظ فراہم کرتا ہے۔ یہ ہمیں گرمی اور سردی سے اور طوفانوں سے بھی بچاتا ہے۔

گھر ہمیں دھوپ تیز ہواؤں اور بارش سے بچاتا ہے۔ یہ ہمیں چوروں اور آوارہ جانوروں سے بھی محفوظ رکھتا ہے۔ اس کے علاوہ، یہ خاندان کے افراد کو بہت سی سہولتیں فراہم کرتا ہے۔ خاندان کے تمام افراد ایک گھر میں آرام سے سو سکتے ہیں، کام کر سکتے ہیں اور اکٹھے رہ سکتے ہیں۔ ہم گھر کے بغیر رہنے کا تصور بھی نہیں کر سکتے۔ لہذا، گھر ہماری بنیادی ضرورت ہے۔

یہ ہمارا گھر ہے۔ ہمارے گھر میں ایک دالان، تین سونے کے کمرے، ایک دیوان خانہ، ایک سامان کا کمرہ اور ایک باورچی خانہ ہے۔ گھر کے اطراف احاطے کی دیوار ہے جس میں مشرق کی طرف پھانک ہے۔ احاطے کی دیوار کے ساتھ اشوکا اور سرو کے درختوں کی قطار ہے۔ پھانک کے اندر آنے کے بعد پہلے برآمدہ ہے۔ برآمدے سے اندر آئیں تو صحن ہے جس کے بیچ میں ایک چھوٹا سا حوض اور حوض میں ایک فوارہ ہے۔ صحن میں خوش نما اور پھول دار پودوں کے گملے ہیں۔ ہمارے مکان کا پایہ اونچا ہے۔ کمروں کا فرش سنگ مرمر کا اور چھت آر سی سی کی ہے۔ کمرے کے فرش پر قالین بچھایا گیا ہے۔ دالان میں دو تخت ہیں جن پر دری بچھا کر سفید چادر ڈال دی گئی ہے اور گاؤ تکیے لگائے گئے ہیں۔ دالان میں چھت سے خوب صورت فانوس لٹکائے گئے ہیں۔ دالان کے ایک گوشے میں شوکیس اور اس کے بازو ٹی وی ہے۔ ہمارے گھر کی دیواریں اونچی ہیں جن میں روشندان ہیں اور بڑی بڑی کھڑکیاں بھی۔ کمروں کے دروازے اور چوکھٹ سا گوان کی لکڑی کے ہیں۔ صحن میں ایک طرف سیڑھیاں ہیں جن کے ذریعہ چھت پر جاسکتے ہیں۔ دیوان خانے میں ایک طرف کرسیاں اور دوسری طرف صوفے ہیں۔ درمیان میں میز ہے جس پر خوب صورت گل دان رکھا ہے۔ ایک جانب کتابوں کی الماری ہے۔ سامان کے کمرے (Store room) میں گھریلو ضرورت کا سامان جیسے پھاوڑا، سبل، ٹوکری، ہتھوڑی، چھلنی، آرا، کلہاڑی اور پرانا کاٹھ کباڑ رکھا ہوا ہے۔ میرے سونے کے کمرے میں ایک طرف پلنگ ہے جس کے گدے پر پلنگ پوش ہے۔ ایک جانب الماری اور پڑھنے کی میز ہے۔ سونے کے کمرے سے ملا ہوا غسل خانہ ہے جس میں ایک طرف بڑا آئینہ لگا ہے۔ ایک جانب اسٹینڈر پر شیونگ کا سامان، کنگھا اور کریم وغیرہ ہیں، دوسرے اسٹینڈر پر

ٹوٹھ پیسٹ، منجن، برش، صابن وغیرہ رکھے ہوئے ہیں۔ غسل خانے میں دوئل ہیں، ایک ٹھنڈے پانی کا اور دوسرا گرم پانی کا۔ امی کے کمرے میں سنگار دان اور لباس کے الماریاں ہیں۔ سنگار دان میں قد آدم آئینہ ہے۔

گھر میں میرے ساتھ والدین بھی رہتے ہیں۔ ہم سب ایک ساتھ صبح کا ناشتہ کرتے ہیں۔ دوپہر کا کھانا میں دفتر میں کھاتا ہوں اور بچے اسکول میں کھاتے ہیں۔ رات کا کھانا سب مل کر کھاتے ہیں۔ باورچی خانہ اور کھانے کا کمرہ بازو بازو ہیں۔ باورچی خانہ میں پکوان کا سامان، برتن، ہوادان، گیس کا چولہا، ہیٹر، پانی کی ٹنکی اور پکوان کے کام آنے والے دوسرے بہت سے سامان رکھے ہوئے ہیں۔ کھانے کے کمرے میں بڑی سی میز ہے جس پر ماسلیقے سے برتن، قابیں، کٹورے، چمچے، پانی کے جگ اور گلاس لا کر رکھ دیتی ہے۔ کھانے کی میز کے پیچھے ایک جانب فریج اور اس کے بازو اوٹر فلٹر ہے۔ ایک کونے میں واش بیسن لگا ہے۔ مجھے چھری کانٹے سے کھانا پسند نہیں ہے۔ چھٹی کے دن ہم سب مل کر گھر کی صفائی کرتے ہیں۔ ہر سال مکان کی مرمت، رنگ کاری اور آہک پاشی کروائی جاتی ہے۔ میرے والد کو باغبانی کا شوق ہے۔ شام کے وقت وہ پودوں کو پانی دیتے ہیں۔

15.2.1 گھر سے متعلق الفاظ (Ghar se mutalliq alfaaz):

Home	Ghar	گھر
Hall	Dalaan	دالان
Bedroom	Sone ka karma	سونے کا کمرہ
Drawing Room	Deewan khana	دیوان خانہ
Dining Room	Khane ka karma	کھانے کا کمرہ
Bathroom	Ghusl khana	غسل خانہ
Kitchen	Bawarchi khana	باورچی خانہ
Store Room	Samaan ka karma	سامان کا کمرہ
Plate	Rakabi	رکابی
Hammer	Hathoda	ہتھوڑا
Dish	Qaab	قاب
Saw	Aara	آرا
Knife	Churi	چھری
Fork	Kaanta	کانٹا
Oven	Chulha	چولہا

Crowbar	Sabal	سبل
Utensils	Bartan	برتن
Spoon	Chamcha	چمچہ
Chisel	Chalni	چھانی
Bowl	Katora	کٹورا
Scrap	Kabaad	کباڑ
Saucer	Tashtari	طشتری
Mat	Chataai	چٹائی
Gate	Phaatak	پھاٹک
Door	Darwaaza	دروازہ
Window	Khidki	کھڑکی
Bolt	Chatkhani	چٹخی
Courtyard	Sahan	صحن
Floor	Farsh	فرش
Ceiling	Andarooni chat	اندرونی چھت
Roof	Oopri Chhat	اوپری چھت
Wall	Deewar	دیوار
Fan	Pankha	پنکھا
Ventilator	Roshandaan	روشن دان
Tap	Nal	نل
Stairs	Seedhiyan	سیڑھیاں
Threshold	Chaukhat	چوکھٹ
Lock	Tala/Qufi	قفص / تالا
Key	Kunji/Chabi	چابی / کنجی
Almirah	Almaari	الماری

Foundation	Buniyaad/ Paya	بنیاد/ پایا
Plastering	Astarkaari	استرکاری
Construction	Tameer	تعمیر
Labour	Mazdoor	مزدور
Broom	Jhaadu	جھاڑو
Cobweb	Makdi ka jaal	مکڑی کا جال
Dust	Gard	گرد
Cleaning	Safaai	صفائی
Washing	Dhona	دھونا
Boundary Wall	Ahaata ki deewar	احاطہ کی دیوار
Garden	Baagh	باغ
Tank	Hauz	حوض
Corridor	Raahdaari	راہداری
Breakfast	Naashta	ناشتہ
Lunch	Dopahar ka khana	دوپہر کا کھانا
Supper/ Dinner	Raat ka khana	رات کا کھانا
Drinking water	Peene ka paani	پینے کا پانی
Soap	Sabun	صابن
Towel	Taulia	تولیہ
Comb	Kangha	کنگھا
Mirror	Aaina	آئینہ
Dressing Table	Singhaar Mez	سنگھار میز
Cot	Palang	پلنگ
Bed	Bistar	بستر
Pillow	Takiya	تکیہ

Vase	Guldaan	گلدان
Bread	Roti	روٹی
Fountain	Fawwara	فوارہ
Marble	Sang marmar	سنگ مرمر
Carpet	Qaleen	قالین
Teak	Sagwaan	ساگوان
Cold water	Thand pani	ٹھنڈا پانی
Hot water	Garm pani	گرم پانی
Tooth powder	Manjan	منجن
Wood	Lakdi	لکڑی
Veranda / Porch	Baraamdah	برآمدہ
Chimney / Fireplace	Chimni	چمنی
Niche / Wall recess	Taaq	طاق
Raised structure / Plinth	Chabutra	چبوترہ
Stool	Stool	اسٹول
Cooler	Cooler	کولر
Fan	Pankha	پنکھا
Tube light	Tube light	ٹیوب لائٹ
Electricity	Bijli	بجلی
Chandelier	Fanoos	فانوس
Dustbin	Kudadaan	کوڑا دان
Broom	Jhadu	جھاڑو
Table cover	Maiz Posh	میز پوش
Gardening	Baaghbani	باغبانی
Repair	Marammat	مرمت

Tree	Darakht	درخت
Plants	Paude	پودے
Flower	Phool	پھول
Guest	Mehmaan	مہمان
Host	Mezbaan	میزبان
Feast	Ziyafat	ضیافت
Cook	Pakana	پکانا
Servant	Mulazim	ملازم
House-maid	Mulazima	ملازمہ
Garbage	Kooda karkat	کوڑا کرکٹ
Rent	Kiraya	کرایہ

15.3 اکتسابی نتائج

اس اکائی کے مطالعے کے بعد آپ نے درج ذیل باتیں سیکھیں:

- ہم سب کو رہنے کے لیے ایک پناہ گاہ کی ضرورت ہوتی ہے۔
- گھروں کی بہت سی اقسام ہوتی ہیں۔ کچھ گھر گھاس اور مٹی سے بنے ہوتے ہیں۔ ایسے گھروں کو پکا گھر کہا جاتا ہے۔ یہ گھر کمزور ہوتے ہیں۔ کچھ گھر اینٹوں، لوہے کی سلاخوں اور سیمنٹ سے بنے ہوتے ہیں۔ ایسے گھروں کو پکا گھر کہا جاتا ہے، یہ گھر بہت مضبوط ہوتے ہیں۔
- جس طرح انسان پکے گھروں میں رہتے ہیں، اسی طرح پرندے اور جانوروں کے بھی گھر ہوتے ہیں۔ گائے باڑے میں، بندر درختوں پر، پرندے گھونسلوں میں اور شہد کی مکھی چھتے میں رہتی ہے۔
- انسان کے لیے گھر کئی اعتبار سے مفید ہے۔ یہ ہمیں خونخوار جانوروں سے تحفظ فراہم کرتا ہے اور ہمیں دھوپ، سردی، برسات اور طوفان سے بھی بچاتا ہے۔
- گھر میں دالان، سونے کے کمرے، دیوان خانہ، سامان کا کمرہ اور باورچی خانہ ہوتا ہے۔ گھر کے اطراف احاطے کی دیوار ہوتی ہے۔
- گھر کے الگ الگ کمروں کے مختلف نام ہوتے ہیں، مثلاً مہمانوں کے ٹھہرنے کے لیے گیٹ روم، لوگوں سے ملنے جلنے کے لیے ڈرائنگ روم، ذاتی استعمال کے لیے بیڈ روم۔
- گھر کی دیواریں اونچی ہوتی ہیں اور ان میں روشن دان اور کھڑکیاں لگی ہوتی ہیں تاکہ تازہ ہوا اور روشنی فراہم ہو سکے۔

- گھریلو اشیاء میں کرسیاں، صوفے، ٹیبل، گل دان، کتابوں کی الماری، سنگھار دان کا شمار کیا جاتا ہے۔
- گھر میں ایک اسٹور روم بھی ہوتا ہے جس میں گھر کی مرمت اور دیگر ضروریات کے سامان جیسے پھانوس، سبل، ٹوکرے، ہتھوڑی، چھلنی، آرا، کلہاڑی اور پرانا کٹھ کباڑ رکھا جاتا ہے۔
- بیٹھنے اور سونے کے کمرے کے علاوہ غسل خانہ بھی گھر کا لازمی جزو ہے جس میں ایک طرف بڑا آئینہ لگا ہوتا ہے۔ ایک جانب اسٹینڈ پر شیونگ کا سامان، کنگھا اور کریم وغیرہ، دوسرے اسٹینڈ پر ٹوٹھ پیسٹ، منجن، برش، صابن وغیرہ رکھا جاتا ہے۔ غسل خانے میں ٹھنڈے اور گرم پانی کے نل بھی ہوتے ہیں۔ گھر میں کسی ایک کونے میں واش بیسن بھی لگا ہوتا ہے۔
- باورچی خانہ بھی گھر کا لازمی حصہ ہے۔ جس میں ناشتہ، دوپہر کا کھانا اور بچوں کا لٹن تیار کیا جاتا ہے۔ رات کا کھانا سب لوگ گھر پر ایک ساتھ ڈائننگ ٹیبل پر بیٹھ کر کھاتے ہیں۔
- باورچی خانہ میں پکوان کا سامان، فریج، واٹر پیوریفائر، برتن، ہوادان، گیس کا چولہا، ہیٹر، پانی کی ٹنکی اور پکوان کے کام آنے والا دوسرا بہت سا سامان ہوتا ہے۔
- کھانے کے کمرے میں میز پر برتن، قابیل، کٹورے، تچے، پانی کے جگ اور گلاس رکھے جاتے ہیں۔

15.4 مشکل الفاظ

Shelter	Panah Gaah	پناہ گاہ
Individuals	Afraad	افراد
Useful	Mufeed	مفید
Protection	Tahaffuz	تحفظ
Concept	Tasawwur	تصور
Line	Qataar	قطار
Pool	Hauz	حوض
Courtyard	Sehan	صحن
Marble	Sang-e-Marmar	سنگ مرمر
Chandelier	Fanoos	فانوس
Teakwood	Saagwaan	ساگوان
Painting	Rang Kaari	رنگ کاری
Coating with time	Aahak Paashi	آہک پاشی

مشق 1: ذیل میں دیے گئے اردو الفاظ کو انگریزی میں لکھیے۔

- 1- فوارہ
- 2- پنکھا
- 3- دروازہ
- 4- باورچی خانہ
- 5- دیوان خانہ

مشق 2: ذیل میں دیے گئے انگریزی الفاظ کو اردو میں لکھیے۔

- 1- Home
- 2- Window
- 3- Ceiling
- 4- Stairs
- 5- Mirror

مشق 3: جملوں کو پڑھ کر صحیح اور غلط کی نشاندہی کیجیے۔

- 1- شہد کی مکھی کھونسے میں رہتی ہے۔ ()
- 2- پھاؤڑا، سبل، ٹوکرے، ہتھوڑی، چھلنی، آرا، کلہاڑی وغیرہ سونے کے کمرے میں رکھے جاتے ہیں۔ ()
- 3- باورچی خانہ اور کھانے کا کمرہ بازو بازو ہوتے ہیں۔ ()
- 4- ہمارا گھر ہمیں گرمی، بارش، سردی، طوفان، چور اور جنگلی جانوروں سے محفوظ رکھتا ہے۔ ()
- 5- لوہے کی سلاخوں اور سیمنٹ سے بنے ہوئے گھروں کو کچا گھر کہا جاتا ہے۔ ()

مشق 4: خالی جگہوں کو پُر کیجیے۔

- 1- گھر میں روشنی کے لیے کھڑکیاں اور لگائے جاتے ہیں۔
- 2- گھر ہمیں گرمی، بارش، سردی، طوفان، چور اور جنگلی سے محفوظ رکھتا ہے۔
- 3- برآمدے سے اندر آئیں تو صحن ہے جس کے بیچ میں ایک چھوٹا سا حوض اور حوض میں ایک ہے۔
- 4- کمروں کے دروازے اور چوکھٹ سا گوان کی ہیں۔

5- چھٹی کے دن ہم سب مل کر گھر کی..... کرتے ہیں۔
 مشق 5: دیے گئے الفاظ کو جملوں میں استعمال کیجیے۔

- 1- میز
- 2- باغبانی
- 3- غسل خانہ
- 4- فرش
- 5- دروازہ

15.6 نمونہ امتحانی سوالات

15.6.1 معروضی سوالات:

- 1- بندر کہاں رہتے ہیں؟
 (a) بیڑ پر (b) چھتے میں (c) گھونسلے میں (d) باڑے میں
- 2- گھر کس کے بغیر مکمل نہیں ہوتا؟
 (a) قالین (b) باورچی خانہ (c) کمرہ (d) انسان
- 3- ان میں سے کون سا سامان پکے گھروں کو بنانے میں استعمال نہیں ہوتا ہے؟
 (a) اینٹ (b) لوہا (c) سیمنٹ (d) گھاس
- 4- شام کے وقت والد پودوں میں کیا ڈالتے ہیں؟
 (a) کھاد (b) پانی (c) مٹی (d) دوائی
- 5- بچے دوپہر کا کھانا کہاں کھاتے ہیں؟
 (a) پارک میں (b) کچن میں (c) اسکول میں (d) کمرے میں
- 6- ذیل میں سے کس کا تعلق غسل خانے سے ہے؟
 (a) منجن (b) برش (c) صابن (d) ہتھوڑی
- 7- پھاوڑا، سبل، ٹوکرے، ہتھوڑی وغیرہ کہاں رکھے جاتے ہیں؟
 (a) ڈرائنگ روم میں (b) گیسٹ روم میں (c) بیڈ روم میں (d) اسٹور روم میں
- 8- گھر ہمیں کن چیزوں سے محفوظ رکھتا ہے؟

(a) چور (b) طوفان (c) جنگلی جانور (d) ان سب سے

9- گھر میں احاطے کی دیوار کے ساتھ کون سے درخت لگے ہیں؟

(a) اشوکا (b) نیم (c) ساگوان (d) ببول

10- گھر کے دروازے اور کھڑکیاں کس پیڑ کی لکڑی سے بنے ہیں؟

(a) ببول (b) آم (c) جامن (d) ساگوان

15.6.2 مختصر جوابات کے حامل سوالات:

1- ذیل میں دیے گئے الفاظ کو اردو میں لکھیے:

Drawing Room Gate Fountain Garden Broom

2- ذیل میں دیے گئے الفاظ کو انگریزی میں لکھیے:

غسل خانہ چھت دیوار تکیہ پلنگ

3- باورچی خانہ میں رکھی جانے والی پانچ چیزوں کے نام لکھیے۔

4- غسل خانے کی اشیاء کے نام لکھیے۔

5- گھر میں اسٹور روم کے استعمال پر نوٹ لکھیے۔

15.6.3 طویل جوابات کے حامل سوالات:

1- باورچی خانہ (کچن) کا مختصر تعارف لکھیے۔

2- آپ اپنے ڈرائنگ روم کو سجانے کے لیے کن کن چیزوں کا استعمال کریں گے؟

3- "گھر ہماری بنیادی ضرورت ہے۔" اس جملے کی تفصیل بیان کیجیے۔

15.6.1 کے جوابات: a-1 d-2 d-3 b-4 c-5

d-10 c-9 d-8 d-7 d-6

اکائی 16: گھر سے باہر (بازار، ڈاک خانہ، ریلوے اسٹیشن، ہوائی اڈہ، بینک، دواخانہ وغیرہ)

Outdoor (Market, Post Office, Railway Station, Airport, Bank, Clinic)

اکائی کے اجزا

تمہید	16.0
مقاصد	16.1
گھر سے باہر	16.2
بازار	16.2.1
ڈاک خانہ	16.2.2
ریلوے اسٹیشن	16.2.3
ہوائی اڈہ	16.2.4
بینک	16.2.5
دواخانہ	16.2.6
اکتسابی نتائج	16.3
نمونہ امتحانی سوالات	16.4

16.0 تمہید

گھر ہماری زندگی کی بنیادی ضرورتوں میں سے ایک ہے، لیکن ہم اپنی روزمرہ زندگی میں اکثر کچھ عوامی مقامات پر اپنی ضروریات کے لیے جاتے ہیں، جو ہماری زندگی کا اہم حصہ ہیں۔ ان میں بازار، ڈاک خانہ، ریلوے اسٹیشن، ہوائی اڈہ، بینک اور دواخانہ بہت عام ہیں۔ بازار سے ہم خوراک، کپڑے اور روزمرہ استعمال کی اشیاء خریدتے ہیں۔ ڈاک خانہ خطوط، پارسل وغیرہ بھیجنے اور وصول کرنے میں مدد دیتا ہے۔ بینک پیسے کے لین دین، تحفظ، قرض کے لین دین اور تنخواہ سے متعلق ذمہ داریوں کو سنبھالتے ہیں۔ اسی طرح، ریلوے اسٹیشن اور ہوائی اڈے ہمیں دوسرے شہروں اور ممالک سے جوڑتے ہیں۔ ان میں ہر جگہ کا ایک مخصوص مقصد اور کام ہوتا ہے۔ ہر جگہ کا کام مخصوص الفاظ اور زبان کے استعمال کا تقاضا کرتا ہے۔ ان الفاظ پر کچھ حد تک عبور حاصل کرنا ضروری ہے کیونکہ اس سے گفتگو اور باہمی رابطے میں ہمیں مدد

ملتی ہے۔ ان کی مدد سے ہم نہ صرف اپنے خیالات کا اظہار کر سکتے ہیں بلکہ دوسروں کے خیالات کو بھی بہتر طور پر سمجھ سکتے ہیں۔ اس اکائی میں آپ ان مقامات کے مقصد، اہمیت اور وہاں دستیاب سہولیات سے روشناس ہوں گے تاکہ گھر سے باہر کی زندگی کو بہتر طریقے سے سمجھ سکیں اور ذمہ دار شہری بن سکیں۔

16.1 مقاصد

اس اکائی کے مطالعے کے بعد آپ اس قابل ہو جائیں گے کہ:

- گھر سے باہر انسانی زندگی میں مددگار وسائل اور اداروں سے واقف ہو سکیں۔
- بازار میں ملنے والی اشیاء اور ان سے متعلق الفاظ کے ذخیرے سے آشنا ہو سکیں۔
- ڈاک گھر کی کارکردگی اور اس ہماری زندگی میں اس کی اہمیت کو سمجھ سکیں۔
- اس بات کو سمجھ سکیں کہ ریلوے اسٹیشن اور ہوائی اڈہ کی سہولیات نے ہماری زندگی کو کس قدر آسان بنا دیا ہے۔
- بینک کی کارکردگی اور اس سے ہونے والے فوائد کو سمجھ سکیں۔
- دواخانہ (کلینک) میں استعمال ہونے والے الفاظ سے واقف ہو سکیں۔

16.2 گھر سے باہر (Outdoor)

16.2.1 بازار (Marketplace)

بازار ایک مصروف اور رنگارنگ جگہ ہوتی ہے جہاں لوگ اپنی روزمرہ کی ضرورت کی چیزیں خریدنے آتے ہیں۔ یہاں کئی دکانیں اور اسٹال ہوتے ہیں، ہر ایک پر مختلف اشیاء فروخت ہوتی ہیں۔ پھلوں کے اسٹال (Stall) پر تازہ سیب، کیلے، سنترے، انار، امرود، موسمی، چیکو، تربوز، خربوزہ، انگور اور آم دستیاب ہوتے ہیں۔ سبزیوں کے اسٹال پر ٹماٹر، پیاز، آلو، پالک، ہری مرچ، گاجر، کھیرا، چھتھر وغیرہ ملتے ہیں۔ گاہک (Customer) عموماً ایک یا دو کلو پھل یا سبزیاں خریدتے ہیں۔

کرانہ کی دکان میں لوگ چاول، آٹا، چینی، چائے اور تیل جیسی چیزیں خریدتے ہیں۔ یہ سامان ترازو پر تولا جاتا ہے اور تھیلیوں میں بند کیا جاتا ہے۔ قصائی کی دکان پر بکرے اور مرغی کا گوشت دستیاب ہوتی ہے، جسے گاہک کی مرضی کے مطابق کاٹ کر پیک کیا جاتا ہے۔ بیکری (Bakery) میں تازہ ڈبل روٹی، بسکٹ، بن اور کیک (Cake) ملتے ہیں۔ بیکری کی خوشبو بہت خوشگوار ہوتی ہے۔

تمام اشیاء جمع کرنے کے بعد، گاہک کیش کاؤنٹر (Cash Counter) پر جا کر بل ادا کرتا ہے۔ دکاندار کل رقم بتاتا ہے، جس کی ادائیگی کے بعد اگر ضرورت ہو تو بقایا رقم واپس کرتا ہے۔ لوگ دکاندار کا شکریہ ادا کرتے ہیں اور خریدی ہوئی چیزیں لے کر واپس چلے جاتے ہیں۔ مارکیٹ کے عام الفاظ جاننا خرید و فروخت میں آسانی پیدا کرتا ہے اور روزمرہ زندگی میں اعتماد سے بات کرنے میں مدد دیتا ہے۔

بازار سے متعلق الفاظ (Bazaar se mutalliq Alfaaz):

Market	Bazaar	بازار
Sale	Farokht	فروخت
Buy	Khareed	خرید
Customer	Gaahak	گاہک
small change	Rezgaari(chillar)	ریز گاری (چلر)
Article	Cheez	چیز
shopkeeper	Dukandaar	دکاندار
Rate	Bhaav/ Qeemat	بھاو/ قیمت
Rupees	Rupay	روپے
Defective	Kharaab	خراب
Costly	Mahangi	مہنگی
Cheap	Sasti	سستی
Advance	Peshgi	پیشگی
Account	Hisaab	حساب
less/ short	Kam	کم
standard	Meayaari	معیاری
Weight	Wazan	وزن
Trust	Bharosa	بھروسہ
Balance	Tarazu	ترازو
Discount	Jhut	چھوٹ
Correct	Saheeh	صحیح
Measure	Naap	ناپ/ ناپنا
Reasonable	Waajbi/ Munasib	مناسب/ واجبی
Wrong	Ghalat	غلط
Paisa	Paisa	پیسہ
Receive	Hasil Krna	حاصل کرنا

Bargain	Mol Bhaav karna	مول بھاؤ کرنا
Payment	Adaaigi	اداگی
too much	Bahut zyada	بہت زیادہ
Pure	Khaalis	خالص
Shopping	Khareedari	خریداری
Hawker	Pheri waala	پھیری والا
Dozen	Darjan	درجن
Pair	Joda	جوڑا
Retailer	Khurda farosh	خرده فروش
Wholeseller	Thok farosh	تھوک فروش
Cash	Naqd	نقد
Credit	Udhaar	ادھار
Spend	Kharch karna	خرچ کرنا
Adulterated	Milawati	ملاوٹی
Price	Qeemat	قیمت
Wage	Ujrat	اجرت
Earn	Kamaana	کمانا
Imported	Dar aamad ki hui	درآمد کی ہوئی
Deal	Muaamla	معاملہ
Reduction	Katauti/ Kami	کٹوتی / کمی
Business	Karobaar	کاروبار

مشقیں:

مشق 1: ذیل میں دیے گئے اردو الفاظ کو انگریزی میں لکھیے۔

- i. بازار
- ii. گاہک

.....	وزن	.iii
.....	ادھار	.iv
.....	درجن	.v

مشق 2: جملوں کو پڑھ کر صحیح اور غلط کی نشاندہی کیجیے۔

- i. پھلوں کے اسٹال پر پالک اور آلو ملتے ہیں۔ ()
- ii. کرانہ کی دکان پر آٹا اور چاول ملتا ہے۔ ()
- iii. بازار ایک مصروف اور رنگارنگ جگہ ہوتی ہے۔ ()
- iv. سامان کو ترزو پر تولا جاتا ہے۔ ()
- v. بیکری میں تازہ ڈبل روٹی اور کیک ملتے ہیں۔ ()

مشق 3: خالی جگہوں کو پُر کیجیے:

- 1- بازار میں لوگ اپنی..... کی ضرورت کی چیزیں خریدنے آتے ہیں۔
- 2- کے اسٹال پر تازہ سیب، کیلے، سنترے اور آم دستیاب ہوتے ہیں۔
- 3- یہ سامان..... پر تولا جاتا ہے اور تھیلیوں میں بند کیا جاتا ہے۔
- 4- گاہک کیش کاؤنٹر پر جا کر..... ادا کرتا ہے۔
- 5- کی دکان پر بکرے اور مرغی کا گوشت دستیاب ہوتا ہے۔

16.2.2 ڈاک خانہ (Daak khana/ Post Office)

ڈاک خانہ وہ جگہ ہے جہاں ہم خطوط، پارسل اور دستاویزات بھیجنے اور وصول کرنے کے لیے جاتے ہیں۔ لوگ وہاں ٹکٹیں خریدنے، لفافے (Envelope) بھیجنے یا پارسل (Parcel) وصول کرنے کے لیے آتے ہیں۔ ڈاک خانے کے باہر ایک لیٹر بکس (Letter Box) ہوتا ہے جہاں خطوط ڈالے جاتے ہیں۔ ڈاک کی (Postman) یہ خطوط جمع کرتا ہے اور گھروں تک پہنچاتا ہے۔

ڈاک خانے کے اندر، کاؤنٹر پر ایک کلرک (Clerk) موجود ہوتا ہے جو صارفین کی رہنمائی کرتا ہے۔ ڈاک کی مختلف اقسام ہوتی ہیں، جو رفتار، حفاظت اور لاگت کے لحاظ سے مختلف ہوتی ہیں۔ عام ڈاک (Ordinary Post) سادہ خطوط بھیجنے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔ رجسٹرڈ ڈاک (Registered Post) زیادہ محفوظ ہوتی ہے اور اس کی رسید اور ٹریکنگ نمبر دیا جاتا ہے۔ تیز تر سیل کے لیے اسپید پوسٹ (Speed Post) استعمال کی جاتی ہے، جو تیز رفتاری دوسرے شہروں یا ممالک میں پہنچتی ہے۔ اگر آپ کوئی بھاری چیز بھیجنا چاہتے ہیں تو پارسل پوسٹ کا استعمال کیا جاتا ہے۔ قیمتی اشیاء بھیجنے کے لیے انشورڈ پوسٹ (Insured Post) زیادہ محفوظ رہتی ہے۔

ڈاک خانے کی دیگر خدمات میں منی آرڈر (Money Order)، بچت کھاتے (Saving Account)، اور ڈاک خانے کی بچت اسکیمیں آتی ہیں۔ آپ یہاں سے پوسٹ کارڈ (Post Card)، رسیدی ٹکٹ (Revenue Stamp)، ان لینڈ لیٹرز (Inland Letter) اور ایروگرامز (Aerograms) بھی خرید سکتے ہیں۔ ڈاک خانے سے متعلق الفاظ سیکھنے سے ڈاک خانے میں درست طریقے سے بات کرنے، مناسب خدمت طلب کرنے اور ڈاک کے عمل کو سمجھنے میں مدد ملتی ہے۔

ڈاک خانے سے متعلق الفاظ (Daak khana se mutalliq alfaaz):

Post office	Daak khana/ Daak Ghar	ڈاک خانہ / ڈاک گھر
Post	Daak/ Tappa	ڈاک / ٹپہ
Telegram	Taar	تار
Postman	Daakiya	ڈاکیہ
Quick	Jald	جلد
Delivery	Taqseem	تقسیم
Reach	Pahuchna	پہنچنا
Delay	Takheer/ Der	تاخیر / دیر
Letter	Chitthi/ Khat	چٹھی / خط
Postal Charges	Daak Kharch	ڈاک خرچ
Envelope	Lifafa	لفافہ
Registration	Rajistary	رجسٹری
Postal Stamp	Daak Tikat	ڈاک ٹکٹ
Receipt	Raseed	رسید
Revenue stamp	Raseedi Tikat	رسیدی ٹکٹ
Safe	Mahfooz	محفوظ
money order	Mani Ardar	منی آرڈر
post box	Daak ka sandooq	ڈاک کا صندوق
Address	Pata	پتہ
Sorting	Chhatna	چھانٹنا

Open	Kholna/ khula hua/ Khula	کھولنا/ کھلا ہوا/ کھلا
Affix	Chaspan karna	چسپاں کرنا
Air Mail	Hawai Daak	ہوائی ڈاک

مشقیں:

مشق 1: ذیل میں دی گئے اردو الفاظ کو انگریزی میں لکھیے:

- 1- چٹھی
- 2- ڈاکہ
- 3- لفافہ
- 4- رسید
- 5- ڈاک خرچ

مشق 2: جملوں کو پڑھ کر صحیح اور غلط کی نشاندہی کیجیے:

- 1- ڈاک خانہ ایک خصوصی جگہ ہے۔ ()
- 2- تیز ترسیل کے لیے عام ڈاک کا استعمال کیا جاتا ہے۔ ()
- 3- رجسٹرڈ ڈاک عام ڈاک کے مقابلے زیادہ محفوظ ہوتی ہے۔ ()
- 4- پوسٹ آفس میں بچت کی اسکیمیں بھی چلائی جاتی ہیں۔ ()
- 5- قیمتی چیزوں کو بھیجنے کے لیے اسپید پوسٹ کا استعمال کیا جاتا ہے۔ ()

مشق 3: خالی جگہوں کو پُر کیجیے:

- 1- ڈاک خانہ وہ جگہ ہے جہاں ہم بھیجنے کے لیے جاتے ہیں۔
- 2- ڈاک خانے کے باہر ایک ہوتا ہے جہاں خطوط ڈالے جاتے ہیں۔
- 3- رجسٹرڈ ڈاک زیادہ محفوظ ہوتی ہے اور اس کی رسید اور نمبر دیا جاتا ہے۔
- 4- اگر آپ کوئی بھاری چیز بھیجنا چاہتے ہیں تو کا استعمال کریں۔
- 5- قیمتی اشیاء بھیجنے کے لیے زیادہ محفوظ رہتی ہے۔

16.2.3 ریلوے اسٹیشن (Railway Station)

ہم سب کو ایک جگہ سے دوسری جگہ جانے کے لیے بس یا ٹرین کی ضرورت ضرور پڑتی ہے۔ بسوں کے مقابلے میں ریل گاڑی زیادہ

کار آمد ہوتی ہے کیونکہ اس میں آرام سے طویل مسافت طے کی جاسکتی ہے اور بس کے مقابلے اس میں کرایہ کم اور سہولیات زیادہ ہوتی ہیں۔ ریلوے اسٹیشن وہ جگہ ہے جہاں ریل گاڑیاں آتی اور روانہ ہوتی ہیں۔ یہاں ہمیشہ چہل پہل اور بھیڑ رہتی ہے۔ جب ہم اسٹیشن میں داخل ہوتے ہیں تو ہمیں کئی پلیٹ فارم (Platform) نظر آتے ہیں جہاں مسافر اپنی ٹرین کا انتظار کرتے ہیں۔ قلی (Coolie) سامان اٹھانے میں مدد کرتا ہے۔ لوگ ریزرویشن کاؤنٹر (Reservation Counter) پر جا کر پہلے سے ٹکٹ بک کرواتے ہیں۔ پلیٹ فارم پر ایک بک اسٹال (Book stall) ہوتا ہے جہاں اخبارات، کتابیں اور رسائل ملتے ہیں۔ اسٹیشن پر چائے کا اسٹال (Tea Stall) بھی ہوتا ہے جہاں لوگ چائے اور ہلکی پھلکی چیزیں لیتے ہیں۔ ٹرین کے مقررہ وقت سے پہلے پہنچ جانے پر انتظار کرنے کے لیے الگ الگ قسم کے ویٹنگ روم (Waiting room) میں بیٹھ کے مسافر اپنی ٹرین کے آنے کا انتظار کرتے ہیں۔ اس کے علاوہ آرام کرنے کے لیے ایک ریٹائرنگ روم (Retiring room) بھی بنا ہوتا ہے۔ ایک پلیٹ فارم سے دوسرے پلیٹ فارم پر جانے کے لیے فٹ اوور برج (Foot over bridge) کا استعمال کیا جاتا ہے۔ بڑے اسٹیشنوں پر اس کام کے لیے لفٹ (Lift) اور اسکیلٹر (Escalator) لگے ہوتے ہیں۔

ہر ٹرین کا مقررہ آمد (Arrival) اور روانگی (Departure) کا وقت مقرر ہوتا ہے۔ مسافر ٹرینیں (Passenger Trains) لوگوں کو ایک شہر سے دوسرے شہر لے جاتی ہیں، جبکہ مال گاڑیاں (Goods Train) ہر طرح کا سامان جیسے مشینری یا کوئلہ لے جاتی ہیں۔ مسافر ٹرینوں میں سلیپر (Sleeper) اور اے سی کلاس (A/C Class) کے الگ الگ درجے ہوتے ہیں۔ جب ٹرین روانہ ہونے والی ہوتی ہے تو گارڈ (Guard) یا ٹرین مینجر ایک سیٹی (Whistle) بجاتا ہے اور ہری جھنڈی دکھاتا ہے، تو ٹرین چلنے لگتی ہے۔ لوگ اپنی بوگی (Bogie) اور سیٹ نمبر چیک کر کے ٹرین میں سوار (Boarding) ہوتے ہیں۔ کبھی کبھار لوگ ٹرین میں موجود ایمرجنسی چین (Emergency Chain) کھینچتے ہیں تاکہ وہ اچانک رک جائے۔ پلیٹ فارم سے متعلق الفاظ سیکھنے سے سفر کو سمجھنے اور آسانی سے بات چیت کرنے میں مدد ملتی ہے۔

ریلوے اسٹیشن سے متعلق الفاظ (Railway station se mutalliq Alfaaz):

Train	Rail gaadi	ریل گاڑی
Arrival	Aamad	آمد
Seat	Nashisht	نشست
Journey	Safar	سفر
Luggage	Samaan	سامان
Destination	Manzil	منزل
Traveller	Musafir	مسافر
Fare	Kiraya	کرایہ

path/ way	Raasta	راستہ
Security	Hifazat	حفاظت
Tea	Chaye	چائے
book seller	Kitab farosh	کتاب فروش
Magazine	Risaala	رسالہ
book stall	Kitabon ki dukaan	کتابوں کی دکان
Information/ Inquiry	Maloomaat	معلومات
newspaper	Akhbaar	اخبار
goods train	Maal gaadi	مال گاڑی
lodge	Qiyam gaah	قیام گاہ
Boarder	Sawaar hone wala	سوار ہونے والا
Whistle	Seeti	سیٹی
Announcement	Elaan	اعلان
Foot over bridge	Paidal Paar Pul	پیدل پار پل

مشقیں:

مشق 1: ذیل میں دیے گئے اردو الفاظ کو انگریزی میں لکھیے۔

- 1- منزل
- 2- کرایہ
- 3- سفر
- 4- معلومات
- 5- مسافر

مشق 2: جملوں کو پڑھ کر صحیح اور غلط کی نشاندہی کیجیے۔

- 1- بس کے مقابلے ٹرین میں کرایہ کم اور سہولیات زیادہ ہوتی ہیں۔ ()
- 2- قلی ٹکٹ بنانے میں مدد کرتا ہے۔ ()
- 3- ایک پلیٹ فارم سے دوسرے پلیٹ فارم پر جانے کے لیے فٹ اوور برج کا استعمال کیا جاتا ہے۔ ()

- 4- پلیٹ فارم پر صرف مسافر ٹرینیں ہی آتی ہیں۔ ()
- 5- ایمر جنسی کے دوران ٹرین روکنے کے لیے چین کھینچی کی جاتی ہے۔ ()

مشق 3: خالی جگہوں کو پُر کیجیے۔

- 1- ہر ٹرین کی آمد (Arrival) اور روانگی (Departure) کا..... مقرر ہوتا ہے۔
- 2- جب ٹرین روانہ ہونے والی ہوتی ہے تو گارڈ ایک..... بجاتا ہے
- 3- لوگ اپنی بوگی اور سیٹ نمبر چیک کر کے..... میں سوار ہوتے ہیں۔
- 4- ایک پلیٹ فارم سے دوسرے پلیٹ فارم پر جانے کے لیے..... کا استعمال کیا جاتا ہے۔
- 5- لوگ ریزرویشن کاؤنٹر پر جا کر پہلے سے..... بک کرواتے ہیں۔

4.2.6 ہوائی اڈہ (Hawai Adda/ Airport) :

عام انسانوں کے لیے ہوائی جہاز کا سفر انسانی تاریخ میں سب سے تیز رفتار رہا ہے۔ اس کے ذریعے ایک شہر سے دوسرے شہر یا ایک ملک سے دوسرے ملک تک جانے کے لیے نقل و حمل کے دوسرے ذرائع کے مقابلے میں بہت کم وقت لگتا ہے۔ ہوائی اڈہ وہ جگہ ہے جہاں سے ہوائی جہاز (Aeroplane) پرواز کرتے اور اترتے ہیں۔ ہوائی سفر دو طرح کا ہوتا ہے۔ پہلا اپنے ملک کے کسی ایک شہر سے دوسرے شہر تک ہے جسے ڈومیسٹک سفر کہتے ہیں۔ اس کے لیے آپ کو ٹکٹ کے ساتھ صرف ایک شناختی کارڈ کی ضرورت ہوتی ہے۔ ہوائی سفر کی دوسری قسم بین الاقوامی ہوتی ہے جو ایک ملک سے دوسرے ملک تک کا ہوتا ہے اس میں ٹکٹ کے ساتھ پاسپورٹ کا ہونا لازمی ہے۔

ہوائی اڈہ پہنچنے پر آپ باب داخلہ (Entry Gate) پر اپنا شناختی کارڈ (ID Card) اور ٹکٹ دکھاتے ہیں۔ اس کے بعد آپ چیک ان کاؤنٹر (Check-in Counter) پر جاتے ہیں۔ یہاں آپ اپنا سامان (بیگ اور سوٹ کیس) ہوائی جہاز کے عملے کو دیتے ہیں۔ وہ اسے تولتے ہیں اور آپ کو بورڈنگ پاس (Boarding Pass) دیتے ہیں۔ بورڈنگ پاس پر آپ کی فلائٹ نمبر، سیٹ نمبر اور بورڈنگ گیٹ (Boarding Gate) کا نمبر ہوتا ہے۔ چیک ان کے بعد آپ حفاظتی جانچ (Security Check) سے گزرتے ہیں۔ آپ کے بیگ اسکیان (Scan) کیے جاتے ہیں اور آپ خود سکیئر سے گزرتے ہیں۔ پھر آپ انتظار گاہ (Waiting Lounge) میں انتظار کرتے ہیں۔ جب آپ کی فلائٹ کا وقت ہو آتا ہے تو آپ بورڈنگ گیٹ پر جاتے ہیں، اپنا بورڈنگ پاس دکھاتے ہیں اور جہاز کی طرف روانہ ہوتے ہیں۔ آپ جہاز میں داخل ہو کر اپنی سیٹ تلاش کرتے ہیں۔ ایئر ہوسٹس (Airhostess) آپ کی مدد کرتی ہے اور سیفٹی بیلٹ (Safety belt) اور دیگر حفاظتی ہدایات بتاتی ہے۔ ہوائی جہاز میں پائلٹ (Pilot) کے علاوہ ہوائی عملے کے لوگ (Crew Members) بھی ہوتے ہیں۔ ہوائی اڈے پر لگے ہوئے سائن بورڈز (Sign Boards) اور اعلانات (Announcements) مسافروں کو ان کے جہاز تک پہنچنے میں مدد کرتے ہیں۔

ہوائی اڈہ سے متعلق الفاظ (Hawai adda se mutalliq alfaaz):

Airport	Hawai Adda	ہوائی اڈا
Flight	Parwaaz	پرواز
Passport	Passport	پاسپورٹ
Boarding Pass	Boarding Pass	بورڈنگ پاس
Check-in Counter	Check-in Counter	چیک ان کاؤنٹر
Luggage	Samaan	سامان
Transportation	Naql-o-Haml	نقل و حمل
Security Check	Hifazati Jaanch	حفاظتی جانچ
Scanner	Scanner	اسکینر
Boarding Gate	Boarding Gate	بورڈنگ گیٹ
Seat	Seat	نشست / سیٹ
Air Hostess	Fizai Mezbaan	فضائی میزبان
Waiting Lounge	Inatazaar gaah	انتظار گاہ
Departure	Rawaangi	روانگی
Arrival	Aamad	آمد
ID Card	Shinakhti Card	شناختی کارڈ
Baggage Tag	Samaan ka Tag	سامان کی پرچی
Travel	Safar	سفر
Customs	Samaan ki jaanch	سامان کی جانچ
Immigration	Dakhili Ijaazat	داخلی اجازت

مشقیں:

مشق 1: ذیل میں دیے گئے اردو الفاظ کو انگریزی میں لکھیے۔

..... 1- پرواز

- 2- پاس پورٹ
- 3- بورڈنگ
- 4- روانگی
- 5- سامان

مشق 2: جملوں کو پڑھ کر صحیح اور غلط کی نشاندہی کیجیے۔

- 1- ہوائی اڈہ سے ہوائی جہاز (Aeroplane) پرواز کرتے اور اترتے ہیں۔ ()
- 2- اپنے ہی ملک میں ایک شہر سے دوسرے شہر تک ہوائی سفر کو بین الاقوامی سفر کہتے ہیں۔ ()
- 3- ایک ملک سے دوسرے ملک میں جانے کے لیے پاسپورٹ کا ہونا لازمی ہے۔ ()
- 4- چیک ان کے بعد مسافر سیکیورٹی چیک سے گزرتے ہیں۔ ()
- 5- سامان کو اسکین (Scain) کیے بغیر ہوائی جہاز میں رکھ دیا جاتا ہے۔ ()

مشق 3: خالی جگہوں کو پُر کیجیے۔

- 1- ایک شہر سے دوسرے شہر تک کا ہوائی سفر..... کہلاتا ہے۔
- 2- ہوائی جہاز میں سفر کرنے کے لیے ٹکٹ کے ساتھ ساتھ..... کی ضرورت ہوتی ہے۔
- 3- چیکنگ کاؤنٹر پر سامان جمع کرنے کے بعد..... پاس ملتا ہے۔
- 4- انتظار کرنے کے لیے مسافر..... میں بیٹھتے ہیں۔
- 5- جہاز میں سوار ہونے کے بعد..... حفاظتی ہدایات دیتی ہیں۔

16.2.5 بینک (Bank):

بینک ایک ایسی جگہ ہے جہاں ہم اپنے پیسے کو محفوظ رکھتے ہیں۔ لوگ مختلف کاموں کے لیے بینک جاتے ہیں، جیسے کہ اکاؤنٹ کھلوانا، رقم جمع (Deposit) کروانا یا نقد رقم نکالنا (Withdraw)۔ بینک کے اکاؤنٹس کی دو اہم اقسام ہوتی ہیں - بچت کھاتہ (Saving Account) اور کرنٹ اکاؤنٹ (Current Account) یا چالو کھاتہ۔ سیونگ اکاؤنٹ عام لوگوں کے لیے ہوتا ہے تاکہ وہ اپنی بچت رکھ سکیں، جبکہ کرنٹ اکاؤنٹ زیادہ تر کاروباری (Business) لوگوں کے لیے ہوتا ہے۔

بینک کے اندر، ایک کلرک یا بینک افسر صارفین (Customers) کی مدد کرتا ہے۔ ہم ڈپازٹ سلف بھر کر رقم اپنے اکاؤنٹ میں جمع کرواتے ہیں، اور وڈرال سلف بھر کر رقم نکالتے ہیں۔ ہم اے ٹی ایم کارڈ استعمال کر کے اے ٹی ایم مشین سے بغیر بینک گئے رقم نکال سکتے ہیں۔

بینک ہمیں چیک بُک (Cheque Book)، پاس بُک (Passbook) اور آن لائن بینکنگ (Online Banking) کی سہولیات بھی فراہم کرتے ہیں۔ نیٹ بینکنگ (Net Banking) کے ذریعے ہم رقم منتقل (Money Transfer) کر سکتے ہیں یا اپنے کھاتے میں موجود رقم کو موبائل یا کمپیوٹر سے چیک کر سکتے ہیں۔ بینک مکان کے لیے Home loan، تعلیم کے لیے Educational loan، کار کے لیے Car loan اور کاروبار کے لیے Business loan بھی دیتے ہیں۔

بینک سے متعلق الفاظ (Bank se mutalliq alfaaz):

Money	Paise/ Raqam	پیسے، رقم
Disbursement	Taqseem	تقسیم
Bankrupt	Deewaliya	دیوالیہ
Coin	Sikke	سکہ
To Count	Gin-na	گننا
Torn	Phate	پھٹے
Counting	Ginti	گنتی
Manager	Manager	منیجر
Exchange	Tabaadla	تبادلہ / مبادلہ
Cashier	Khazanchi	خزانچی
Cheque Book	Cheque Book	چیک بُک
Settle	Chukta karna	چکنا کرنا
Expenditure	Kharch	خرچ
Saving	Bachat	بچت
Identification	Shinakht	شناخت
Accountant	Muhasib	محاسب
Pass book	Passbook	پاس بُک
Receipt	Raseed	رسید
Signature	Dastkhat	دستخط
Account	Khaata	کھاتہ

Withdraw	Nikalna	نکالنا
Deposit	Jama karna	جمع کرنا
Security	Hifazat	حفاظت
Closed	Band	بند
Holiday	Chutti	چھٹی
Holiday	Tateel	تعطیل
Debit	Minhaai	منہائی
Loan	Qarz	قرض
Joint Account	Mushtarka Khata	مشترک کھاتہ
Interest	Sood	سود
Surety	Zamanat	ضمانت

مشقیں:

مشق 1: ذیل میں دیے گئے اردو الفاظ کو انگریزی میں لکھیے۔

- 1- قرض
- 2- کھاتہ
- 3- سود
- 4- ضمانت
- 5- رقم

مشق 2: جملوں کو پڑھ کر صحیح اور غلط کی نشاندہی کیجیے۔

- 1- بینک میں ہم اپنے پیسے کو محفوظ رکھتے ہیں۔ ()
- 2- سیونگ اکاؤنٹ عام لوگوں کے لیے ہوتا ہے۔ ()
- 3- ڈپازٹ سلف بھر کر ہم اپنے اکاؤنٹ سے پیسہ نکالتے ہیں۔ ()
- 4- نیٹ بینکنگ کے ذریعے ہم صرف اپنے کھاتے میں جمع رقم دیکھ پاتے ہیں۔ ()
- 5- بینک تعلیم اور مکان کے لیے قرض دیتا ہے۔ ()

مشق 3: خالی جگہوں کو پُر کیجیے۔

- 1- ایک ایسی جگہ ہے جہاں ہم اپنے پیسے کو محفوظ رکھتے ہیں۔
- 2- کرنٹ اکاؤنٹ زیادہ تر لوگوں کے لیے ہوتا ہے۔
- 3- ہم سلپ بھر کر بینک سے رقم نکلاتے ہیں۔
- 4- ہم کارڈ استعمال کر کے مشین سے بغیر بینک میں جائے رقم نکال سکتے ہیں۔
- 5- ہم اپنے کھاتے میں موجود کو موبائل یا کمپیوٹر سے چیک کر سکتے ہیں۔

16.2.6 دواخانہ (Dawakhana):

ہم لوگوں کو کبھی نہ کبھی اپنی صحت کی خرابی کی وجہ سے ڈاکٹر کے پاس جانا پڑتا ہے۔ ڈاکٹر عام طور پر اسپتالوں میں ہوتے ہیں یا کلینک میں۔ کلینک اسپتال سے چھوٹا ہوتا ہے اور چھوٹی موٹی بیماریوں کے لیے ہم یہاں ڈاکٹر سے ملتے ہیں۔ کلینک ایک ایسی جگہ ہے جہاں ہم اس وقت جاتے ہیں جب ہم بیمار ہوں یا طبیعت ٹھیک نہ ہو۔ ہم کلینک میں ڈاکٹر سے ملتے ہیں جو ہماری صحت کی جانچ کرتے ہیں اور ہمیں دوا دیتے ہیں تاکہ ہم بہتر محسوس کریں۔ کلینک میں داخل ہوتے ہی ہم سب سے پہلے ریسپشن پر جاتے ہیں۔ وہاں موجود ریسپشنسٹ ہمارا نام پوچھتا ہے اور ہمیں ایک ٹوکن یا نمبر دیتا ہے۔ اس کے بعد ہم انتظار گاہ میں بیٹھ کر اپنی باری کا انتظار کرتے ہیں۔ جب ہماری باری آتی ہے تو ہم معائنے کے کمرے میں جاتے ہیں۔ ڈاکٹر ایک اسٹیتھسکوپ کے ذریعے دل کی دھڑکن سنتے ہیں، یا تھرمامیٹر سے ہمارا درجہ حرارت چیک کرتے ہیں۔ وہ ہماری تکلیف یا بیماری کے بارے میں سوالات کرتے ہیں اور ہمیں دوا کا پرچہ لکھ کر دیتے ہیں۔ کبھی کبھار، ڈاکٹر ہمیں کچھ ٹیسٹ جیسے بلڈ ٹیسٹ یا ایکس رے کروانے کا مشورہ دیتے ہیں، جو کلینک کی لیبارٹری میں ہوتے ہیں۔ پرچہ لے کر ہم فارمیسی یا میڈیکل اسٹور سے دوا خریدتے ہیں۔ بیماری سے نجات پانے کے لیے کلینک جانا ضروری ہوتا ہے۔

کلینک سے متعلق الفاظ (Clinic se mutalliq alfaaz):

Clinic	Dawakhana / Clinic	دواخانہ / کلینک
Doctor	Doctor	ڈاکٹر
Receptionist	Receptionist	ریسپشنسٹ
Token	Token	ٹوکن / نمبر
Waiting Area	Intazaargaah	انتظار گاہ
Check-up Room	Muayne ka kamra	معائنے کا کمرہ
Thermometer	Thermometer	تھرمامیٹر

Temperature	Darja e Hararat	درجہ حرارت
Pain	Takleef/ Dard	تکلیف / درد
Medicine	Dawa	دوا
Prescription	Nuskha/ Parcha	نسخہ / پرچہ
Pharmacy	Adwiyaat ki dukaan	ادویات کی دکان
Laboratory (Lab)	Tajurbagaah	تجربہ گاہ
Lab test	Lab test	بلڈ ٹیسٹ
X-ray	X-ray	ایکس رے

مشقیں:

مشق 1: ذیل میں دیے گئے اردو الفاظ کو انگریزی میں لکھیے۔

- 1- ڈاکٹر
- 2- دوا
- 3- تھرمائیٹر
- 4- نسخہ
- 5- ایکس رے

مشق 2: جملوں کو پڑھ کر صحیح اور غلط کی نشاندہی کیجیے۔

- 1- ہم کلینک میں اس وقت جاتے ہیں جب ہم بالکل ٹھیک ہوتے ہیں۔ ()
- 2- کلینک میں داخل ہونے پر ہم سب سے پہلے رسیپشن پر جاتے ہیں۔ ()
- 3- ڈاکٹر ایک اسٹیتھسکوپ کے ذریعے بخار چیک کرتے ہیں۔ ()
- 4- پرچہ لے کر ہم فارمیسی یا میڈیکل اسٹور سے دوائی خریدتے ہیں۔ ()
- 5- انتظار گاہ میں بیٹھنے سے قبل ہم ٹوکن لیتے ہیں۔ ()

مشق 3: خالی جگہوں کو پُر کیجیے۔

- 1- ہمیں اپنی صحت کی خرابی کی وجہ سے کے پاس جانا پڑتا ہے۔
- 2- ڈاکٹر ہمیں دیتے ہیں تاکہ ہم بہتر محسوس کریں۔

3- کلینک کی..... میں بیٹھ کر اپنی باری کا انتظار کرتے ہیں۔

4- ڈاکٹر..... سے ہمارا درجہ حرارت چیک کرتے ہیں۔

5- بلڈ ٹیسٹ..... میں کیا جاتا ہے۔

16.3 اکتسابی نتائج

اس اکائی کے مطالعے کے بعد آپ نے درج ذیل باتیں سیکھیں:

■ بازار میں مختلف طرح کی دکانیں ہوتی ہیں جن سے ہم اپنی ضروریات کے بہت سے سامان خرید سکتے ہیں۔ مثلاً پھلوں کی دکان سے موسمی پھل اور سبزیوں کی دکان پر مختلف قسم کی سبزیاں ملتی ہیں۔ کرانہ کی دکان سے رسوئی کے استعمال کا سامان چاول، تیل، چینی وغیرہ ملتا ہے۔

■ ڈاک خانہ سے ہم اپنے خطوط اور پارسل کو بھیج سکتے ہیں۔ ڈاک خانے کا ڈاکیہ دوسرے مقامات سے آنے والی ڈاک کو لوگوں کے گھروں تک پہنچاتا ہے۔ ڈاک خانے میں خطوط اور پارسل کے علاوہ بچت خاتہ بھی کھولا جاتا ہے۔ اس کے علاوہ پوسٹ کارڈز اور رسیدی ٹکٹ بھی حاصل کیے جاسکتے ہیں۔

■ ریلوے اسٹیشن وہ جگہ ہے جہاں ریل گاڑیاں آتی اور روانہ ہوتی ہیں۔ پلیٹ فارم پر ٹکٹ بکنگ کی سہولت بھی ہوتی ہے۔ اس کے علاوہ کتب فروش اور چائے فروش بھی ہوتے ہیں۔ ایک پلیٹ فارم سے دوسرے پلیٹ فارم پر جانے کے لیے پل اور لفٹ کا استعمال کیا جاتا ہے۔ بڑے اسٹیشنوں پر اس کام کے لیے لفٹ اور اسکیلیٹر لگے ہوتے ہیں۔

■ ایک مقام سے دوسرے مقام تک کی مسافت کو کم سے کم وقت میں طے کرنے کے لیے ہوائی جہاز کا سفر کرتے ہیں۔ جس طرح ریل گاڑی کے لیے پلیٹ فارم بنے ہوتے ہیں اسی طرح ہوائی جہاز کے لیے ہوائی اڈے بنائے جاتے ہیں۔ ان میں ہر طرح کی سہولت ہوتی ہے۔ انتظار گاہ، ریستوراں، کیفے، ہوٹل اور تمام وہ سہولیات جو انسان کی ضروریات میں شامل ہیں۔ ہوائی جہاز میں خدمت کرنے والی خواتین کو ایئر ہوسٹس کہتے ہیں اور ہوائی جہاز اڑانے والے کو پائلٹ کہا جاتا ہے۔

■ بینک ہماری زندگی جزو لازم ہے۔ اس میں اپنی جمع کی ہوئی رقم کو حفاظت کے لیے رکھتے ہیں۔ بینک میں دو طرح کے اکاؤنٹ کھلے جاتے ہیں۔ بچت کھاتا اور کرنٹ کھاتا۔ بچت کھاتا عام لوگوں کے لیے ہوتا ہے جبکہ کرنٹ کھاتا کاروبار کی غرض سے کھلوا یا جاتا ہے۔ بینک ہماری ضرورت کے مطابق کار، گھر اور کاروبار کے لیے قرض بھی دیتا ہے جسے لون (Loan) کہتے ہیں۔

■ جب ہم بیمار ہوتے ہیں ڈاکٹر کے پاس جاتے ہیں۔ ڈاکٹر کلینک یا اسپتال میں ملتے ہیں۔ اسپتال کلینک کے مقابلے بڑے ہوتے ہیں۔ کلینک میں ڈاکٹر کے پاس جانچ کرنے کے بنیادی آلات ہوتے ہیں۔ کلینک میں ڈاکٹر پرچہ پر دوا کا نام لکھ کر دیتا ہے جس کو فارمیسی (دوا خانہ) سے حاصل کیا جاتا ہے۔

16.4 نمونہ امتحانی سوالات

16.4.1 معروضی سوالات:

- 1- ان میں سے کس جگہ پر سب سے زیادہ بھیڑ ہوتی ہے؟
 (a) کلینک (b) کلاس روم (c) بازار (d) بینک
- 2- ان میں سے کون سی چیز پھلوں کی دکان پر نہیں ملتی؟
 (a) آلو (b) سیب (c) کیلا (d) انار
- 3- بسکٹ، ٹیک اور ڈبل روٹی کہاں بنتے ہیں؟
 (a) بینک میں (b) بیکری میں (c) کلینک میں (d) ڈاک گھر میں
- 4- تیز ترسیل کے لیے کس پوسٹ کا استعمال کیا جاتا ہے؟
 (a) آرڈری پوسٹ (b) رجسٹرڈ پوسٹ (c) نشورڈ پوسٹ (d) اسپید پوسٹ
- 5- ذیل میں کس کا تعلق پوسٹ آفس سے ہے؟
 (a) پاس بک (b) ڈاک ٹکٹ (c) بھنڈی (d) چاول
- 6- ریلوے اسٹیشن پر سامان اٹھانے میں کون مدد کرتا ہے؟
 (a) ٹی ٹی ای (b) قلی (c) گارڈ (d) دکان دار
- 7- ایک پلیٹ فارم سے دوسرے پلیٹ فارم پر جانے کے لیے کس کا استعمال کیا جاتا ہے؟
 (a) لفٹ (b) اسکیلٹر (c) فٹ اوور برج (d) ان سبھی کا
- 8- ذیل میں دیے گئے الفاظ میں کس کا تعلق ہوائی اڈہ سے نہیں ہے؟
 (a) پاسپورٹ (b) سیٹی (c) بورڈنگ پاس (d) ایئر ہو سٹس
- 9- کاروباری لوگوں کے لیے بینک میں کون سا اکاؤنٹ کھولا جاتا ہے؟
 (a) سیونگ اکاؤنٹ (b) سیلری اکاؤنٹ (c) کرنٹ اکاؤنٹ (d) ان میں سے کوئی نہیں
- 10- اسٹیٹ تھسکوپ کا کام ہے۔
 (a) بخار چیک کرنا (b) ایکس رے نکالنا (c) خون کی جانچ کرنا (d) دل کی دھڑکن سننا

16.4.2 مختصر جوابات کے حامل سوالات:

- 1- ذیل میں دیے گئے الفاظ کو انگریزی میں لکھیے۔

لون، اسکینر، ٹکٹ، مارکیٹ، کلینک

2۔ ذیل میں دیے گئے الفاظ کو اردو میں لکھیے:

Customer, Postman, Journey, Saving, Account

3۔ ذیل میں دیے گئے الفاظ کو جملوں میں استعمال کیجیے:

گاہک، ڈاک، ویٹنگ روم، کرومبرس، پاس بک

4۔ ڈاک خانہ کے استعمال پر پانچ جملے لکھیے۔

5۔ ہم کلینک میں کیوں جاتے ہیں؟

16.4.3 طویل جوابات کے حامل سوالات:

1۔ ہوئی اڈہ کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟ تفصیل سے لکھیے۔

2۔ بازار کے بارے میں بتاتے ہوئے اس مختلف دکانوں پر ملنے والے اشیاء کی اقسام بھی بیان کیجیے۔

3۔ ہماری زندگی میں بینک کی اہمیت بیان کرتے ہوئے بینک سے متعلق کم سے کم دس الفاظ لکھیے۔

16.4.1 کے جوابات: c-1 a-2 b-3 d-4 b-5

b-6 d-7 b-8 c-9 d-10

نمونہ امتحانی پرچہ

وقت: 3 گھنٹے Time: 3hours

نشانات: 70 Marks: 40

ہدایات:

یہ پرچہ سوالات تین حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول، حصہ دوم، حصہ سوم۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہیں۔

- 1- حصہ اول میں 10 لازمی سوالات ہیں، جو کہ معروضی سوالات / خالی جگہ پُر کرنا / مختصر جواب والے سوالات ہیں۔ ہر سوال کا جواب لازمی ہے۔ ہر سوال کے لیے 1 نمبر مختص ہے۔ (1x10= 10Marks)
- 2- حصہ دوم میں آٹھ سوالات ہیں، ان میں سے طالب علم کو کوئی پانچ سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کے لیے 6 نمبرات مختص ہیں۔ (5x6=30 Marks)
- 3- حصہ سوم میں پانچ سوالات ہیں، ان میں سے طالب علم کو کوئی تین سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کے لیے 10 نمبرات مختص ہیں۔ (3x10=30 Marks)

حصہ اول

سوال 1-

- (i) دیے گئے حروف سے بنایا گیا کون سا لفظ صحیح ہے؟

خ	+	ر	+	گ	+	و	+	ش
(a) گوش رخ		(b) شوخ رگ		(c) خر گوش		(d) ورگ خش		
- (ii) ذیل میں سے کون ہکاری آواز نہیں ہے؟

(a) بھ	(b) دھ	(c) نہ	(d) چھ
--------	--------	--------	--------
- (iii) لفظ "اُس" میں لگے اعراب کا نام کیا ہے؟

(a) زبر	(b) زیر	(c) الٹا پیش	(d) پیش
---------	---------	--------------	---------
- (iv) الگ الگ حروف والے لفظ کو کیا کہتے ہیں؟

(a) مرکب	(b) مفرد	(c) دونوں	(d) ان میں سے کوئی نہیں
----------	----------	-----------	-------------------------

- (v) ذیل میں سے مرکب الفاظ کی نشاندہی کیجیے۔
 (a) آزادی (b) لباس (c) اداس (d) دوات
- (vi) ذیل کا کون سا جملہ تین الفاظ پر مشتمل ہے؟
 (a) اردو میٹھی زبان ہے۔ (b) موہن اچھا لڑکا ہے۔ (c) ہم ایک ہیں۔ (d) تم آئے۔
- (vii) دل کی انگریزی کیا ہے؟
 (a) Brain (b) Skin (c) Liver (d) Heart
- (viii) ایک لاکھ میں کتنے صفر ہوتے ہیں؟
 (a) پانچ (b) سات (c) تین (d) چھ
- (ix) ذیل میں سے کون سی سبزی بیل پر لگتی ہے؟
 (a) کریلا (b) گو بھی (c) آلو (d) بھنڈی
- (x) کس موسم میں درختوں کے پتے جھڑتے ہیں؟
 (a) بہار (b) خزاں (c) بارش (d) گرمی

حصہ دوم

- 2- اضافت کی تعریف مثالوں کے ساتھ بیان کیجیے۔
- 3- مفرد اور مرکب الفاظ کے فرق کو واضح کیجیے۔
- 4- تین الفاظ پر مشتمل دس جملے لکھیے۔
- 5- اپنی پسند کا ایک لطیفہ لکھیے۔
- 6- بھری مہینوں کے نام اردو اور انگریزی دونوں زبان میں لکھیے۔
- 7- سبزیوں کے فائدے کے بارے میں چند جملے لکھیے۔
- 8- موسم اور آب ہوا کے فرق کو واضح کیجیے۔
- 9- باورچی خانہ میں استعمال ہونے والی چیزوں کے نام لکھیے۔

حصہ سوم

- 10- طویل اور مرکب جملوں کی مدد سے ایک حکایت لکھیے۔
- 11- خاص موقعوں کے جملے سے کیا مراد ہے؟ لکھیے۔
- 12- ایک سے سو تک کی گنتی اردو اور انگریزی میں لکھیے۔
- 13- غذائی اجناس کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟ بیان کیجیے۔
- 14- "گھر ہماری بنیادی ضرورت ہے۔" اس موضوع پر ایک مضمون لکھیے۔

اہم نکات

اہم نکات